PÄIVÄSTÄ TOISEEN

Riitelemisestä voi tulla tabu, joka kytee pinnan alla aiheuttaen ongelmia, vetäytymistä, mykkäkoulua ja kaksoisviestintää eli sitä, että teot ja sanat ovat ristiriidassa keskenään. **ANNI LASSILA TERVEENÄ TYÖSSÄ -PALSTALLA**

15.07.13

Aurinko nousee

Helsingissä kello 4.22
ja laskee kello 22.29
Oulussa kello 3.16
ja laskee kello 23.29

Päivän sana

15.7. Mutta Jeesus tuli heidän luokseen, kosketti heitä ja sanoi: »Nouskaa, älkää pelätkö.» Ja kun he nostivat katseensa, he eivät nähneet ketään muuta kuin Jeesuksen yksin. Matt. 17: 7–8
16.7. Siellä hänelle ilmestyi Herran enkeli tulenliekissä, joka nousi orjantappurapensaasta. Mooses huomasi, ettei tuli kuluttanut pensasta, vaikka se oli liekeissä. 2. Moos. 3: 2

Nimipäiviä

Tänään maanantaina:
Rauni, Rauna
Huomenna tiistaina: Reino

Mietelause

Vasta luontokappaleisiin kohdistuva rakkaus on oikeastaan tehnyt ihmisen ihmiseksi.

Jean Dorst

MERKKIPÄIVIÄ

60-VUOTIAS
Yrityspalvelupäällikkö **Kari Taipale**
16.7. Kinnula

Traktori siirtyi lihasvoimalla

Fyysistä voimaa tarvitaan maataloustöissä edelleen, sanoo Suomen vahvin farmarinainen. Kilpailun voittajat ratkaistiin lauantaina Paimiossa.

PASI LEINO

Torniolaisen Ari-Pekka Juuson ponnistukset veivät miesten sarjan toiselle sijalle. Kilpailun ensimmäinen laji oli eripainoisten tavaroiden lastaaminen traktorin lavalle.

”Kurkku poimitaan käsin. Kun siinä takapuoli kohti taivasta kykkii, ei jaksa, jos ei kuntoa ole. Ja tarvitaan traktorin ratissakin lihaskuntoa”, sanoo Suomen vahvin farmari -kilpailun naisten sarjan voittaja **Marjaana Hoikkala** Kemiönsaarelta.

Hän päihitti neljän lajin kilpailussa kolme muuta kilpailijaa. ”Hyviä lajeja ja loistava porukka!” Hoikkala kehuu päivää.

”Lajeista krusifiksi oli vaikea. Kaksi lajia oli jo alla, ja kyllä oli kädet hapoilla. Yhteensä päivän aikana tuli varmaan kaksi minuuttia suoritusta, ja silti illalla oli aivan hapoilla”, voittaja naurahtaa.

Hoikkala viljelee kuolinpesän osakkaana sokerijuurikasta, kurkkua, perunaa ja hernettä.

”Kerran hain painot ja treenasin krusifiksia, mutta mitään varsinaista kenraalia ei ollut. Lajit olivat uusia minulle”, hän kertoo.

Suomen vahvimpien viljelijöiden mittelöä seurasi noin 2 000 henkeä.

Miesten ja naisten sarjoissa oli samat lajit: traktorin veto, peräkärryn lastaus, krusifiksi ja farmarikävely.

Vedettävä traktori oli vanha noin 2 000 kilon painoinen Porsche. Lastauksessa peräkärryyn kannettiin 25–60 kilon painoisia esineitä.

Krusifiksin kannateltavat punnukset olivat naisilla viiden ja miehillä seitsemän kilon painoisia. Naiset kantoivat farmarikävelyssä 35 kilon ja miehet 55 kilon painoja.

Lisäksi haastesarjassa pyöritettiin suurpaalia. Yleisö osallistui siihen innokkaasti.

Maaseutunuorten ja maatalousopiskelijoiden sarjaan ei tullut osanottajia. Kilpailun järjestivät Peimarin nuoret tuottajat.

HANNA SALONEN

Miesten sarjan voittaja Iiro Palomäki kannatteli menestyksekkäästi krusifiksin kymmenen kilon käsipainoja.

Naisten sarjan voittaja Marjaana Hoikkala (oik.) juontajan, kansanedustaja Ritva ”Kike” Elomaan, tentissä.

