

001	002	003	004	005	006	007	008	009	010	011	012	013	014	015	016	017	018	019	020	021	022	023	024	025	026	027	028	029	030	031	032	033	034	035	036	037	038	039	040	041	042	043	044	045	046	047	048	049	050	051	052	053	054	055	056	057	058	059	060	061	062	063	064	065	066	067	068	069	070	071	072	073	074	075	076	077	078	079	080	081	082	083	084	085	086	087	088	089	090	091	092	093	094	095	096	097	098	099	100
001	002	003	004	005	006	007	008	009	010	011	012	013	014	015	016	017	018	019	020	021	022	023	024	025	026	027	028	029	030	031	032	033	034	035	036	037	038	039	040	041	042	043	044	045	046	047	048	049	050	051	052	053	054	055	056	057	058	059	060	061	062	063	064	065	066	067	068	069	070	071	072	073	074	075	076	077	078	079	080	081	082	083	084	085	086	087	088	089	090	091	092	093	094	095	096	097	098	099	100

14

PÄIVÄSTÄ TOISEEN

Paavo Väyrynen palasi tauon jälkeen teatterilavalle

Laulunäytelmä Talkootanssit sai viikonloppuna ensi-iltansa Kemnmaan Pohjanrannassa.

.....

KEMINMAA (MT)
Paavo Väyrynen on palannut vanhan harrastuksensa näyttelemisen pariin laulunäytelmä Talkootansseissa. ”Kouluvuosina näyttelin harrastelijateatterissa. Kemnimmaalla oli silloin aktiivista nuorisoseuratoimintaa. Lisäksi olen esiintynyt elokuvissa ja esimerkiksi ”Me, myself and I” -tv-sarjassa. Nyt palaan vanhan, rakkaan harrastuksen pariin”, Väyrynen kertoo. Hän aikoo viihtyä lavalla jatkossakin. ”Pohjanrannassa nähdään teatteria vastaisuudessaakin. Täällä riittää ideoita ja harrastajia.”



JUKKA KOIVULA

Ison talon isännän huolet
Talkootanssit tempaa yleisön mutkikkaiden ihmissuhdekuvioiden keskelle. Väyrysen näyttelemä varakas ison talon isäntä huolestuu, kun keikarimainen kulkukauppias Imppa alkaa liehitellä talon tyttäriä.

Lisäksi talon Pentti-poika aikoo naimisiin juurettoman Marjatan kanssa vanhempiensa vastusteluista huolimatta. Lukuisat laulukohtaukset jouduttavat juonta eteenpäin, ja kulkukauppiaan Impan selkärepuista löytyy lopuksi yllätys, joka muuttaa kaiken. Talkootansseja esitetään Pohjanrannassa vielä 2.7., 4.7 ja 5.7.

JUKKA KOIVULA

Talkootansseissa väkeä on lavalla paljon, ja laulut kuljettavat tarinaa. Paavo Väyrynen seisoo toisena oikealta.

LUKENUT MIES

Kehitysavun ammattilaiset

Eduskunnassa puhutaan usein kehitysavusta. Aina samat kansanedustajat vaativat määrärahojen leikkaamista ja siirtämistä kotimaan hankkeisiin.

Kehitysyhteistyöhön menee paljon rahaa. Suomen valtion budjetin 900 miljoonaa on samaa luokkaa kuin Kreikan pankkien Suomelle pantiksi tallettamat ”takauudet” tai EU:n Suomelle maksama maatalouden ja maaseudun tuki yhteensä. Suomen ammoon lupaama tavoite, 0,7 prosenttia bkt:stä on



kuitenkin kaukana, puhumatakaan muiden pohjoismaiden täydestä prosentista.

Sekä kehitysyhteistyön vastustajien ja puolustajien perusteluista paistaa yleensä enemmän uskomus kuin asiantun-

temus. Kokeneen toimittajan Rauli Virtasen kirja perustuu pitkäaikaisten kehitysyhteistyöihmisten haastatteluihin. Sen lukeminen hillitsi pahimpia pöllöjä.

Moneen junaan on myös suurlähetteläiksi päätyneissä kehitysyhteistyön diplomaateissammekin. Ilkka Ristimäki lähti aikoinaan tekemään Tansaniasta pohjoismaista sosiaalidemokratiaa eikä vielääkään virheitä tunnusta. Benjamin Bassin puolestaan ei löydä kehi-

tisyhteistyöstä hakemallakaan myönteistä.

