PÄIVÄSTÄ TOISEEN

Suomessa pelätään liiaksi epäonnistumista.

MIIKA J. NORVANTO JA ESSI MITRONEN

RAVIT

Suomenhevosten varaan Mikkelissä

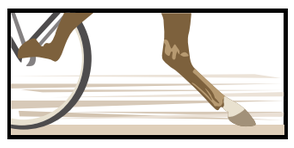
Osumat ovat arvossaan tämän viikon T75-kierroksella, joka ravataan lauantaina Mikkelissä. Lähdöissä ei ole yhtään oikein selkeästi muusta joukosta erottuvaa hevosta, eikä edullisen systeeminen rakentaminen ole helppo tehtävä.

Tässä vihjeessä luotetaan suomenhevosiin. Vaativampiakin lähtöjä voittanut Pihlajan Aaroni on hieman tavallista kevyemmässä seurassa juoksun onnistuessa vahvoilla, ja ideavarmaksi nostetaan avauskohteen Rolleri.

Akseli Lahtinen luopui kesällä valmentajalisenssistä. Pihlajan Aaronin vastuuvalmentajaksi tuli sen jälkeen **Margot West**, mutta käytännössä asiat eivät ole muuttuneet. Margot West on huolehtinut aina ruunan päivittäisestä hyvinvoinnista, ja Lahtinen on ajanut kilpailujen lisäksi tärkeimmät hiitit.

Kuluva kausi on ollut Pihlajan Aaronille edellisiä heikompi, ja voittoja on tullut ainoastaan yksi. Se sairasti keväällä hetken. Kun sen jälkeen kaksi sarjaa jäi ajamatta, kunto ei noussut huippuunsa ennen kesän kovimpia koitoksia.

Loppukesän starteissa on puolestaan ollut epäonnea juoksujen suhteen. Pohjoismaiden



mestaruudessa Pihlajan Aaroni ei lopulta päässyt kirimään vapaasti.

Mikkelin lauantainen tasoitus on iso lähtö, ja matkalla voi sattua kaikenlaista. Perusmatkalla ei ole kuitenkaan sellaista hevosta, joka pötkisi pakoon pakin ykkössarjalaisilta.

Parhaat haastajat löytyvät siten samalta paalulta. Köppinen on tehnyt syyskaudella mukavia esityksiä, mutta Turussa se antoi kuolemanpaikalta vähän periksi. Franko taas on huilannut kuninkuuskisasta lähtien eikä voi olla yli kahden kuukauden tauon jälkeen terävimmillään.

Taisto Nurmio on laitellut omaa Rolleriaan rauhassa. Kymmenvuotias ruuna on starttaillut harvakseltaan, mutta tositoimiin tullessaan se on ollut yleensä aina kärkipäässä.

Tämän kauden aloitus kuukausi sitten tuotti heti komean voiton valioajalla. Lahden tasoituksessa edeltä laukannut vastustaja käänsi sen verran tiukasti ulos, että Rolleri sekosi sitä väistäessään itsekin askelissaan. Tasoitusennätyksen syntyminen pahan laukan jälkeen todisti kovasta vireestä.

Lämminveristen kovimpana sarjana ajetaan hopeadivisioona, jonka taisteluparikseri erottuvat ainakin aluksi All In ja Ultimo Brodde. Mikäli kaksikko painelee ensimmäisen kilometrin liian lujaa, takariviin arvottu Kiikku's Lordi voi viimein saada kaipaamansa tilaisuuden.

Vihjesysteemi:
1. lähtö: 10 Rolleri (12, 2)
2. lähtö: 10 Snowline Storm, 7 Jane Sisu, 4 Call It Quits, 2 Quality Pilot, 6 Tir Du Caux, 9 Blue Pine Pax, 1 Ida's Orestes (3, 5)
3. lähtö: 1 Viksun Tyttö, 7 Waru, 14 Hurja-Aapeli, 4 Humun Humu, 6 Setelisottiisi (10, 8)
4. lähtö: 12 Only Excel, 6 Don Jovi Rok, 2 Capehill's Luca (10, 11)
5. lähtö: 12 Pihlajan Aaroni (14, 11)
6. lähtö: 1 Joe's Postman Pat, 9 Bullo Citrullo, 10 Kingcobra (12, 3)
7. lähtö: 2 All In, 4 Ultimo Brodde, 10 Kiikku's Lordi (12, 9)