TULOKSET

Vahvin farmari

Naisten sarja
1. Marjaana Hoikkala, Kemiönsaari
2. Sanni Ingerman-Laine, Somero
3. Iina Melto, Ypäjä
4. Marjaleena Mäkelä, Virttaa

Miesten sarja
1. Iiro Palomäki, Koski TL
2. Ari-Pekka Juuso, Tornio
2. Mikko Laine, Somero
4. Ossin Mäkelä, Virttaa
5. Juho Riuttamäki, Huittinen

Asuntomessujen ohessa voi tutustua asunnottoman arkeen

Ilta hämärtyy, mutta taskussa ei ole avainta yhteenkään oveen. Yösija on etsittävä, eikä aamiaisesta ole tietoakaan.

Näihin laitapuolen kulkijan tunnelmiin johdattaa taiteilijakaksikko **Jani Leinonen** ja **Riiko Sakkinen**. He ovat järjestäneet Asunnottomuusmessut vastapainoksi Hyvinkään Asuntomessujen keskiluokkaisille omakotitaloille.

Tuhannet vailla asuntoa

Hyvinkään taidemuseossa voi tutustua ensikodin karuihin peteihin, kaatopaikkamaisiin majoihin ja veneen alle kyhättyyn vuoteeseen. Esillä on myös runsaasti valokuvia kodittomista.

Näyttelyn pääosassa ei ole taide. Näytteilleasettajien joukossa ovat muun muassa Sininauhaliitto, Vailla vakinaista asuntoa, Pelastusarmeija ja Diakonissalaitos.

Suomessa oli viime vuoden lopussa 7 850 ihmistä vailla asuntoa. Suurimmalle osalle heistä löytyy sija sukulaisten tai ystävien luona. Runsaat parituhatta ihmistä etsii turvaa ensikodeista, asuntoloista, rappukäytävistä tai rakentamistaan majoista.

Vastakkainasettelua

Provokatiivisenä taiteilijana tunnettu Sakkinen halusi luoda Asunnottomuusmessujen ja Asuntomessujen välille vahvan vastakkainasettelun. Hänen mielestään Asuntomessujen brändistä tulee mieleen nimbyilmiö, not in my backyard eli ei minun takapihalleni.

”Alueella on vain ylemmän keskiluokan asuntoja. Kun sieltä ostaa asunnon, näkee vain elämän aurinkoiset puolet”, Sakkinen sanoo.

Jos taiteilija olisi kaavoittaja, hän sijoittaisi alueelle myös maahanmuuttajien vastaanottokeskuksen ja asunnottomien asuntolan.

MT-STT

Asunnottomuusmessut – Taju 2013
Hyvinkäällä 1.9. asti.
Asuntomessujen lipulla ilmainen sisäänpääsy Hyvinkään taidemuseoon.

TERVEENÄ TYÖSSÄ

Siannahasta ei saa turkkia

Erimielisyydet kuuluvat elämään. Harva silti nauttii riitelemisestä, vaikka riidoista olisi lopulta hyötyäkin. Parhaimmillaan riidoista seuraa itsetuntemuksen syvenemistä, kun omat tunteet ja teot joutuvat syyniin.

Mihin suostun tai mikä on tärkeää? Ovatko tekoni lapsekasta muiden syyttelemistä vai punnittua rajojen asettamista? Onko mahdollista nähdä erilaisia näkökulmia, vai onko olennaista pelkästään se, että toinen on väärässä ja minä oikeassa?

Riidan taustalla on usein tiedostettu tai tiedostamaton muutoksen tarve. Entinen suhde, tilanne tai toimintatapa ei enää tyydytä.

Erimielisyys voi syntyä myös virheen tai erehdyksen seurauksena. Kun kerromme näkökantamme, odotamme, että toinen ymmärtäisi heti, mitä tarkoitamme. Kun näin ei käy, pettymys on sitä suurempi, mitä läheisemmästä suhteesta on kysymys.

Ventovieraan kanssa syntyy harvoin syvällistä riitaa, mutta puolison, ystävän ja läheisen työkaverin kanssa kärhämöinti on vakava asia. Kun odotukset kasvavat, myös pettymykset kasvavat.

Tuntuu siltä, että vastapuoli näyttää todellisen karvansa, puoliso on susi lammasten vaatteissa ja ystävä osoittautuu kaksikieliseksi käärmeeksi.

