# PÄIVÄSTÄ TOISEEN

Maatilalta ei oikein pääse mihinkään. Tanssit järjestämällä saadaan omaan arkeen hieman väriä. **JARI HAAPAMÄKI, SASTAMALA**

## 12.08.13

### Aurinko nousee

Helsingissä kello 5.26
ja laskee kello 21.22
Oulussa kello 4.53
ja laskee kello 21.51
Utsjoella kello 3.55
ja laskee kello 22.35

### Päivän sana

*12.8. Älkää maksako kenellekään pahaa pahalla, vaan pyrkikää siihen, mikä on hyvää kaikkien silmissä. Jos on mahdollista ja jos teistä riippuu, eläkää rauhassa kaikkien kanssa. Room. 12:17–18*
*13.8. Herra on kansansa voima, voideltunsa apu ja turva. Pelasta kansasi ja siunaa omiasi, kaitse ja kanna heitä nyt ja aina. Ps. 28:8–9*

### Nimipäiviä

Tänään maanantaina: Klaara
Huomenna tiistaina: Jesse

### Mietelause

*Olen juuri keksimäisilläni jotain, josta en vielä edes tiedä, mikä se on. Elina Karjalainen*

### MERKKIPÄIVIÄ

**70-VUOTIAS**

Kunnallisneuvos **Reijo Hoppula** 13.8. Pälkäne.

**50-VUOTIAS**

Maanviljelijä **Markku Rautiainen** juhlii 31.8 Kaavilla. Ilm. vaimolle 19.8 mennessä.

## Kotiseututyö sai tunnustusta

Valtakunnallisilla kotiseutupäivillä Seinäjoella Suomen kotiseutuliitto palkitsi vuoden kotiseututekona Köyliö-seuran Köyliön upeat kuvat arkistoon eli Kuva-hanke.

Yli neljä vuotta kestäneessä hankkeessa kerättiin Köyliön valokuvia, ne skannattiin digimuotoon ja tallennettiin palvelimelle. Tuloksena on yli 8 000 kuvan sähköinen arkisto, joka on halukkaiden käytettävissä.

Valintaraati kiittää hanketta erinomaisena osoituksena kotiseudun kulttuuriperinnön vaalimisesta ja sen levittämisestä ajanmukaisia välineitä käyttäen suurelle yleisölle.

Kunniamaininnan sai Hauho-Seura kolmena vuonna järjestämästään lasten perinnepäivästä.

Vuoden 2012 kaupunginosaksi kotiseutuliitto on nimennyt Turun Kakskerran. Kakskertaliitettiin Turkuun vuonna 1968. Nykyisin kaupunginosassa on noin 1 400 vakituista asukasta ja noin 1 800 loma-asuntoa.

”Esimerkiksi vuotuisten Kakskertapäivien järjestelyihin osallistuu yli 20 eri yhteisöä”, sanoo valintaraadin puheenjohtaja **Rauno Lehtinen**.

**MT**

SAARA OLKKONEN

**Suvi Heinälahti oli siilotansseissa ensimmäistä kertaa. Jarno Lamminmäki on tanssittanut tyttöjä siilotansseissa aiempinakin vuosina.**

**Jari Haapamäki on lämmittänyt viisi tuntia savusaunaa valmiiksi tanssiväelle.**

**Tyrvääläiset Ari (vas.) ja Vesa Haapaniemi keräsivät siilotansseihin lähtijät kyytiin matkan varrelta.**

# Maitotilallinen järjestää loman sijasta siilotanssit

Haapamäen maitotilalla Sastamalassa on alkukesästä lehmille syötetty urakalla säilörehua, jotta katettu laakasiilo saataisiin pestyä ja maalattua siilotansseja varten.

**SASTAMALA (MT)**
Haapamäen tilalle rakennettiin uusi siilo vuonna 1999 Sastamalan Kivijärvellä. Siilon pystyttämistä edelsi kova maanrakennusurakka.

**Jari Haapamäki** otti äitinsä **Seija Haapamäen** sanomiset tosissaan, kun hän heitti, että laakasiilon valmistuttua siinä pidettäisiin tanssit.