1 x 7 x 5 x 3 x 1 x 3 x 3 = 945 riviä = 47,25 euroa

TERO SIPAKKO

Kierros 40 Toto75

1. LÄHTÖ Ryhmäajo 1600 m Mikkeli

1	Tilun Veto/Antti Ala-Rantala	1600	24,3a	25 550	4/27,2	3/25,5	2/24,6a	7/26,8
2	Aapo Milleri/Teemu Okkolin	''	25,0a	39 550	5/25,0a	1/25,8a	4/25,6a	6/27,0a
3	Krimori/Janne Räisänen	''	25,3a	34 160	9/25,6a	3/30,5a	hpl	1/28,0
4	Virin Camilla/Veikko Asikainen	''	25,9a	25 750	4/26,2a	5/25,9a	1/30,2a	2/27,5a
5	Tärpätti/Eero Laitinen	''	24,7a	24 240	2/26,5a	10/28,6a	2/28,6a	3/28,4a
6	Sirkkaus/Ari Moilanen	''	24,9a	25 007	1/27,6x	7/29,5x	10/26,9	2/27,9
7	A.T. Vekkuli/Marko Heikari	''	25,9a	23 010	4/26,7a	1/26,6a	2/27,3	7/26,8
8	Hurmuri-Humu/Pertti Puikkonen	''	25,0a	24 800	hpl	1/27,0a	3/27,9	3/26,0a
9	Wizard Stina/Janne Manninen	''	24,8a	26 620	6/25,4ax	1/26,4	9/28,3x	1/27,4
10	Rolleri/Kari Venäläinen	''	24,7a	27 480	1/28,6	1/28,4	1/24,8a	5/26,9x
11	Joivi/Hannu Kamppuri	''	25,8a	25 210	5/26,4	6/26,2	8/27,3ax	2/26,2
12	Aatteli/Harri Kotilainen	''	24,8a	25 600	1/24,9a	2/25,5ax	1/25,0a	1/28,0

2. LÄHTÖ Ryhmäajo 2100 m Mikkeli

1	Ida's Orestes/Antti Teivainen	2100	14,9a	13 290	1/15,7a	1/16,3a	2/17,3a	8/15,3a
2	Quality Pilot/Henri Bollström	''	15,3a	9 250	1/16,1a	2/15,5a	1/17,2a	2/15,6a
3	Flower's Windy/Jarkko Kervinen	''	15,7a	11 970	1/16,3	2/16,5a	9/17,0a	7/17,3
4	Call It Quits/Markus Gröhn	''	14,2a	10 350	4/15,7a	3/17,8a	1/16,1a	1/18,0a
5	Marion West Fox (SK)/Tuomas Pakkanen	''	15,1a	7 925	1/16,5	1/15,9a	-a hpl	6/18,1a
6	Tir Du Caux* (FR)/Antti Ojanperä	''	15,8a	6 613	5/17,7a	7/19,8	1/16,5a	1/15,8a
7	Jane Sisu (SE)/Ilkka Föhr	''	16,4a	11 398	1/18,5a	4/16,8	1/17,6a	3/16,4a
8	Debra/Mika Forss	''	14,0a	11 473	1/14,0a	3/16,9a	1/17,0a	9/19,2
9	Blue Pine Pax/Esa Holopainen	''	15,3a	10 020	2/15,3a	1/15,3a	8/18,0ax	5/16,7ax
10	Snowline Storm/Kari Rosimo	''	15,5a	11 820	-a hpl	1/16,2	3/17,8a	1/16,5a
11	Will Be Black Out/Akseli Lahtinen	''	15,9a	9 970	3/16,8a	1/18,1a	4/18,5ax	4/16,9a
12	Rocky Value (SE)/Jyrki Tammimetsä	''	14,5a	12 821	8/16,4a	1/15,5a	9/16,6a	3/16,9