Tunne väärinymmärryksestä on vahva, sillä odotamme, että meidät hyväksytään sarvinemme ja siipinemme läheisessä ihmissuhteessa. Sekä rakkaus että ystävyys perustuvat idealisoinnille, jonka romuttaminen uhkaa turvallisuudentunnetta.

Riiteleminen merkitsee sitä, että vastapuoli leimataan jollakin tavoin huonoksi ihmiseksi. Hänen erilainen ajattelutapansa tai virheensä nähdään persoonallisuudenpiirteenä, mikä voi johtaa jopa kiusaamiseen. ”Olet tyhmä ja paha, kun ajattelet tai teit noin.”

Riiteleminen perustuu mustavalkoisille, ehdottomille asenteille, jotka voivat johtaa eroon tai ajaa työpaikan kaaokseen. Riitelemisestä voi myös tulla tabu, joka kytee pinnan alla aiheuttaen ongelmia, vetäytymistä, mykkäkoulua ja kaksoisviestintää eli sitä, että teot ja sanat ovat ristiriidassa keskenään.

”Siannahasta ei tule turkkia eikä vanhasta vihollisesta ystävää”, arabialaisessa sananlaskussa todetaan. Sovinto ei aina ole mahdollista yksityiselämässä, mutta työpaikalla on työskenneltävä asiallisesti kaikkien kanssa.

Erimielisyyksien selvittämiseen sopii esimerkiksi työnohjaus. Tutkimusten mukaan säännöllinen työnohjaus ennaltaehkäisee konflikteja. Ohjattu purkutilanne mahdollistaa sen, ettei kenenkään tarvitse menettää kasvojaan vaan omasta näkökannasta poikkeavien tulkintojen ja näkökulmien ymmärtäminen tulee mahdolliseksi.

ANNA LASSILA on lapinjärveläinen luomuviljelijä, kirjailija ja perheterapeutti RR.

anna.lassila@helsinki.fi

RAVIT

Byebyecya on kova luu

Tämänkertainen keskiviikkokierros Vermossa on tasapainoinen ja tarjoaa ainekset yhtä lailla muutaman kympin suosikkipitoiseen riviin kuin isompiinkin yllätyksiin. Muutama kilpailija saattaa nousta todellisiin mahdollisuuksiinsa verrattuna liian paljon pelatuksi.

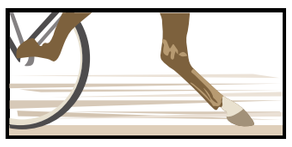
Isoin ratkaisu pitää tehdä heti avauskohteessa, jossa Kaustisen tammatasoituksen sankaritar Justine’s Joy kerää ykköspaikaltaan reilusti luottoa. Se teki hyvät juoksut jo toukokuun kovissa lähdöissä, eikä kuuden viikon starttiväli näkynyt Nikulassa.

Tuoreen startin myötä Justine’s Joy tuskin on ainakaan huonompi, mutta mailin kiivaat kiihdytykset ovat aina vaarallisia.

Ulompaa lähtevät Hip Swing Up ja Girl’s Hope ovat erittäin nopeita avaajia, jotka vähintäänkin pakottavat suosikin hetkeksi äärivauhteihin. Jos rajuin kiihdytys venyy pidemmälle kaarteeseen tai jopa etusuoralle asti, se näkyy väistämättä lopussa.

Oppilaslähdön hevoset eivät ole parhaasta päästä. Kaksi viikkoa sitten tasaveroisesti esiintyneet Micky Man ja Young Moon Hoss erottuvat hieman muista.

Niiden lisäksi vihjesysteemiin mahtuvat tasaisen varmasti kulkeva Milkway Gate sekä



Teivossa säästöjuoksun jälkeen terävästi spurtannut Kiira V, joka on siirtynyt **Leo Mönttisen** laatutalliin.

Lahden avoimessa nelivuotislähdössä kärjen takaa hienon ajan tehnyt Byebyecya on alle kymppitonnin voittosummalla kova luu rahasarjoissa ja kelpaa hyvistä asemista varmaksi. **Tuomas Korvenojan** nuori Ivory Queen antoi viimeksi pahoin periksi, ja on ihme, ellei suosikin selkä kelpaa jo matkan alkuvaiheissa.

Kun kaikki paukut eivät kulu kärkipaikan hakemiseen, paras haastaja Willson Birdland joutuu venymään lyödäkseen Byebyecyan.