Niinpä vuonna 2000 uudessa siilossa pidettiin ensimmäiset siilotanssit. Lähes 200 ihmisen väkimäärä yllätti Haapamäet myönteisesti.

Nyt kävijämäärä on jokseenkin vakiintunut 1 000 ihmisen kieppeille. Yleisöennätystä pitää hallussaan Souvarit 1 300 kävijällä.

### Väriä maanviljelijän arkeen

Siilotanssien aikana tilalla työskentelee isäntäväen lisäksi 30 henkeä.

Navettaan on otettu lomittajat hoitamaan 60 lehmää ja nuorkarjaa. Maitoauto käy illalla hakemassa maidot.

”Tämä tuo virtaa elämään”, kuittaa Haapamäki ihmettelyt, miten maitotilallinen jaksaa järjestää tällaisia tapahtumia.

”Maatilalta ei oikein pääse mihinkään. Tällä tavalla saadaan omaan arkeen hieman väriä.”

Jotta tällaisen tilaisuuden voi järjestää, täytyy varsinkin alussa tehdä melko paljon paperitöitä. Ehkä maanviljelijä on jo niin tottunut niihin, ettei homma tuntunut enää sen erikoisemmalta.

### Vierailijoille monenlaista

Tanssit on pidetty aina samana ajankohtana, heinäkuun viimeisenä viikonloppuna. ”Tanssien jälkeen alkaa taas säilörehun teko ja siilon täyttö”, kertoo Jari Haapamäki.

Nykyisin itse tanssit ovat juhlatilaksi remontoidussa rehuvarastossa. Siilossa toimii illan ajan siilobaari, josta saa myös syötävää. Näiden lisäksi pihamaalle on pystytetty iso teltta, jossa pääsee laulamaan karaokea.

Vierailijat pääsevät halutessaan myös savusaunaan ja sen päälle kylpytynnyriin.

Juhlatila toimi aluksi vain kesäisin, mutta kun Sastamalan kaupunki päätti järjestää pikkujoulut tilalla, rakennus piti eristää.

Nyt juhlatilassa järjestetään esimerkiksi häitä, syntymäpäiviä, hirvipeijaisia ja meijerin tuottajapäiviä.

### Yleisöä läheltä ja kauempaa

Suuri osa ihmisistä on isäntäväen tuttuja eri kyliltä, mutta kauempaakin tapahtumaa tullaan ihmettelemään.

Jarin isä **Pertti Haapamäki** harrastaa vanhoja traktoreita. Siilotansseihin moni tuli tänäkin kesänä naapurikylistä entisöidyn traktorin vetämässä kärryssä.

**Jarno Lamminmäki** tuli Hämeenkyröstä ”tapaamaan kollegoita” siilotansseihin. Hän työskentelee maataloushommissa ja käy tanssimassa yhdestä jopa viiteen kertaan viikossa.

”En osaa tassia, harjoittelen vasta”, Lamminmäki väittää. ”Tansseihin tulee lähdettyä 100–500 kilometrinkin päähän.”

Lamminmäki on viidettä kertaa siilotansseissa. ”Maalaisympäristö viehättää ja ihmiset ovat täällä saman henkisiä.”

Hän tuntee isännät entuudestaan. ”Täällä voi yhdistää työn ja huvin.”

**Suvi Heinälahti** Vesilahdelta on siilotansseissa ensimmäistä kertaa. ”Kuulin tutuilta, että tämä on hieno paikka. Uteliaisuus heräsi, ja päätin lähteä itse katsomaan.”

Myös Heinälahti harrastaa tansseja melko säännöllisesti. ”Kyllä tämä aivan tanssipaikasta menee. Iso koko hieman yllätti.”

**LAURA KYLMÄMAA**

# Talonpoikien työveneet eivät muotoilulla koreile

**KOTKA (MT)**
Suomen Puuvenekeskuksen suuressa aulassa tuoksuu terva. Auringonvalossa kylpee viisi tummanpuhuvaa puista paattia.

