PÄIVÄSTÄ TOISEEN

Suunnittelussa yksi idea johtaa toiseen. **TEOLLINEN MUOTOILIJA OLAVI LINDÉN**

03.02.12

Aurinko nousee

Helsingissä kello 8.32
ja laskee kello 16.37
Oulussa kello 9.01
ja laskee kello 16.03
Utsjoella kello 9.48
ja laskee kello 15.05

Päivän sana

3.2. Uskonsa tähden Mooses lähti Egyptistä kuninkaan vihaa pelkäämättä ja pysyi lujana, kuten pysyy se joka ikään kuin näkee Näkymättömän Hepr. 11:27
4.2. Hän tyynnytti tuulen, ja aallot hiljenivät. He riemuitsivat, kun myrsky laantui ja Herra vei heidät kaivattuun satamaan. Ps. 107:29–30
5.2. Jerusalemissa eli hurskas ja jumalaapelkäävä mies, jonka nimi oli Simeon. Hän odotti Israelille luvattua lohdutusta, ja Pyhä Henki oli hänen yllään. Luuk. 2:25

Nimipäiviä

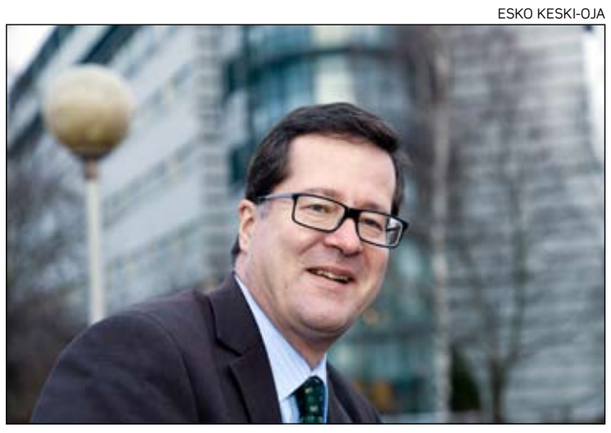
Tänään perjantaina: Valo
Huomenna lauantaina: Armi, Ronja
Ylihuomenna sunnuntaina: Kynttilänpäivä, J.L. Runebergin päivä, Asser

Mietelause

Hoida elämäsi kukkaa hellien äläkä hätäillen.
J. L. Runeberg

50-VUOTIAS

ESKO KESKI-OJA



Vapaa-ajallaan Jyrki Kangas harrastaa umpihankihiihtoa.

Jyrki Kangas nauttii ongelmien ratkaisuista

Metsähallituksen tehtävä vaikuttaa ulkopuolisen silmin vaikealta. Valtio-omistaja pumppaa liikelaitoksesta ulos mahdollisimman paljon rahaa mutta kohdistaa samalla kovia vaatimuksia metsien suojeluun ja virkistyskäyttöön.

”Minusta tässä työssä on parasta juuri tuo erilaisten intressien yhteensovittaminen. Olemme onnistuneet siinä hyvin”, kertoo pääjohtaja **Jyrki Kangas**.

”Jännitteitä erilaisten käyttömuotojen välillä riittää. Niihin etsitään ratkaisuja yhteistoiminnalla. Aihetta tyytyväisyyteen tuo se, että takavuosien rajut metsäsodat ovat loppuneet.”

Valtiollakin on syytä tyytyväisyyteen, sillä Metsähallituksen tuloutus valtion kassaan on tuplaantunut noin 100 miljoonaan euroon viimeisen kymmenen vuoden aikana.

”Teemme tuloksemme markkinoilla. Siksi taantuma voi laskea tulosta. Sitä ei haeta hakkuiden kasvattamisella vängällä.”

”Valtion kassaan kertyvän rahan lisäksi Metsähallitus tuo työtä ja toimeentuloa syrjäseuduille. Voi sanoa, että Metsähallitus on parasta aluepolitiikkaa.”

Metsähallitus toimittaa vuosittain kuutisen miljoonaa kuutiota puuta teollisuudelle. Hyvällä hoidolla metsien kasvu mahdollistaa hakkuiden kestävän kasvattamisen noin 100 000 kuutiolla vuodessa.

”Olemme jo alkaneet sopeuttaa metsätaloutta ilmastonmuutokseen. Yksi painopiste on metsäteissä, joita rakentamalla kelirikkoleimikoiden määrä kasvaa.”

Kangas uskoo, että kestävän kehityksen korostuminen ja uusiutuvan energian käyttöön siirtyminen nostaa metsätalouden merkitystä entisestään. Metsähallitukselle haasteita tuovat myös lisääntyvä kaivostoiminta ja tuulivoiman rakentaminen.

Vapaa-ajallaan Kangas viihtyy metsällä koiran ja vaimon kanssa.

”Talvella koiran kanssa ei voi käyttää yleisiä latuja, joten harrastan umpihankihiihtoa.”

Kangas täyttää 50 vuotta sunnuntaina. Hän ei järjestä vastaanottoa vuosipäivän kunniaksi.

