

Traktorimuistokysely 2007: Suomen maatalousmuseo Sarka

Traktorini

Suomen maatalousmuseo Sarka ja Suomalaisen Kirjallisuuden Seuran Kansanrunousarkisto käynnistävät muistitiedon keruun, jonka tarkoituksena on saada talteen koneellisen maatalouden historiaa yksilön näkökulmasta.

Keruussa kootaan traktoreihin liittyviä muistoja, kokemuksia ja tarinoita sekä valokuvia.

Kerro tosipohjainen kertomuksesi traktoreista ja niillä työskentelystä. Kerro tapahtumista, kokemuksista ja omista muistoista. Voit kirjoittaa lapsuusajasta tai nykypäivästä, erikoisesta sattumuksesta tai arkisesta työstä. Kerro isännän aherruksesta tai kaupunkilaisserkun ensikosketuksesta traktoriin. Kerrottavaa löytyy vaikka et omaa traktoria omistaisikaan.

Kirjoita vapaamuotoisesti annettujen teemojen pohjalta itsellesi sopivalla tyyllillä. Kiitos vastauksestasi!

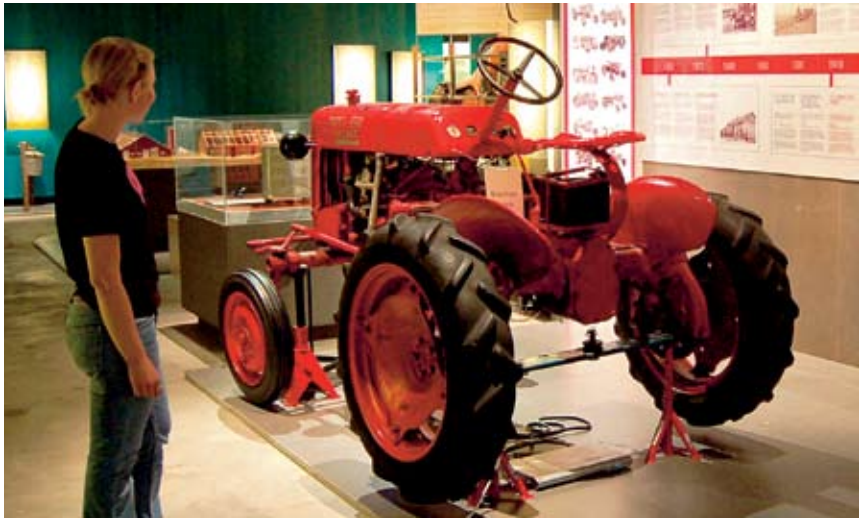
1. Ensimmäinen traktorini

- Mikä oli ensimmäinen traktorisi? Milloin, miksi ja mistä se hankittiin? Mitä työkoneita samalla hankittiin?
- Millä perusteella traktori valittiin? Tehtiinkö vertailuja vai otettiin se mitä oli saatavilla?
- Miltä ensimmäisen traktorin hankinta tuntui? Millaisella traktorilla opettelit traktorihommia? Osallistuitko myyjien traktorikursseille? Millaisia ne olivat?
- Kuinka kauan ensimmäinen traktori oli käytössä? Milloin ja miksi siitä luovuttiin vai hankittiinko rinnalle uusia koneita? Mikä kone korvasi tai hankittiin ensimmäisen traktorin rinnalle? Onko myöhemmiltä traktoreilta vaadittu samoja vai eri ominaisuuksia kuin ensimmäiseltä?

2. Hevonen lähti, traktori tuli

- Millainen oli talon hevosenkanta silloin, kun traktori hankittiin? Luovuttiinko hevosista

➔ Valmet pikkujehu museon koelmissa



traktorin hankinnan yhteydessä vai käytettiinkö hevosta ja traktoria rinnan? Miten pitkään?

- Milloin traktori tuli taloon? Minkälainen se oli?
- Miten traktorilla työskentely erosi hevosen kanssa työskentelystä? Miksi päätettiin vaihtaa traktoriin? Olitko innokas vai vastahakoinen muutoksen suhteen?
- Muutettiinko hevosvetoisia työkaluja traktorivetoiseksi? Mitä? Miten? Kuka teki muutostyöt?
- Miltä hevosesta luopuminen tuntui? Millainen oli päivä, jolloin hevonen laitettiin "korkealaitaiseen"?

3. Elämäni traktorit

- Ovatko kaikki traktorisi olleet samaa merkkiä? Miksi? Miten päädyit juuri kyseiseen merkkiin? Oletko välillä vaihtanut merkkiä? Miksi?
- Kuinka monta traktoria olet omistanut ja milloin ne on hankittu? Milloin on ollut aika vaihtaa traktoria tai hankkia rinnalle uusi?
- Mikä traktori (oma tai elämän varrella tavattu) on tehnyt suurimman vaikutuksen tai jäänyt parhaiten mieleen? Miksi?
- Mitä traktoria et käyttäisi mistään hinnasta? Miksi?
- Mitä kaikkia töitä, erikoisia-kin, traktorilla on tehty?

Kirjoitusohjeet

- Kirjoita vastauksesi valkoiselle A4-arkille vain paperin toiselle puolelle. Älä käytä tarroja, teip-

pejä tai niittejä.