Yli satavuotiaat työveneet ovat lainassa Suomen kansallismuseon kokoelmista. Posti-, kalastus- ja hylkeenpyyntiveneet edustavat oman aikansa kehittyneintä tekniikkaa.

Veneet on suunniteltu mahdollisimman tehokkaiksi talonpojan apuvälineiksi. Muotoilu ja yksityiskohdat ovat saaneet väistyä käytännöllisyyden tieltä.

### Silakanpyynti vaati suuret veneet

Suurin näyttelyn veneistä on Luonnonmaalta peräisin oleva suvinuottavene, joka on rakennettu 118 vuotta sitten. Sillä pyydettiin kesäisin silakkaa.

**Suurella veneellä päästiin hylkeenpyyntipaikalle, jossa vene toimi varastona ja asuntona. Pienellä apuveneellä tehtiin päiväretkiä.**

Useista verkoista koostuva lähes 150 metrin pituinen nuotta laskettiin veteen ja vene soudettiin rantaan, jolloin silakat jäivät nuottaan saarroksiin.

Nuottaväkeen kuului neljä henkeä, ja itse nuotta oli tyypillisesti useamman talon yhteinen. Nuottakalastusta käytettiin erityisesti Turun saaristossa.

Merikarvialaista ajoverkkovenettä käytettiin silakanpyyntiin avomerellä. Verkkojono kiinnitettiin toisesta päästään veneeseen ja päästettiin ajelehtimaan. Tuuli ja merivirrat veivät venettä, ja aamuyöllä verkot saaliineen hilattiin kyytiin.

### Kansalaisvelvollisuutena postinkuljetus

Postivene on peräisin Ahvenanmaalta Eckeröstä, jossa talonpojilla oli velvollisuus kuljettaa postia ja matkustajia Ruotsiin. Matkoja tehtiin ympäri vuoden vähintään kerran viikossa.

Talvisin kuljettiin hevosreellä ja avoveden aikaan suurilla jahdeilla, mutta silloin, kun jää ei kantanut, käytettiin pieniä postiveneitä eli jääveneitä. Niitä voi tarpeen mukaan soutaa, purjehtia tai raahata jäätä pitkin.

Talonpojat kuljettivat postia vielä vuoteen 1895 asti. Höyrylaivat alkoivat liikennöidä Suomen ja Ruotsin välillä jo 1830-luvulla, mutta jäisiin olosuhteisiin ne eivät sopineet.

### Hylkeenpyyntiin kahdella aluksella

Hylkeenpyyntiveneitä näyttelyssä on kaksi. Suuri tukialus oli hylkeenpyytäjien varasto ja asunto kuukausia kestäneiden pyyntimatkojen ajan. Pienellä apuveneellä tehtiin lyhyitä pyyntiretkiä päivisin, ja iltaisin palattiin tukialukselle.

Hylkeitä vaanittiin lähestymällä niitä varovasti suksen kaltaisen ajopuun avulla. Ne surmattiin keihästämällä jäälle.

Hylkeistä hyödynnettiin nahka ja ihra, liha ei kaikille maistunut.

Veneet ovat peräisin Raippaluodolta Pohjanmaalta, missä hylkeenpyyntiä eniten harrastettiin. 1900-luvulla hylkeestä maksettiin tapporahaa, koska se kilpaili kaloista ihmisen kanssa. Elinkeino alkoi kuihtua toisen maailmansodan jälkeen.

**KATJA SAHLSTEDT**

Näyttely on avoinna 31.8. asti maanantaista lauantaihin klo 10–18. Vapaa pääsy.

### RAVIT

# Tarantino tulikokeessa

**Ivar Holmlundin** valmennuksessa pitkältä tauolta palannut Tarantino on ollut loistava molemmissa kilpailuissaan. Se on tehnyt johtohevosen rinnalta väkivahvat juoksut ja yritti viime kerrallakin umpirehellisesti loppuun asti, vaikkei saanut otetta Jaqueline Mon Amista.

Tehtävä ei helpotu keskiviikkona, sillä Vermossa on ylisarja eikä sisäradan lähtöpaikka ole Tarantinolle missään tapauksessa paras. Sen lähtönopeus ei riitä johtopaikan pitämiseen.