3. LÄHTÖ Tasoitusajo 2100 m Mikkeli

1	Viksun Tyttö/Markus Dahlström	2100	27,4	8 930	1/27,4	1/29,3a	7/30,2x	1/29,9
2	Prontus/Janne Räisänen	''	27,5	10 060	11/29,1ax	6/27,5	3/29,6ax	11/32,9x
3	Lintan Pysti/Harri Konttinen	''	27,3	9 650	4/27,3	11/31,0a	hpl	2/29,2
4	Humun Humu/Antti Teivainen	''	27,5	11 560	5/27,5	3/32,9Lx	4/28,1	1/28,1
5	Veisker/Antti Ojanperä	''	25,7	8 890	8/26,4ax	10/29,6ax	1/28,9	hpl
6	Setelisottiisi/Teemu Okkolin	''	26,8	11 915	4/29,6a	1/26,8	7/30,7x	1/27,6
7	Waru/Tero E Mäenpää	''	27,5	9 250	2/27,5	1/25,6a	2/32,3	1/29,2
8	Histuli/Pertti Puikkonen	''	28,8	10 090	3/27,1a	5/26,6a	1/29,2a	2/28,8x
9	Nopsan Vauhti/Henri Bollström	''	27,8	10 760	5/28,6x	3/29,2	9/31,0	3/29,4x
10	Turoveli/Harri Kotilainen	''	25,1	11 520	1/25,2a	1/26,7	2/25,1	hpl
11	Multi Tella/Harri Sulku	''	27,4	10 030	1/30,3	13/31,6x	6/28,2ax	3/27,4
12	Tupla-Loisto/Teemu Kananen	2120	27,3	18 685	5/29,6	2/25,3a	10/30,8a	12/32,9
13	Piispalan Santeri/Jani Ruotsalainen	''	26,4	15 920	4/25,5a	3/26,0a	7/27,1ax	5/26,1a
14	Hurja-Aapeli/Henry Ala-Korpi	''	28,3	13 650	11/31,3ax	3/30,2x	1/29,3	J 1.10.
15	Virin Santeri/Timo Toiviainen	''	26,7	15 980	2/27,4a	3/28,4ax	9/26,2ax	8/26,8ax
16	Topper/Terho Rautiainen	''	27,5	18 990	5/26,9ax	8/29,1x	4/27,5a	6/29,1

4. LÄHTÖ Ryhmäajo 2100 m Mikkeli

1	Spendermania/Kimmo Kärkkäinen	2100	14,0a	13 960	1/14,0a	3/16,3a	3/15,6ax	1/15,3a
2	Capehill's Luca/Joni-Petteri Irri	''	14,0a	18 955	1/15,3a	2/15,3a	1/14,0a	7/15,2a
3	E.V. Towine/Veli-Pekka Toivanen	''	14,3a	16 060	1/15,8a	4/14,8a	2/16,0	8/14,3a
4	Briso Herman/Janne Soronen	''	13,5a	15 465	3/16,0a	1/16,7a	9/18,2a	2/17,7a
5	Olivia Pepper/Ari Moilanen	''	15,3a	13 200	2/16,0a	11/17,9ax	7/17,9a	1/16,8a
6	Don Jovi Rok/Kari Venäläinen	''	14,8a	18 250	3/15,7ax	1/15,7a	1/14,8a	9/15,3a
7	Jewel Joker Li/Jani Ruotsalainen	''	14,1a	16 040	1/18,5a	1/16,0a	4/16,7	2/18,3
8	It's Hooligan/Kari Rosimo	''	15,9a	13 605	12/18,8a	4/16,3a	3/16,3a	5/16,8
9	Demon's Play/Antti Teivainen	''	14,4a	16 660	3/14,4a	4/17,4a	7/17,9a	1/16,6a
10	Brave Eight/Riku Taipale	''	13,4a	14 920	11/18,8a	5/15,2a	1/16,0a	2/16,5a
11	Ranch Kelly/Markku Konga	''	14,6a	19 700	1/16,8a	5/15,3a	2/15,2a	3/14,6a
12	Only Excel/Niko Jokela	''	14,5a	14 940	1/15,9a	2/15,0a	1/14,5a	2/15,3a