Parasta ovat käytännön työntekijöiden kertomukset olosuhteiden voittamisesta. Aluksi on pakko oppia unohtamaan, että suomalaiset ovat kehityksen huippu, jota kohti muut pyrkivät luonnollain varmuudella. Suhteellisuuden taju on oltava.

Suuria skandaaleita ei ainaakaan muistella. Tansanian onnettomat kalastusalukset olivat enemmän suomalaista työllistämispolitiikkaa.

Mutta Urho Kekkonen oli aikanaan viisas mies. Hän tajusi jo 1965, että Sahara työntyy vauhdilla kohti Välimerta ja työntää edellään ihmiset Eurooppaan.

Niinpä UKK perusti Tunisian metsäntutkimishojelman ja kiipesi sen lähdtölaukauksena palmuun. Tunisiaan lähetetty sirkkeli toimii vieläkin.

PEKKA ALAROTU

Rauli Virtanen: Kaivoja köyhille? Suomalaisen kehitysyhteistyön vuosikymmenet. 188 sivua. WSOY.

RAVIT

Kuin tehty Pandoralle

Keskiviikon T65-kierros Vermossa alkaa reilummin ansainneiden lämmänveristen täyden matkan ryhmäajolla, jonka osallistujat eivät ole esittäneet viime aikoina ihan huippuvirettä.

Kakkosradalle arvotulla Pandora Girlillä on loistava tilaisuus hallita tapahtumia lähdistä maaliin.

Jonna-Mari Lundgrenin valmentamalla Pandora Girlillä on hyvä startti reilun kahden viikon takaa Kouvolasta. Se juoksi tammojen suurkilpailussa suosikki Beatasinen takana, hakeutui päätösvaiheessa kiiriin kolmannelle radalle ja kipusi ulkokautta lähimmäs Beatasinea, jota se ei pystynyt haastamaan. Beatasine on tämän hetken parhaita lämminverisiä Suomessa oritt mukaan lukien. Kun nyt ei ole vastassa edes tämän sarjan parhaimmistoa, täytyy voiton olla Pandora Girlin kohdalla todennäköisempi vaihtoehto kuin tappio.

Pandora Girl jää vihjesysteemin ainoaksi varmaksi, sillä useimmista muista kohteista selviävä kahdella tai kolmella merkillä.

Enemmän tavaraa vaatii oikeastaan vain rivin päättävä suomenhevostammojen kolmen kilometrin kisa.

Marttilan Tammasarjaan kuuluva pitkin matkan ryhmä on ajettu tällä paikalla jo pitkän aikaa. Se on mielekäs testi sekä kuningatarkisassa menestyneille että niihin karkeloihin vasta pyrkiville tammoille. Kummastakin joukosta kun löytyy aina arvoituksia, ja tällä kertaa jopa tavallista enemmän.

Vuositokausia terävimmässä kärjessä keikkuneet B. Helmiina ja Oktaavia ovat jo iäkkäitä, eivätkä tämän kauden näytöt



IRINA KEINÄNEN/HIPPOS

B. Helmiina ja Oktaavia alkavat nyt olla iäkkäitä.

Kierros 27 Toto65

1. LÄHTÖ Ryhmäajo 2100 m Helsinki

1	Glenwood (SE)/Tommi Kylliäinen	2100	11,6a	140	838	7/11,6a	3/14,3a	8/13,9	5/11,8a
2	Pandora Girl (SE)/Antti Teivainen	"	11,8a	122	034	-a hpl	1/18,0	-a hpl	2/14,1a
3	Nice Brozo (SE)/Kari Venäläinen	"	13,4a	122	800	4/16,3a	4/17,7a	2/16,4a	8/15,5
4	Einar Celeber (SE)/Tomi Haapio	"	12,1a	150	987	7/14,5a	12/16,6	9/14,0a	11/14,8x
5	Kamikaze Comeny/Hannu-Pekka Korpi	"	11,7a	141	528	8/14,3a	3/13,2a	9/14,0a	L 29,6
6	Victor Fog/Hannu Torvinen	"	12,7a	131	420	8/13,7a	2/15,9	1/13,9a	4/12,7a
7	Racerstina (SE)/Seppo Markkula	"	12,7a	152	864	2/14,4a	2/13,2a	5/16,3	4/16,0a
8	Albino Star/Jukka Morkinen	"	13,3a	99	730	5/16,6a	-a hpl	7/14,6a	hpl