Paljon jää ohjastaja **Ari Moilasen** harteille. Hänen täytyy löytää väylä vapauteen ja tehdä ratkaisut riittävän aikaisessa vaiheessa. Oikein reipas tempo tietysti auttaisi, mutta Tarantino pystyy mahdollisuuden saadessaan pärjäämään muussakin tapauksessa. Tarantino vaikuttaa hevoselta, jolla on terveyden kestäessä kapasiteettia korkeimmalle tasolle asti.

Niin ikään numerolla yksi auton taakse menevä Rocket Richard on pykälää matalammassa sarjassa todennäköisempi menestyjä. **Juha Utalan** tallin nelivuotiaalla on ollut kilpailuissa toistuvasti epäonnea, mutta nyt sillä on paikka pitää valttikortit hallussaan, kunhan kiihdytys sujuu ongelmitta.

Lauantaina pussiin juuttunut Southwind Tequila olisi muuten houkutteleva varmaksi, mutta sisäpuolen nopeat avaajat saattavat vaikeuttaa sen juoksua. Hide And Seek voitti edellisen kilpailunsa Riihimäellä juuri keulasta, eikä **Jouni Nummi** välttämättä luovu paikasta, mikäli yleensä pääsee ensin Arctic Luxuryn edelle.

Hyvillä tuloksilla voittanut San Marino Wood kohtaa kasiradalta saman ongelman. Se on vahva jyrä, mutta rajansa on silläkin.

Yllätyksen toivossa kupongille tulee vastoinkäymisistä kärsinyt Stone Capes Gun. Sillä on alla kaksi starttia. Viimeksi sille jäi säästöjuoksun jälkeen reilusti voimia.

Tampereella heinäkuun lopussa kärkisijat jakaneet Sirun Sisu ja Sirun Viikari ovat toisessa kohteessa taas vahvoilla. Lähtöpaikat eivät ratkaise, sillä porukka repeää ja suoritusvarmuus on tärkeää.

Rivin aloittava kolmen kierroksen kisa on mielenkiintoinen, vaikka mukana on vain 10 kilpailijaa. Vanquish hallitsi kaksi viikkoa sitten vastaavaa lähtöä. Rinnalle tullut Tjacke Gold tyytyi maltilliseen tahtiin, eikä ohittajia tullut vauhdin kiihtyessä. Tästä lähdöstä tuskin tulee toisintoa.

Tauon jälkeen heikosti sijoittunut Bullo Citrullo on syytä olla kaikissa peleissä. **Markku Niemisen** suojatti oli ensimmäisellä kerralla vain tasainen, mutta sen jälkeen sille on jäänyt kahdesti paukkuja varastoon ja starttien myötä otteiden pitäisi parantua.

**Vihjesysteemi:**
**1. lähtö:** 4 Vanquish, 5 Bullo Citrullo, 9 Tjacke Gold, 6 Tomorrowland (7, 8)
**2. lähtö:** 7 Sirun Viikari, 10 Sirun Sisu (6, 12)
**3. lähtö:** 3 Southwind Tequila, 8 San Marino Wood, 2 Hide And Seek, 6 Stone Capes Gun, 9 BWT Hellion (1, 10)
**4. lähtö:** 1 Tarantino (5, 11)
**5. lähtö:** 1 Rocket Richard (5, 11)
**6. lähtö:** 3 Bluehill's Hero, 1 Bulldozer S, 2 Jester Bowl, 7 Buck Boko (8, 11)
4 x 2 x 5 x 1 x 1 x 4 = 160 riviä = 8 euroa