Sudoku saa neljännessä kohteessa niukan vihjeen, sillä sen juoksusta voi tulla oleellisesti helpompi kuin kasiradalle arvotulla Vanquishilla ja piippuhyllyn paikalta aloittavalla Armstrong Transs R:lla, joka kiri viime kohtaamisessa ohitse.

Pulun Pilke voitti viime keskiviikkona tämänkertaista hieman kevyemmän lähdön. **Mika Forss** kierrätti sen varhain johtohevosen rinnalle ja piti tempon tasaisen kovana.

Loppukaarteen alussa johtoon edennyt Pulun Pilke kesti rasitukset hienosti ja kesti varmasti ykkösenä.

Nyt vastassa on potentiaalisia kuninkuuskilpailun osallistujia, mutta Pulun Pilke pystyy viime näyttöjensä perusteella kukistamaan nekin ja jää Byebyecyan ohella vihjesysteemiin yksinäiseksi merkiksi.

Pulun Pilke on saanut paljon lisää vauhtia, kun siltä on napattu kengät pois ja sillä on ollut jenkkikärryt. Se on ollut Camrin kanssa kahdesti reilusti alle 1,20-vauhtisessa avauksessa, jolla se valtaa tässä lähdössä johtopaikan. Forssin mielestä se ei ollut Mikkelissä laukatessaan väsynyt, eikä viime viikon tulos ole siten vielä sen viimeinen sana.

Rivin päättää vaikeasti arvioitava Isokenkä. Mailin kisassa ei ole mukana tämän hetken kaikkein terävintä eliittiä, ja kamppailu on lähtöauton irtoamisesta alkaen raakaa.

Vihjesysteemi:
1. lähtö: 1 Justine’s Joy, 5 Hip Swing Up, 10 Adventure Mix, 9 Sundsvik Sangria, 4 Hard To Heart (8, 6)
2. lähtö: 3 Micky Man, 9 Young Moon Hoss, 6 Milkway Gate, 10 Kiira V (8, 12)
3. lähtö: 5 Byebyecya (7, 3)
4. lähtö: 10 Sudoku, 8 Vanquish, 12 Armstrong Transs R, 9 Multiple Choice, 2 Thomson Hoss (7, 1)
5. lähtö: 4 Pulun Pilke (8, 2)
6. lähtö: 11 Carmel, 4 Johnny Muscles, 8 Order By Koffe, 1 Magical Queen, 2 Liquorice Pipe, 5 Garlands Dream, 3 P.J. Clark, 10 Luck Smith (9, 6)

5 x 4 x 1 x 5 x 1 x 8 = 800 riviä = 80 euroa

TERO SIPAKKO

1. LÄHTÖ Ryhmäajo 1609 m Helsinki

1	Justine’s Joy/Ari Moilanen	1609	12,7a	15 010	12/16,5a	3/14,5a	3/12,7a	1/15,5
2	Beyoncee (DE)/Tommi Kylliäinen	‘‘	15,3a	11 030	2/18,6a	2/18,7a	10/19,2a	3/17,3ax
3	Baltic Blend/Mikko Huttunen	‘‘	14,6a	11 220	5/16,7a	2/21,5	4/16,0a	11/19,7a
4	Hard To Heart/Harri Koivunen	‘‘	14,3a	14 140	6/15,7a	5/14,3a	9/16,9a	8/16,7a
5	Hip Swing Up/Esa Holopainen	‘‘	13,8a	13 410	5/m16,8ax	6/16,2a	11/15,7ax	3/13,8a
6	Girl’s Hope/Hannu Torvinen	‘‘	13,6a	15 480	1/m15,3a	3/m17,5a	1/m18,1a	6/14,9a
7	Donque/Toivo Niemi	‘‘	15,2a	15 910	1/16,1a	9/17,3a	12/18,5a	4/15,2a
8	Maravilla/Mika Taittonen	‘‘	15,0a	13 780	6/18,4	9/16,4a	6/16,7a	8/15,0ax
9	Sundsvik Sangria/Jarmo Savolainen	‘‘	15,2a	11 720	5/17,2a	4/16,4a	4/15,2a	hpl
10	Adventure Mix/Santtu Raitala	‘‘	14,6a	11 140	5/17,1a	5/17,4a	1/16,9a	6/16,0a