5. LÄHTÖ Tasoitusajo 2100 m Mikkeli

1	Helmen Vili/Henri Bollström	2100	23,4	78 830	12/26,1x	1/26,5	10/27,7	8/29,2
2	Aino-Ilona/Pertti Puikkonen	''	24,0	72 770	hpl	5/25,0	hpl	8/25,6
3	Suivikas/Terho Rautiainen	''	24,1	79 669	3/24,1a	5/25,6	2/23,3a	7/25,0a
4	Viksanteri/Esa Holopainen	''	24,3	69 460	5/24,7a	1/24,5	3/25,7	3/25,4
5	Noriko/Jani Ruotsalainen	''	25,3	60 980	6/23,4ax	9/25,1ax	8/24,8a	1/23,0a
6	Calimero/Kari Venäläinen	''	23,9	72 310	hlo8/26,6a	8/25,1a	8/26,2	5/28,5
7	Vokkerin Lupaus/Roi Iltanen	''	24,5	60 411	14/26,9x	12/28,1x	hpl	hpl
8	Virin Väiski/Tero E Mäenpää	''	24,4	64 750	11/25,3	7/25,8	10/26,3x	10/26,9
9	Poissa	''						
10	Pirttilän Denis/Markus Dahlström	''	25,0	73 760	12/28,6x	9/29,4a	3/26,7	10/27,8
11	Helmin Roosa/Harri Kotilainen	2120	23,8	92 050	3/24,5a	4/23,0a	8/25,3ax	6/25,4
12	Pihlajan Aaroni/Akseli Lahtinen	''	23,0	263 028	7/24,9ax	1/22,4a	6/22,6a	5/24,6a
13	Franko/Kari Rosimo	''	21,7	135 370	2/20,8a	6/23,6a	6/22,2a	-a hpl
14	Köppinen/Antti Teivainen	''	23,4	179 130	hpl	2/22,8a	4/24,2	6/24,8a
15	Suikun Rilla/Harri Sulku	''	23,7	84 614	12/25,9	3/26,0	11/27,7	13/29,0x
16	Villex/Martti Lajunen	''	22,7	86 180	4/24,7	5/25,4	7/23,4a	4/28,0

6. LÄHTÖ Ryhmäajo 1600 m Mikkeli

1	Joe's Postman Pat/Kari Venäläinen	1600	14,1a	22 804	5/16,0a	1/15,3a	2/14,7a	2/17,0a
2	Amazing Koks/Antti Teivainen	''	14,3a	27 330	1/15,1a	hlo6/15,0a	3/17,7a	3/16,7a
3	Secret Pilot/Harri Konttinen	''	14,3a	22 880	5/15,7a	5/15,6a	9/14,5a	3/16,7
4	Dancing Darkness (SE)/Ilkka Korpi	''	13,9a	41 045	8/16,9	9/15,8a	1/m16,6a	1/17,2
5	Monsignor Moment (US)/Veli-Pekka Toivanen	''	14,3a	39 950	2/14,3a	11/18,1a	10/17,2a	J 1.10.
6	Green Pepper/Jani Ruotsalainen	''	13,2a	29 690	3/19,1a	5/15,4a	2/17,3	1/16,5a
7	E.V. Divine/Akseli Lahtinen	''	14,0a	32 950	2/15,8a	1/17,4a	-a k	1/18,8a
8	Anthony/Jari Autio	''	13,3a	44 010	1/13,9a	9/17,5a	2/19,1a	10/15,7a
9	Bullo Citrullo/Ari Moilanen	''	13,6a	46 819	2/16,0a	11/17,5a	3/13,6a	5/14,9a
10	Kingcobra (DE)/Mika Forss	''	14,9a	27 150	1/16,6a	5/15,0a	1/16,5a	2/15,3a
11	Hot Male/Kari Rosimo	''	14,0a	37 250	4/16,3a	4/14,9a	2/14,5a	4/17,8
12	Tricky Hope/Tuomas Pakkanen	''	12,9a	39 440	1/13,1a	6/15,0a	1/13,7ax	3/15,0a