**TERO SIPAKKO**

**1. LÄHTÖ Tasoitusajo 3100 m Helsinki**

| | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 1 | Principal Value* (SE)/Esa Holopainen | 3100 | 15,5 | 52 447 | 15/17,8 | 6/13,4a | 10/15,4a | 9/16,7ax |
| 2 | Cross de Luxe (SE)/Hannu Korpi | '' | 16,0 | 36 521 | 8/16,0 | 8/16,3 | hpl | P 13.8. |
| 3 | Rite Sakra (NO)/Seppo Markkula | '' | 15,6 | 62 999 | 0/17,2 | 1/15,4a | 3/14,4a | k |
| 4 | Vanquish/Kari Venäläinen | '' | 14,7 | 59 800 | 5/14,2a | 5/13,6a | 12/15,8a | 1/18,0 |
| 5 | Bullo Citrullo/Markku Nieminen | '' | 15,3 | 47 319 | 1/19,4 | 5/15,8a | 9/18,4 | 10/13,6a |
| 6 | Tomorrowland (US)/Ari Moilanen | '' | 15,2 | 62 850 | -a hpl | 4/14,9a | hpl | -a hll |
| 7 | Andy Farming (SE)/Antti Teivainen | '' | 15,1 | 53 712 | hpl | 10/16,2a | 2/16,0a | 3/18,1 |
| 8 | Turbo Viking (SE)/Tommi Kylliäinen | 3120 | 14,2 | 191 481 | 7/14,8 | 7/16,5x | 7/15,7 | 3/16,3 |
| 9 | Tjacke Gold (SE)/Harri Koivunen | '' | 14,5 | 160 699 | 1/13,0a | 1/15,7 | 3/15,4 | 2/17,6 |
| 10 | Victor Fog/Hannu Torvinen | '' | 13,4 | 134 470 | 5/16,3a | 5/13,3a | 7/17,8 | 2/14,0a |

**2. LÄHTÖ Ryhmäajo 2100 m Helsinki**

| | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 1 | Kimman Kipinä/Pertti Puikkonen | 2100 | 31,2a | 5 020 | 3/29,3 | 3/31,0x | 12/31,8x | hpl |
| 2 | Rottinki/Peter Lindroos | '' | 32,3a | 5 360 | -a hll | 3/30,8x | 12/31,4x | 5/29,0x |
| 3 | H.V. Parvi/Veikko Leinonen | '' | 29,3a | 3 420 | 7/31,6a | 6/31,4x | 9/31,1 | 2/29,3a |
| 4 | Iro-Neito/Esa Holopainen | '' | 30,1a | 3 660 | 5/33,1ax | 5/31,5a | 9/34,3x | 3/30,1a |
| 5 | Linella/Marko Heikari | '' | 31,3a | 3 160 | 5/32,8x | 5/32,7 | 4/30,2 | 12/31,3ax |
| 6 | Jassoo/Arto Hammar | '' | 31,0a | 5 322 | 2/29,1 | 1/29,7 | 1/31,2 | 13/30,0 |
| 7 | Sirun Viikari/Toni Törmänen | '' | 28,2a | 5 080 | 2/31,6 | 6/30,7 | 2/28,2a | 1/29,2 |
| 8 | I.P. Legenda/Raineri Puikkonen | '' | 29,0a | 3 920 | 1/33,9x | 4/30,1 | 4/31,0ax | 4/29,0a |
| 9 | Vina/Mikko Rivinoja | '' | 30,8a | 4 620 | 3/29,7 | 10/31,2 | 4/31,3 | 7/30,0 |
| 10 | Sirun Sisu/Ari Moilanen | '' | 28,2a | 4 720 | 1/31,4a | -a hpl | hlo4/29,7 | 1/28,2a |
| 11 | Ato/Kari Venäläinen | '' | 30,1a | 3 090 | 1/29,8 | 2/29,5 | hml2/29,9 | 7/30,1ax |
| 12 | Temsin Tili/Hannu Korpi | '' | 28,2a | 4 850 | 8/31,0x | 6/30,0 | 3/28,2a | 3/29,0a |