2. LÄHTÖ Ryhmäajo 2100 m Helsinki

1	Glorious Sunbeam (SE)/Henna Halme	2100	16,6a	3 877	hyl1/25,2	3/20,7	9/16,6a	4/19,9
2	Bianca Duo/Taneli Säde	‘‘	15,3a	4 620	6/17,6a	5/18,3a	8/20,0ax	4/15,3a
3	Micky Man/Mikko Aro	‘‘	14,7a	3 790	-a hpl	4/16,8a	4/17,2a	3/14,7a
4	Golda Most/Emma Väre	‘‘	17,2a	4 560	4/18,5a	10/21,3	6/19,0	10/18,4a
5	Keeper’s Family/Sandra Kortekallio	‘‘	16,2a	4 330	5/16,9ax	9/19,5ax	5/16,2a	R 15.7.
6	Milkway Gate/Hannu Torvinen	‘‘	16,1a	5 200	8/18,7a	1/17,1a	2/17,3	5/16,1a
7	Bang For The Buck (SE)/Joni-Petteri Irri	‘‘	16,3a	4 725	11/19,9ax	11/19,6	9/19,3x	7/19,1a
8	Don Barbe/Toivo Niemi	‘‘	16,6a	4 800	7/15,4x	1/16,7a	4/16,6a	-a hpl
9	Young Moon Hoss/Olli Koivunen	‘‘	14,7a	3 750	7/17,5a	3/17,8a	8/17,7a	4/14,7a
10	Kiira V/Iikka Nurmonen	‘‘	14,3a	4 715	2/16,4a	7/16,9a	5/17,7	5/15,6a
11	Priceless Ace/Jukka Torvinen	‘‘	17,0a	4 370	8/19,0a	9/20,3ax	9/20,0a	11/20,2a
12	Seamy Side/Santtu Raitala	‘‘	16,2a	5 770	-a hpl	8/18,4a	2/16,8a	La 12.7.

3. LÄHTÖ Ryhmäajo 2100 m Helsinki

1	Jet Set Set/Janne Korpi	2100	15,2a	8 300	10/17,5a	4/16,1a	3/16,3a	7/15,6a
2	Ranch Kiss Me Good/Harri Koivunen	‘‘	15,0a	10 370	-a hll	-a hpl	2/17,0a	7/15,0a
3	Marybella/Hannu Torvinen	‘‘	14,8a	10 170	1/15,4a	2/16,6a	4/14,8a	M 14.7.
4	Ivory Queen (US)/Tuomas Korvenoja	‘‘	13,0a	5 208	4/13,0a	10/18,3a	4/16,0a	8/17,5a
5	Byebyecya/Ari Moilanen	‘‘	13,7a	9 909	hll	k	5/14,5a	4/13,7a
6	Ingenio Mio/Heli Juhola	‘‘	15,6a	9 090	8/19,2a	7/19,1	1/15,9a	hlo4/14,4a
7	Willson Birdland/Ari Kela	‘‘	14,3a	10 820	1/14,6a	2/14,3a	1/14,3a	9/18,2ax
8	BWT Sonny Boy/Jarkko Ristimäki	‘‘	15,0a	10 640	6/17,7a	9/17,2a	10/16,6a	8/17,2a
9	Ejnar Sjöhammar (SE)/Tommi Kylliäinen	‘‘	14,5a	10 788	-a	-a hpl	3/15,9a	10/15,7a
10	Choco Moment/Esa Holopainen	‘‘	14,9a	10 235	2/14,9a	6/18,7a	-a hpl	hlo3/15,9a
11	Golda Matador/Antti Teivainen	‘‘	15,5a	8 520	8/17,3a	6/17,8a	7/17,6a	8/16,0a
12	X-Treme Hoss/Tapio Perttunen	‘‘	15,6a	8 650	-a hll	2/18,8x	1/16,3a	-a hpl