7. LÄHTÖ Ryhmäajo 1600 m Mikkeli

1	Feel So Good/Teemu Okkolin	1600	12,5a	85 901	9/14,8a	7/17,4a	1/14,6a	7/15,2a
2	All In/Jani Ruotsalainen	''	12,7a	55 221	9/15,6a	3/15,2a	2/12,7a	4/14,6a
3	Mystery Velvet/Heikki Räisänen	''	12,6a	63 720	6/13,1a	7/16,1a	1/14,4a	9/15,6ax
4	Ultimo Brodde (SE)/Akseli Lahtinen	''	13,6a	61 774	1/14,6a	3/13,6a	1/14,7a	5/14,7a
5	Road Meester/Ilkka Hoffren	''	13,3a	95 020	7/14,8a	2/14,4a	6/17,2	7/15,1ax
6	Briso Dominic/Mika Forss	''	13,2a	84 355	12/15,8a	2/15,2a	8/18,8a	7/15,8a
7	Bizon Bac (SE)/Antti Teivainen	''	11,9a	90 567	3/17,0	5/16,1ax	1/14,4a	1/15,3a
8	Incredible Dream D (DE)/Esa Holopainen	''	13,0a	62 702	8/16,3a	2/14,4a	2/15,7a	2/15,4a
9	Jetstream/Tommi Kylliäinen	''	13,4a	67 160	3/17,5a	7/15,8	7/16,6a	7/14,9a
10	Kiikku's Lordi/Juha Utala	''	12,5a	82 860	6/14,8a	4/15,6ax	3/14,2a	H 3.10.
11	Mr Juantorena/Tuomas Pakkanen	''	13,0a	49 050	1/m16,7a	1/17,0a	2/m15,9a	hpl/m-a
12	Alone Hope/Janne Soronen	''	12,8a	98 192	3/14,3a	2/13,3a	4/14,2a	2/14,7a

Käräjävuorentie kertoo yhteisöllisyyden voimasta

Talkootyöllä ja pitkälti harrastelijavoimin synnytetty elokuva on yltänyt elokuvateattereihin saakka eri puolilla maata.

Elokuussa 2012 ensiesityksessään ollut indie-elokuva Käräjävuorentie on poikkeus suomalaisessa filmimaailmassa. Tuotanto ei ole saanut elokuvasäätiön tukea. Koko projekti on rullannut läpi talkootyönä, vieläpä pitkälti harrastelijoiden voimin.

Ajatus elokuvasta syntyi eteläpohjalaisten ystävysten, opettajaksi opiskelleiden **Essi Mitrosen** ja **Anna Peräahon** ideoinnin pohjalta.

”Ajatus lähti liikkeelle lenkkipolulta ja jalostui siitä hiljalleen eteenpäin. Halusimme kertoa tarinan yhteisöllisyydestä ja sen voimasta”, Mitronen taustoittaa.

Yhteisöllinen projekti

Käräjävuorentien vastaavan tuottajan **Miika J. Norvannon** mukaan elokuvan viesti on kaksitahoinen.

”Ensinnäkin elokuva sanoo, että saamme tarvita ihmisiä ympärillemme ja tueksemme. Toisaalta projekti itsessään on toteutettu samalla tavoin.”

Käräjävuorentien takana on satoja vapaaehtoisia talkoolaisia ja kymmeniätuhansia työtunteja.

”Jopa itse valmista elokuvaa tärkeämpi asia on, että kaksi kokematonta tyyppiä kokoaa ympärilleen 200 hengen porukan, joka tekee valmista jälkeä”, Norvanto pohtii.

Mitrosen mielestä yksilökeskeisyys korostuu nykymaailmassa liiaksi.

”Suomessa liian moni elää ja kuolee yksin. Näin ei todellakaan tarvitsisi olla. Elokuvassakin päähenkilö Samu on aluksi yksin. Yhteisöllisyyden kautta hän löytää Pohjanmaalta suunnan elämäänsä.”

Ei kassamagneetti

Hyvin pienellä budjetilla tehty elokuva ei edes pyri kilpailemaan samassa sarjassa kotimaisten elokuvateattereiden kassamagneettien kanssa.

”Koko urakka lähti liikkeelle täysin erilaisista tarkoituksperistä. Ei tätä pidäkään verrata muihin elokuviin. Tässä halutaan välittää eteenpäin tiettyjä ajatuksia ja tunnelmia”, Norvanto toteaa.

”Elokuva kannattaa käydä katsomassa sillä mielellä, että mitä kengännauhabudjetilla saa aikaan”, Mitronen naurahtaa.

Tekijät korostavatkin, että Suomessa pelätään liiaksi epäonnistumista.

”On pelottavaa astua esiin ja kokeilla jotain uutta. Moni asia jääkin tekemättä siksi, että tavoitellaan täydellisyyttä.”