**3. LÄHTÖ Ryhmäajo 2100 m Helsinki**

| | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 1 | Arctic Luxury/Hannu-Pekka Korpi | 2100 | 13,5a | 33 446 | 9/16,1a | 6/15,8a | 6/17,0a | 10/17,3 |
| 2 | Hide And Seek/Jouni Nummi | '' | 13,0a | 40 630 | 7/16,6a | 3/15,7a | 7/15,0a | 1/15,6 |
| 3 | Southwind Tequila (US)/Kari Venäläinen | '' | 13,0a | 38 149 | 4/15,4a | 7/15,2x | 2/15,0a | T 10.8. |
| 4 | Citius* (SE)/Jarmo Saarela | '' | 13,8a | 31 709 | 10/16,1a | 5/15,4a | 2/15,7 | 5/15,0a |
| 5 | Gladius* (SE)/Antti Teivainen | '' | 13,3a | 30 095 | 4/16,1a | 9/16,1a | 9/15,4a | 7/15,5a |
| 6 | Stone Capes Gun/Sami Sandberg | '' | 13,0a | 33 740 | 11/17,0a | 8/18,3a | 12/16,7a | 6/15,4a |
| 7 | Ravi de France (SE)/Hannu Torvinen | '' | 12,1a | 39 720 | 2/13,4a | 11/16,7 | 4/14,3a | 9/15,5a |
| 8 | San Marino Wood (FR)/Harri Koivunen | '' | 13,5a | 37 810 | 5/15,5a | 1/15,1 | 1/14,5a | 1/14,2a |
| 9 | BWT Hellion/Ari Moilanen | '' | 13,1a | 33 718 | 1/15,9a | 8/13,7a | 8/16,0a | 4/14,4a |
| 10 | Mac Duff/Seppo Markkula | '' | 14,1a | 33 500 | 3/15,3a | 4/15,5a | 3/16,4a | 2/15,8a |
| 11 | Opal Line (DK)/Hannu Korpi | '' | 13,2a | 34 697 | -a hpl | 6/14,1a | 9/19,1a | 5/18,6 |

**4. LÄHTÖ Ryhmäajo 2100 m Helsinki**

| | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 1 | Tarantino/Ari Moilanen | 2100 | 13,7a | 12 800 | 5/17,6a | 1/20,3x | 1/13,9a | 2/13,7a |
| 2 | Snowline Storm/Kari Rosimo | '' | 13,6a | 17 260 | 2/13,6a | -a hpl | 5/15,3a | 7/15,5a |
| 3 | Lady Bug/Ville Tonttila | '' | 13,0a | 22 680 | 2/14,6a | -a hpl | 7/16,0a | 3/15,3a |
| 4 | Bluesway Shoes/Seppo Markkula | '' | 14,9a | 25 270 | 1/14,9a | 1/16,8a | 8/16,5a | 5/17,8 |
| 5 | Dark Lane (SE)/Arto Laaksonen | '' | 13,2a | 27 919 | 7/17,3a | 3/19,1a | 1/15,1a | 2/14,1a |
| 6 | Vivad Poppet/Kari Venäläinen | '' | 14,8a | 25 650 | 3/15,9a | 3/15,7a | 6/15,5a | T 10.8. |
| 7 | Frosty Vice/Tuomo Kantela | '' | 14,2a | 21 440 | 7/14,2a | 6/17,0a | 5/19,3a | 2/23,1 |
| 8 | Assoluto/Tommi Kylliäinen | '' | 15,0a | 21 030 | 6/16,0a | 7/15,5a | 1/16,0a | 5/15,1a |
| 9 | Mad Dog (SE)/Sami Sandberg | '' | 14,3a | 21 490 | 6/15,6a | 9/17,2a | 3/14,3a | 6/17,2a |
| 10 | Havanna Eros/Hannu Torvinen | '' | 14,2a | 25 120 | 10/18,2 | 4/19,3ax | 2/15,1a | 14/18,8 |
| 11 | Carmella Corleone (SE)/Antti Teivainen | '' | 13,0a | 23 853 | 1/15,0a | 3/14,9ax | 1/14,9a | 1/14,6a |
| 12 | Arctic Bullet/Hannu-Pekka Korpi | '' | 12,1a | 26 139 | 8/14,1ax | 5/12,1a | 3/15,2a | Tk 9.8. |