4. LÄHTÖ Ryhmäajo 2100 m Helsinki

1	Will Be Fever/Janne Korpi	2100	13,3a	58 170	5/14,3a	4/15,3a	5/13,3a	2/16,8a
2	Thomson Hoss/Harri Koivunen	‘‘	13,2a	57 931	6/13,4a	5/16,3a	3/14,2a	6/17,0a
3	Ikaros Leader/Ari Moilanen	‘‘	14,0a	56 847	2/16,5	-a hpl	8/17,5	5/16,9
4	Baccus Fortis/Seppo Markkula	‘‘	14,5a	67 610	8/17,6x	10/15,7a	7/14,5a	7/17,0a
5	Saida Gold Wing (SE)/Esa Holopainen	‘‘	13,4a	33 472	7/18,6	7/16,5	11/m20,9	6/15,8a
6	Tabacco Master (SE)/Kim Åkerlund	‘‘	15,0a	60 735	2/15,4a	-a hpl	hlo7/16,3	8/17,7a
7	All In/Antti Teivainen	‘‘	12,7a	67 721	1/13,9a	2/13,7a	5/12,9a	8/14,3a
8	Vanquish/Mika Forss	‘‘	13,6a	56 800	4/15,7a	4/18,5	5/14,2a	5/13,6a
9	Multiple Choice* (SE)/Jyrki Tammimetsä	‘‘	13,8a	58 629	6/18,4a	7/14,7a	1/15,8a	4/14,2a
10	Sudoku (SE)/Kari Venäläinen	‘‘	12,5a	65 787	7/15,0a	1/13,8a	1/12,5a	2/13,9a
11	Principal Value* (SE)/Tommi Kylliäinen	‘‘	13,4a	52 447	5/18,5	11/15,8a	15/17,8	6/13,4a
12	Armstrong Transs R (DE)/Hannu Torvinen	‘‘	13,0a	57 670	4/13,0a	4/14,2a	1/13,8a	M 14.7.

5. LÄHTÖ Ryhmäajo 2100 m Helsinki

1	Keisar/Hannu Torvinen	2100	23,1a	89 570	5/25,4a	6/24,4	5/23,1a	5/26,2x
2	Ponnen Onni/Mikko Huttunen	‘‘	23,0a	96 220	5/26,5a	4/23,0a	6/23,6a	11/24,0x
3	Pyrypolun Dumdum/Arto Hammar	‘‘	22,9a	111 940	2/22,9a	3/24,5	1/25,4	M 14.7.
4	Pulun Pilke/Mika Forss	‘‘	23,2a	55 470	2/24,2a	6/24,9a	-a hlo	1/23,2a
5	Helmen Vili/Iikka Nurmonen	‘‘	22,4a	100 330	8/25,0	4/26,3	2/24,8x	12/27,1x
6	Hullumies/Seppo Sarkola	‘‘	21,2a	133 380	4/23,7	3/23,5a	9/24,6	7/22,9
7	Turbo-Urpo/Teemu Okkolin	‘‘	23,8a	85 370	4/27,2	8/26,5a	2/26,0	5/26,6a
8	Virijori/Jani Ruotsalainen	‘‘	23,5a	134 570	4/23,9	1/24,0	9/24,1a	8/22,9
9	Tixa/Kari Venäläinen	‘‘	22,8a	93 230	-a hpl	4/26,3a	1/22,8a	6/23,3ax

6. LÄHTÖ Ryhmäajo 1609 m Helsinki

1	Magical Queen/Janne Korpi	1609	10,9a	306 300	9/11,9a	2/13,6a	8/14,8a	8/14,5a
2	Liquorice Pipe/Antti Teivainen	‘‘	12,8a	219 500	1/13,6a	3/15,1a	6/14,4a	6/16,4ax
3	P.J. Clark (US)/Hannu Torvinen	‘‘	10,2a	281 552	2/11,1a	5/12,5a	7/12,0a	1/16,8
4	Johnny Muscles* (US)/Tommi Kylliäinen	‘‘	11,1a	184 327	2/15,2a	8/14,6a	10/12,4a	8/14,0a
5	Garlands Dream (US)/Harri Koivunen	‘‘	11,7a	243 067	1/m19,6	4/m17,1	6/14,3a	M 14.7.
6	Victor Fog/Mika Forss	‘‘	12,7a	132 570	1/13,9a	4/12,7a	3/14,6a	5/16,3a
7	Noisette Bar (IT)/Kari Venäläinen	‘‘	12,7a	78 466	12/17,6ax	7/15,0ax	9/16,3x	5/16,6x
8	Order by Koffe* (SE)/Esa Holopainen	‘‘	11,8a	160 693	9/12,8a	4/11,8a	2/13,7a	M 14.7.
9	Super Sprinter/Juha Utala	‘‘	13,6a	134 470	8/15,1a	hlo7/14,3a	6/14,2a	3/13,6a
10	Luck Smith/Tuomas Korvenoja	‘‘	12,0a	111 860	3/14,0a	4/14,0a	5/13,6	7/14,2a
11	Carmel (SE)/Ari Moilanen	‘‘	11,2a	270 822	7/12,4ax	2/13,0a	5/11,2a	8/13,6ax