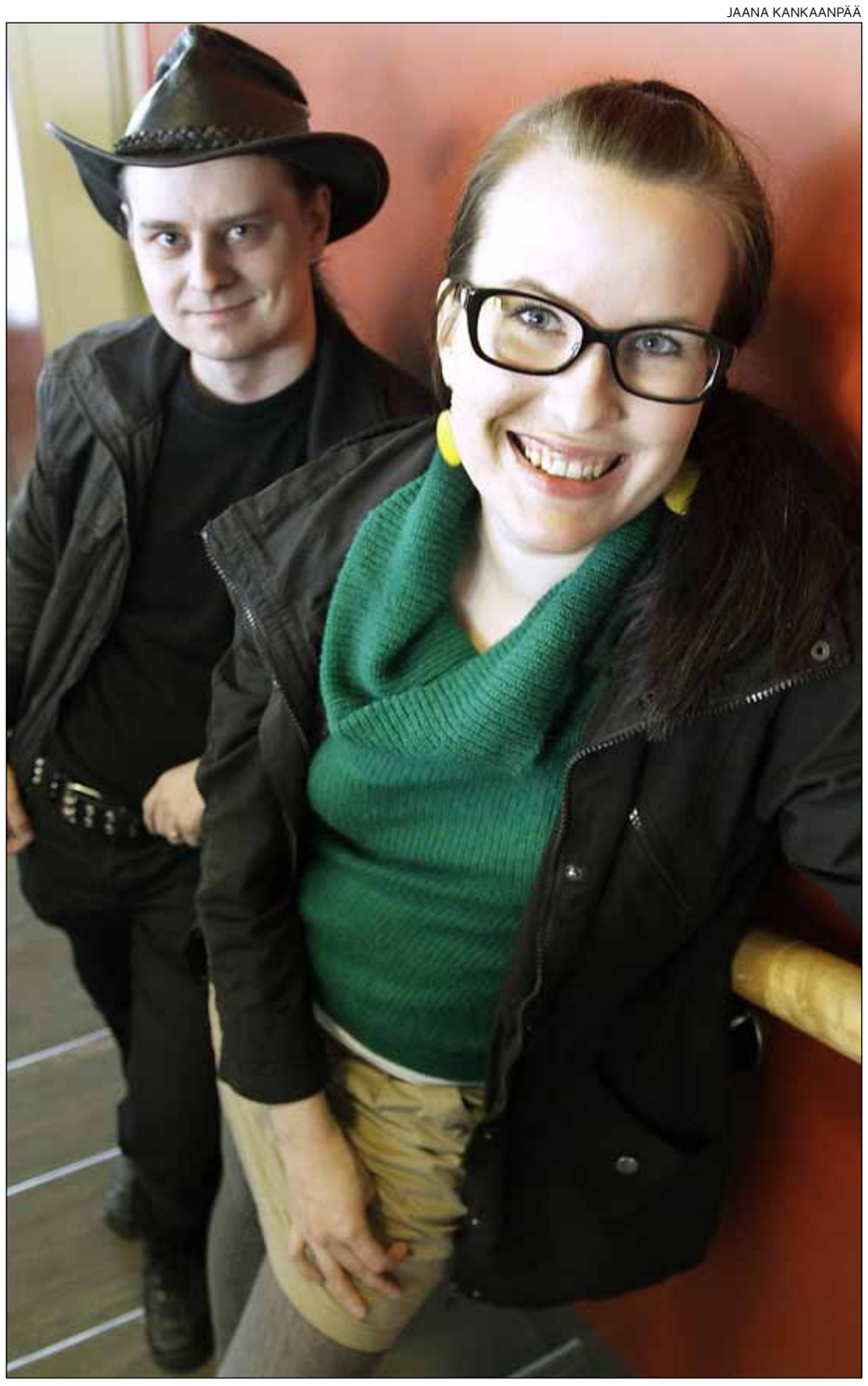
JUKKA KOIVULA

ELOKUVA

Käräjävuorentie

Ohjaaja: Essi Mitronen, Anna Peräaho
Pääosissa: Miska Kajanus, Marjut Maristo
Laji: Draama
Kesto: 102 minuuttia
Ikäraja: K-7
Valmistuminen: Suomi 2012

JAANA KANKAANPÄÄ



Ystävykset Miika J. Norvanto ja Essi Mitronen ovat Käräjävuorentie-elokuvan isä ja äiti.