- Kirjoita erilliselle paperille taustatietosi: nimi, osoite, puhelinnumero; koulutus ja ammatti (myös entiset); syntymäaika ja -paikka sekä allekirjoitettu suostumuksesi siihen, että lähettämäsi aineisto arkistoidaan nimelläsi tutkimuskäyttöön.
- Lähetä vastauksesi 31.3.2008 mennessä osoitteeseen Suomen maatalousmuseo Sarka, Vanhankirkontie 383, 32200 Loimaa tai sähköpostitse osoitteeseen iina.wahlstrom@sarka.fi. Kuoreen tai viestin aihekenttään tunnus "Traktori". Vastauksille jaetaan kirjapalkintoja.

Kirjoitusten käyttö

Kaikki vastaukset tekijätietoineen tallennetaan Suomen maatalousmuseo Saran arkistoon ja kopiot niistä Suomalaisen Kirjallisuuden Seuran kansanrunousarkistoon. Kirjoitukset ovat tutkijoiden käytettävissä kyseisissä arkistoissa niiden käyttösääntöjen mukaisesti. Suomen maatalousmuseolla on oikeus julkaista aineistoa omissa julkaisuissaan, näyttelyissään sekä mahdollisessa kokoomateoksessa.

Valokuvien keruu

- Jos liität vastaukseesi valokuvia, merkitse niiden yhteyteen selvästi, pitääkö kuvat tai negatiivit palauttaa vai ei.
- Kirjoita jokaisesta kuvasta mahdollisimman tarkat tiedot erilliselle paperille (ei kuviin). Tärkeimmät tiedot ovat kuvausaika ja -paikka, kuvan aihe, kuvatut henkilöt sekä kuvaaja.
- Älä kiinnitä kuvia mihinkään, taitettu valkoinen paperi tai

puhdas kirjakuori on hyvä suojaa; älä myöskään revi valokuvia irti vaan lähetä valmiit albumit tai albumilehdet sellaisenaan. Lähetä myös negatiivit (koko- ja puolikoko- tai negatiiviliuskoina) mikäli ne ovat käytössäsi. Kysy lisätietoja tarvittaessa keruun järjestäjiltä.

- Jos kuva-aineisto on jo digitaalisessa muodossa, lähetä kuvatiedostot, älä niiden tulosteita.

Valokuvien käyttö

Kuvat tai niistä otettavat kopiot tallennetaan Suomen maatalousmuseo Sarkaan. Suomen maatalousmuseolla on oikeus käyttää kuvamateriaalia näyttely-, julkaisu- ja tiedotustoiminnassaan, julkaista kuvat Museot Online -hakuportalissa sekä saattaa kuvia mm. muiden museoiden käyttöön arkiston käyttösääntöjen mukaisesti.

Järjestäjät pidättävät oikeuden tehdä kuvista katselukopiot Suomalaisen Kirjallisuuden Seuran kansanrunousarkistoon.

Lisätietoja ja ohjeita: Suomen maatalousmuseo Sarka

Iina Wahlström
iina.wahlstrom@sarka.fi
p. (02) 763 77016
www.sarka.fi

Suomalaisen Kirjallisuuden Seura
Kansanrunousarkisto
keruu@finlit.fi
p. 0201 131 240
Kansanrunousarkiston kuva-arkisto
p. 0201 131 286

Konehurmos maatalousmuseo Sarassa

Suomen maatalousmuseo Sarka Loimaalla esittelee uudessa konehallissaan maatalouden koneellistumisen historiaa valaisevin esimerkein ja kiinnostavin tarinoin. Seitsemänsadan neliön salissa aukeaa traktoreiden, maamoottoreiden ja muiden laitteiden kirjo, jonka ydinajatuksena on esitellä maatalouden koneellistumisen vaiheiden lisäksi konehistorian tallennuksen eri näkökulmia: museointia, kunnostusta, entisöintiä ja säilyttämistä.

➔ Kalliina investointina traktorit jäivät ennen toista maailmansotaa harvojen tilojen koneiksi. Ne eivät vielä teknisten puutteiden takia pystyneet kaikkiin niihin töihin mihin hevosta käytettiin. Vasta ilmakumirenkaat mahdollistivat traktorin käytön hevosen korvaajana kaikissa maatalouden töissä ja kuljetuksissa. Fordson Major E27 "Pukkimajuri" ei vielä aivan hevosta metsätöissä korvannut, mutta seuraajansa Major E1A sen teki monin verroin. Näiden esimerkkien lisäksi konehurmoksen traktoriväistö kertoo maatalouden koneellistumisesta toisen maailmansodan jälkeen myyntiyykkösten muodossa unohtamatta epäonnistuneita keksintöjäkään.



Hyödyllistä asiaa joka numerossa

Tutustu Koneviestiin ja lue hyödylliset testit, vertailut ja esittelyt

Nyt 5 numeroa hintaan 29,90 euroa!



Tarjoushinta on voimassa 31.12.2008 saakka

Tilaa kätevästi: soita numeroon 020 413 2277 tai palauta alla oleva tilauskortti tai tilaa netissä: www.koneviesti.fi/tarjous

TILAUSKORTTI

☒ Kyllä kiitos!

Tilaan Koneviestin

TUTUSTUMISTILAUKSENA 5 nroa

29,90 e

Nimi	
Lähiosoite	
Postinumero	Postitoimipaikka
Matkapuhelin	
Allekirjoitus	

Tilaustunnus K737

Vastaanottaja maksaa postimaksun

koneviesti
VIESTILEHDET OY
Tunnus 5002596
Info: K737
00003
VASTAUSLÄHETYS