**5. LÄHTÖ Ryhmäajo 2100 m Helsinki**

| | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 1 | Rocket Richard/Juha Utala | 2100 | 14,4a | 9 705 | 2/14,7a | 2/14,4a | 3/15,2a | 5/14,8a |
| 2 | Mac Duncan/Kari Venäläinen | '' | 14,4a | 11 100 | 10/17,6a | 9/18,7x | 2/16,1a | 4/14,4a |
| 3 | Mack Swindler/Jarmo Savolainen | '' | 16,0a | 8 870 | 1/16,0a | 1/19,3a | 5/16,3a | 6/18,4 |
| 4 | Runaway Rosa/Tommi Kylliäinen | '' | 16,7a | 8 940 | 8/17,3a | 3/17,6 | 7/16,9a | -a hpl |
| 5 | Benito Kievitshof (DE)/Harri Koivunen | '' | 15,1a | 10 075 | 2/15,1a | 1/15,4a | -a hpl | 1/16,5a |
| 6 | Ray's Elation/Pasi Tikkala | '' | 13,2a | 11 229 | 6/13,2a | 4/16,7 | 5/15,8 | 4/15,8 |
| 7 | Iida Speed/Jari Kinnunen | '' | 14,3a | 11 280 | -a k | 5/14,3a | 8/17,2a | -a k |
| 8 | Rikke Blåbjerg (DK)/Antti Teivainen | '' | 14,9a | 9 780 | 5/17,1a | 4/16,9a | 4/17,6a | 6/14,9a |
| 9 | Baltic Blend/Ari Moilanen | '' | 14,6a | 11 220 | 2/21,5 | 4/16,0a | 11/19,7a | -a hpl |
| 10 | Metternich (IT)/Arna Ruohomäki | '' | 14,6a | 10 880 | 5/18,0 | 3/17,9ax | 4/15,2a | 5/14,6a |
| 11 | Ranch Let Me Fly/Hannu Torvinen | '' | 15,1a | 9 260 | 7/15,6ax | 8/15,1a | 2/15,9a | 8/18,0a |
| 12 | Jet Set Set/Hannu-Pekka Korpi | '' | 15,2a | 8 660 | 3/16,3a | 7/15,6a | 5/16,5a | 6/17,7a |

**6. LÄHTÖ Ryhmäajo 2100 m Helsinki**

| | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 1 | Bulldozer S (SE)/Ari Moilanen | 2100 | 12,7a | 72 991 | -a | 1/13,6a | 5/16,5a | 2/13,3a |
| 2 | Jester Bowl/Jani Ruotsalainen | '' | 12,3a | 94 615 | 1/14,0a | 2/12,3a | 2/13,2a | 11/13,1a |
| 3 | Bluehill's Hero/Hannu Torvinen | '' | 12,4a | 92 436 | 3/12,4a | 1/15,8a | 1/15,0a | 1/15,0a |
| 4 | Asante/Antti Teivainen | '' | 13,1a | 76 620 | 3/13,1a | 1/16,6a | 4/14,4a | 2/15,0a |
| 5 | Kiikku's Lordi/Juha Utala | '' | 12,5a | 94 170 | 4/14,0a | 4/16,1x | 4/14,2a | 8/12,6ax |
| 6 | Noisette Bar (IT)/Harri Koivunen | '' | 12,7a | 78 626 | 9/16,3x | 5/16,6x | 9/15,6a | 4/16,0 |
| 7 | Buck Boko (SE)/Markku Nieminen | '' | 12,4a | 88 982 | 2/14,9 | 2/13,6a | 2/14,9 | 1/15,4 |
| 8 | Young Angus Kemp/Hannu-Pekka Korpi | '' | 11,3a | 69 069 | 4/13,7a | 5/12,2a | 1/11,3a | 2/14,1a |
| 9 | Vincent Van Kemp/Tommi Kylliäinen | '' | 13,3a | 76 233 | 10/14,5 | 9/15,0a | 4/13,0a | 4/16,3a |
| 10 | Gustav Car (SE)/Peter Lindroos | '' | 13,7a | 75 596 | 2/15,9a | 3/16,9a | 8/16,2 | 8/16,2a |
| 11 | Rainbow Zet/Mikael Kopola | '' | 13,4a | 95 735 | 3/13,7a | 2/16,0a | 2/15,5a | 3/15,3a |