Tunnelma kantaa pienen budjetin elokuvaa

Pääkaupunkiseudulla asuva **Samu Käräjävuori** on musiikkitoimittaja, joka käy läpi vaikeita aikoja henkilökohtaisessa elämässään. Äidin kuoltua hän menettää ainoan elossa olevan vanhempansa.

Surutyötä tekevä mies lähtee usean päivän juttukeikalle Etelä-Pohjanmaalle. Hänen tehtävänään on selvittää, miksi lupaavan uran alussa ollut muusikko **Suvi Koskinen** vetäytyi yllättäen julkisuudesta maaseudun rauhaan.

Pohjanmaalla Samu törmää sattumalta serkkuunsa, jonka kautta päätyy tekemisiin edesmenneen isänsä suvun kanssa. Vanhan välirikon vuoksi yhteydet ovat olleet poikki vuosia.

Moninaisten sattumien kautta Samu löytää maalta uutta sisältöä elämäänsä. Yhteisön voima tukee kovia kokenutta nuorta miestä. Odottamaton rakkauskin roihahtaa täysin yllättäen.

Lähtökohdat huomioiden Käräjävuorentie on elokuvana onnistunut teos. Lämminhenkinen ja kotikutoinen tarina soljuu eteenpäin korostetun kiireettömästi.

Mies- ja naispääosissa olevat **Miska Kajanus** ja **Marjut Maristo** tekevät oivalliset roolisuoritukset. Myös pitkälti amatöörivoimin näytellyt sivuosat kantavat kiitettävästi.

Elokuva kärsii paikoin liiallisesta ennalta-arvattavuudesta. Verkkainen tahti puoltaa paikkaansa elokuvan vaikutelmallisissa kohtauksissa, jotka ovat parhaimmillaan loistavia. Erityiskiitosta Käräjävuorentie ansaitseekin kuvauksesta.

Toisaalta juoni olisi kaivannut sisäänsä paria lisäkoukkua erityisesti elokuvan loppumetreillä, jotta intensiteetti olisi säilynyt yhtä vahvana koko elokuvan keston ajan.

Käräjävuorentie on erilainen suomalainen elokuva, ja siksi myös varsin virkistävä tuttavuus. Lopputuloksena on paitsi valmis elokuva, myös ajankohtainen ja tärkeä kannanotto yhteisöllisyyden puolesta.

JUKKA KOIVULA

Huutokaupassa tuttu sävel

Ruotsin Kriterium-ravien yhteydessä järjestettiin kolme iltaa kestänyt 1-vuotiaiden lämminveriravureiden varsahuutokauppa. Myyntiin tarjottiin 428 varsaa, joista omistajaa vaihtoi 328.

Varsoista 58 huudettiin sisään, eli myyjä ei ollut tyytyväinen hintaan. 42 varsasta ei tehty edes tarjousta.

Myytyjen keskihinta oli 76 250 kruunua (8 870 euroa) ja todellista hintatasoa paremmin kuvaava mediaanihinta 47 500 kruunua (5 520).

Orien mediaanihinta oli 60 000 (6 980) ja tammojen 40 000 (4 650) kruunua. Hintoihin lisättiin arvonlisävero 25 prosenttia ja huutokaupanjärjestäjän provisio.

Huutokaupassa toteutui pitkälti sama ilmiö kuin keväällä järjestetyssä Elitloppet-huutokaupassa, jossa myytiin samaa ikäluokkaa. Harvalukuisista huippuvarsoista maksettiin kovia hintoja, mutta vastaavasti hieman heikommista ei tehty edes tarjousta. Niin sanottu keskiluokka puuttui lähes kokonaan.

Huutokaupan kallein varsa oli 810 000 kruunua (94 190) maksanut ori Enkai Boko.

Ruotsin ravihevoskasvattajien keskusjärjestö ASVT hehkutti tiedotteessaan, että raviurheilun satsaus nuorten hevosten palkintotasoon näkyy jopa innostuksena ostajien keskuudessa.

Pariin viime vuoteen verrattuna keskihinta olikin vähän kasvanut, mutta vuosien 2006–2009 huipputasosta on tultu rominalla alas. Silloin keskihinta oliTravronden-lehden mukaan 85 421–98 563 kruunua (9 930–11 460).

ANTTI SAVOLAINEN