Mahdollisia huomionosoituksia hän toivoo Suomen metsätieteellisen seuran tilille FI2512713000307235. Varoilla tuetaan nuoria, metsien monikäyttöä selvittäviä tutkijoita.

JARMO PALOKALLIO

Työkalu ei synny itsestään

”Käteen sopiva” työkalu on yleensä monivaiheisen suunnittelun ja kokeilujen tulosta. Työkalujen kehittämiseen voi tutustua parhaillaan Tekniikan museon näyttelyssä.

HANNU HJERPPE

Olavi Lindénin kokoelmaan kuuluu työkaluja ja niiden prototyyppejä.

Kättä pidempää – työkalujen tekniikkaa -näyttely on kunnianosoitus suomalaisten työkalujen pitkälle valmistusperinteelle.

Nykyaikainen teollinen työkalujen muotoiluprosessi etenee luonnosten, mallien ja koekappaleiden kautta tuotteiksi. Aiemmin työkalut kehittyivät useammankin vuosisadan kuluessa käytännön työn ja valmistusteknologian vuoropuhelun perusteella.

Näyttelyn esineistä voi tuotekehityksen ohella myös pohtia niiden toimivuutta ja jopa kauneusarvoja. Kokonaisuudessaan näyttely etsii vastausta kysymykseen, mitä muotoilu kertoo esineiden käyttötarkoituksesta.

Suurin osa esineistöstä kuuluu Fiskarsin entisen pääsuunnittelijan, teollisen muotoilijan **Olavi Lindénin** kokoelmaan, joka siirtyy lahjoituksena Tekniikan museolle.

Monikerroksisia kehitystarinoita liittyy niin Fiskarsin kuin Billnäsinkin ruukissa valmistuneisiin hienotakeisiin ja arkisempiinkin työkaluihin. Samalla esineet kertovat Fiskarsin tuotannon kehityksestä perinteisistä metallilapioista nykyaikaisiin designpuutarhatyökaluihin.

Lindén tunnetaan erityisesti innovatiivisista puutarhatyökaluistaan. Näyttelyssä nähdään häneltä työkaluja prototyyppeineen. Erityisesti voimansiirtoon liittyvien ongelmien ratkaisut ovat Lindénin tuotekehitystyölle ominaista.

Lindén puhuu suunnitelluista sattumista, joita kaikkeen muotoiluun liittyy. Esimerkiksi Tekniikan museossa on hänen mielestään hyvä käydä katselemassa, mitä ennen on ollut ja yhdistellä niistä uusia ideoita.

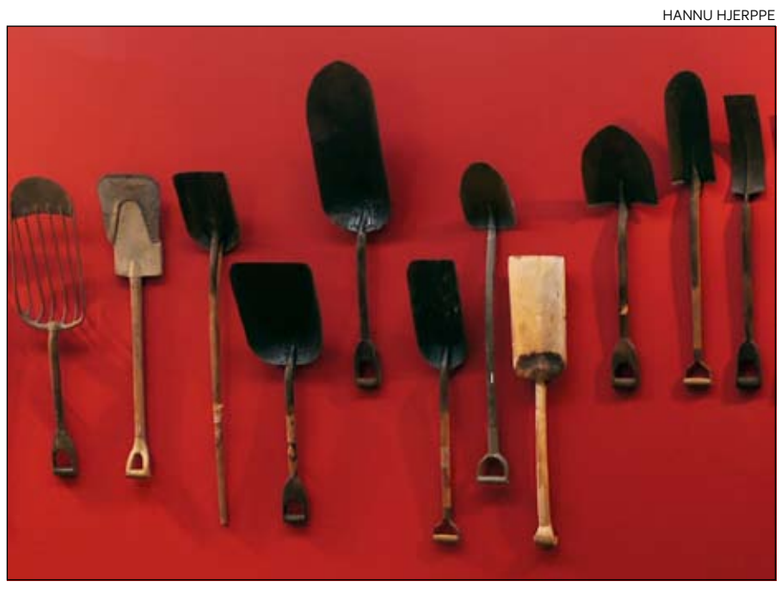
”Suunnittelussa yksi idea johtaa toiseen. Tuote voi olla välillä hyllyllä. Saattaa olla, ettei tullut takki, mutta tuli kuitenkin liivit”, Lindén kuvaa tuotekehityksen luovaa vaihetta.

”Sitten kun idea on valmis, tuotteen ja sen valmistusprosessin kehittämiseen menee yleensä noin vuosi ennen kuin tuote on markkinoilla”, Lindén kertoo.

Lindén esittelee työkaluvalmistuksen historiaa Fiskarsin, Billnäsin ja Åminneforsin ruukeissa, muotoilutuotteiden kehitystä sekä työkalunäyttelyn taustoja Tekniikan museossa 5. helmikuuta kello 13.30 alkaen.

Esitys on osa museon designviikonlopun erityisohjelmaa, joka liittyy Helsingissä vietettävään designpääkaupunkiviikonloppuun.