2. LÄHTÖ Ryhmäajo 2100 m Helsinki

1	Do It Easy/Juha Urtala	2100	15,5a	11	330	2/16,6a	-a hkä	1/16,5a	5/15,5a
2	Gallit Raj/Seppo Markkula	"	15,0a	12	530	5/16,2a	3/15,0a	4/17,3a	5/16,8a
3	Marybella/Hannu Torvinen	"	15,2a	9	060	8/16,3a	5/15,9a	1/15,4a	L 29,6
4	Ranch Kiss Me Good/Harri Koivunen	"	15,4a	10	370	1/16,4a	-a hpl	2/17,0a	-a hpl
5	Uniksin/Hannu Hietanen	"	15,3a	12	010	9/16,5a	5/16,1a	2/16,0a	2/16,1a
6	Ingenio Mio/Henna Halme	"	15,6a	9	090	8/18,3a	8/19,2a	7/19,1	1/15,9a
7	High Hopes/Pauli Savolainen	"	14,7a	11	610	8/17,6	6/16,3a	9/17,1a	9/18,7a
8	Tarantino/Ari Molanen	"	15,6a	9	900	3/15,6a	1/15,8a	5/17,6a	1/20,3x
9	Sharp Edge/Mika Forss	"	14,9a	13	492	7/18,4a	9/17,0a	3/15,7a	4/16,5a
10	Southeast Joker/Tapio Perttunen	"	15,4a	11	660	4/18,8a	1/16,9	-a hpl	L 30,6
11	Biodiesel/Matti Nisonen	"	13,6a	11	380	10/18,3a	1/15,1a	2/15,3a	1/13,6a
12	BWT Hazel/Janne Korpi	"	14,0a	10	050	1/14,0a	-a hpl	-a hpl	4/14,5a

3. LÄHTÖ Ryhmäajo 2100 m Helsinki

1	Some Vigor One/Mika Forss	2100	17,3a	5	680	1/18,0a	4/19,1a	-a hpl	1/19,1a
2	Jet Set Set/Hannu-Pekka Korpi	"	15,2a	7	400	4/17,3a	2/15,7a	6/15,2a	L 29,6
3	Santiago De Cuba/Reijo Elopetto	"	16,3a	4	189	12/20,0	2/17,0a	3/16,3a	9/17,0a
4	Up To Belle” (SE)/Jevgeni Ivanov	"	15,4a	4	138	1/17,5	-a hpl	5/15,4a	Ta 27,6
5	Power Of Dreams/Tatjana Zubenok	"	17,4a	3	550	3/19,4a	2/17,7a	3/18,3a	8/17,4a
6	Benito Kievitshof (DE)/Harri Koivunen	"	16,2a	6	325	-a hpl	1/14,6	1/16,2a	-a hpl
7	Felicia Factor/Pauli Savolainen	"	16,6a	6	070	1/18,4a	4/17,3a	4/16,6a	-a hpl
8	Peakhill's Dance/Anssi Numminen	"	15,8a	4	790	8/19,5a	3/18,6a	-a hpl	3/18,5a
9	Keeper's Family/Hannu Torvinen	"	16,6a	4	180	4/18,3	8/17,1a	5/16,9ax	Lo 1,7
10	Dark Vader/Antti Teivainen	"	13,4a	4	660	2/17,4a	5/19,2a	4/13,4a	9/18,4a
11	Örbäckens Nala (SE)/Kari Venäläinen	"	14,5a	6	730	1/16,6a	1/14,5a	4/15,6a	4/16,5a
12	Morning Workout/Ari Molanen	"	15,1a	6	900	2/16,6a	3/17,1a	5/15,1a	5/15,1ax

4. LÄHTÖ Ryhmäajo 2100 m Helsinki

1	Malloy (SE)/Torsti Rantakurtakko	2100	15,5a	15	415	12/17,9a	9/17,9a	11/19,8	8/19,8a
2	Predator Icon/Jani Hautavirta	"	14,6a	21	770	1/16,3a	1/14,6a	5/17,4a	6/15,3a
3	Osmo Cosmos/Matti Nisonen	"	14,2a	18	210	1/21,1	1/14,2a	-a hpl	2/15,0a
4	The Life (SE)/Hannu Lindström	"	14,4a	15	310	0/17,4x	hpl	3/18,4	9/16,8a
5	Einar Sjöhammar (SE)/Tommi Kylliäinen	"	14,5a	10	788	-a	-a hpl	3/15,9a	10/15,7a
6	O'le Birdland/Aimo Koskinen	"	15,0a	17	260	4/15,3a	5/17,6a	10/18,2a	7/15,3a
7	Golda Goodwill/Petri Parkkonen	"	14,0a	18	035	11/23,1ax	9/23,9	2/14,0a	-a hpl
8	Simb Lex Luthor (SE)/Tapani Salojensaari	"	14,4a	21	924	3/16,5a	2/14,7a	1/15,9a	2/15,1a
9	Let Me Dream/Tapio Perttunen	"	15,1a	21	110	5/18,7	7/15,3a	7/15,1a	7/18,4
10	Alegria Dream (CA)/Kari Venäläinen	"	13,4a	18	113	hpl	-a hpl	4/13,4a	12/16,5ax
11	Carmella Corleone (SE)/Ari Molanen	"	13,0a	19	093	2/15,2a	1/16,0a	1/13,0a	1/15,0a
12	Snowline Storm/Tuomas Korvenoja	"	13,8a	16	260	4/16,1a	2/13,8a	9/16,7a	4/15,7a