HANNU HJERPPE



Lapio on kehittynyt vuosien saatossa käyttökokemusten ja valmistusteknologian kehityksen mukana.

TEKNIIKAN MUSEO

Kurkistuksia designiin -polulla tutustutaan muotoiluun muun muassa Valmet 20 -traktorin näkökulmasta.

Vuoden aikana neljä näyttelyä

Työkalujen tekniikkaa esittelevän näyttelyn ohella Tekniikan museossa on tänä vuonna kolme muuta näyttelyä sekä muotoiluun liittyviä tapahtumia.

Muotoiltua teknologiaa – kurkistuksia tekniikkaan ja designiin nostaa esiin muotoilun teollisuuden ja tekniikan historiassa. Design on osa myös teollisia prosesseja ja palveluita. Kokonaisuus tarjoaa designnäkökulmia museon eri teollisuusaloja esitteleviin perusnäyttelyihin.

Kurkistuksia designiin -polku nostaa perusnäyttelyistä esiin näyttelykohteita, joihin kävijä voi tutustua muotoilun eri näkökulmista. Mukana ovat muun muassa Nokian 2110 -matkapuhelin, Helsingin metro ja Abloylukko.

Muotoilijan polku havainnollistaa Metropolia Ammattikorkeakoulun nuorten suunnittelijoiden työnäytteillä muotoilun monipolvisia ja vaativia vaiheita.

Loppuvuodesta avautuva Liedeltä pöytään esittelee suomalaisia talousvaluja Karkkilan ruukkimuseon Senkan ja Porin Rosenlew-museon toteuttamassa näyttelykokonaisuudessa.

Kurkistuksia designiin ja Muotoilijan polku edustavat Tekniikan museon uutta tapaa esitellä esineitä.

”Haluamme luoda toimintatapoja, joissa museo koetaan kiinnostavana ja innovatiivisena yhteistyökumppanina sekä helposti saavutettavana ja käytettävänä vierailukohteena”, kertoo museonjohtaja **Marjo Mikkola**.

MAIKKI KULMALA

Kurkistuksia designiin -polku ja Muotoilijan polku Tekniikan museossa Helsingissä 31.12. asti.
Kättä pidempää - työkalujen tekniikkaa 31.7. asti.
Liedeltä pöytään 10.9. - 31.12.

TEKNIIKAN MUSEO

Muotoilija Emilia Tikka on käyttänyt puvun materiaalina myös vaneria.

Lumikenkäilyn SM ratkotaan sunnuntaina

Kahdettatoista kertaa järjestettävät lumikenkäilyn SM-kilpailut juostaan ja kävellään Espoossa sunnuntaina 5. helmikuuta.

Lumikenkäilyssä kilpaillaan sekä maailmalla että Suomessa sprinttimatkoilla ja crosscountry-kisassa.

Mukana on ensimmäistä kertaa myös opiskelijoiden SM-sarja.

Kisat kokoavat urheilijoiden lisäksi Oittaalle lajin harrastajia ja perheitä. Viikonloppu alkaa lauantaina lumikenkäkarnevaaleilla.

Kilpasarjassa juostaan rankka kisa umpihangessa, polulla ja uralla.

Leppoisaan ja kaikille avoimeen retkisarjaan voi vuokrata lumikenkiä.

Tapahtuman järjestää Suomen Latu.

MT

JAANA KANKAANPÄÄ

Opiskelijat pääsevät ensimmäistä kertaa kilpailemaan lumikenkäilyssä omassa sarjassaan.

Vuoden leipäkauppa on Joensuussa

Vuoden leipäkauppa on joensuulainen K-citymarket Pilkko, Juha ja Mari Kupiainen Oy. Valinnan teki Suomen Leipuriliitto paikallisyhdistyksineen. Vuoden leipäkauppa valittiin jo 16. kerran.

K-citymarket Pilkkoa kiitetään näyttävästä ja monipuolisesta suomalaisesta leipäosastosta, jossa on runsas valikoima valtakunnallisten, alueellisten ja paikallisten leipomoiden tuoretuotteita.

”Leipäosaston yleisilme on viihtyisä ja tuotteet on aseteltu selkeästi esiin. Paikalliset makutottumukset on huomioitu valikoimassa ja sesonkituotteet ovat myymälässä hyvin esillä. Gluteenittomissa tuotteissa tarjotaan myös tuorevaihtoehtoja. Tuotteille lisäarvoa tuovat ominaisuudet (luomu, paikallinen jne.) on hyvin merkitty hyllyjen reunoihin. K-citymarket Pilkon siistillä ja viihtyisällä leipäosastolla on miellyttävä asioida”, valintaraati kiittää.

Vuoden leipäkauppa -tittelistä kilpaili leipuriliiton paikallisyhdistysten valitsemista 14 alueellisesta ehdokkaasta viime vaiheessa myös K-citymarket Seppälä Jyväskylästä ja Stockmann Herkku Helsingistä.

MT