5. LÄHTÖ Ryhmäajo 2100 m Helsinki

1	Tanker (SE)/Emma Väre	2100	14,6a	53	267	0/14,8a	0/17,6a	0/18,4	0/18,8
2	Thomson Hoss/Harri Koivunen	"	13,2a	57	031	8/15,3a	3/13,8a	6/13,4a	5/16,3a
3	Undercover Photo (US)/Mika Fors	"	13,1a	56	096	6/15,9a	4/15,7a	8/16,5a	4/13,9a
4	Don Maurizio/Timo Leivo	"	13,5a	45	210	2/13,5a	2/15,0a	1/17,7	2/15,2a
5	Sudoku (SE)/Kari Venäläinen	"	12,5a	64	287	1/15,3a	7/15,0a	1/13,8a	1/12,5a
6	Multiple Choice” (SE)/Jyrki Tamminen	"	13,8a	58	029	5/14,8a	6/18,4a	7/14,7a	1/15,8a
7	Armstrong Transs R (DE)/Hannu Torvinen	"	13,0a	54	670	3/14,5a	2/14,2a	4/13,0a	4/14,2a
8	Robin Maguire/Seppo Markkula	"	13,7a	46	000	3/15,9a	5/15,1a	1/15,9	2/15,9a
9	Fast Toy/ Esa Holopainen	"	13,0a	55	300	9/16,3a	10/18,8a	8/13,7a	10/15,5a
10	Quantanamera/Antti Teivainen	"	13,4a	55	960	2/14,2a	2/16,1	3/16,0a	1/13,4a

6. LÄHTÖ Ryhmäajo 3100 m Helsinki

1	Sekkottaja/Seppo Markkula	3100	23,7a	53	645	hpl	3/23,7a	4/25,9a	L 30,6
2	Wizard Stina/Pasi Hirvonen	"	23,4a	39	220	6/23,4ax	7/24,6a	-a hpl	L 30,6
3	Saaga S/Matti Nisonen	"	22,7a	48	360	4/26,7a	-a hpl	4/22,7a	2/23,2a
4	Topin Musta/Tuomo Ojanperä	"	24,0a	60	330	1/24,4	3/24,0a	5/26,0a	10/25,5
5	Marta/Heikki Karjula	"	24,6a	66	630	4/26,5a	1/26,9a	9/26,5ax	3/25,7
6	Visl akka/Mika Forss	"	24,0a	27	070	1/25,2	9/24,0ax	hpl	L 29,6
7	Multi Tella/Hari Sulk	"	28,0a	19	080	10/28,4a	9/28,9x	9/28,2ax	L 29,6
8	Aino-Ilona/Hannu Hietanen	"	22,5a	85	230	6/25,0	-a hpl	1/25,4a	-a hpl
9	B. Helmiina/Ari Molanen	"	22,0a	396	235	2/25,4	10/28,0x	-a hll	-a hll
10	Oktaavia/Kari Venäläinen	"	22,2a	161	440	6/26,9	8/32,7	6/25,2a	9/25,4
11	Tuli-Karkelo/Tapio Kulkonen	"	25,9a	18	720	10/28,5	8/27,0	1/25,9ax	L 29,6
12	Pelikka/Markus Dahlström	"	23,1a	73	828	5/26,1a	hpl	2/23,1a	L 30,6

MAASEUDUN TULEVAISUUS

Kouluvuosina näyttelin harrastelijateatterissa. Keminmaalla oli silloin aktiivista nuorisoseuratoimintaa. **HARRASTAJANÄYTTELIJÄ PAAVO VÄYRYNEN**

Maanantaina 1. heinäkuuta 2013

Farmarin mahtimarkkinat

Ostetaan

Ostetaan koneita