VIIKONVAIHDE

PASSIPAIKALLA

Pakko kuin kunnan kuolema

Hallituksen ajattelema kuntien pakkoliitospykälä saattaa olla vain oppositiolle kaluttavaksi heitetty luu. Eduskunnan välikysymyskeskustelussa sitä puolusti kovin harva ministeri.

Ex-ministeri **Jukka Gustafsson** (sd.) kehotti suoraan entisiä hallitustovereitaan luopumaan pakkoliitospykälästä, koska se on tuonut henkistä myrkkyä kuntauudistukseen. Demarien johtamat Tampereen keskisuuret ympäristökunnat ovat innolla kehitelleet vaihtoehtoja hallituksen pakkoliitossuunnitelmille.

Kokoomus ajaa kaksilla rattailla. Turkulainen ryhmänjohtaja **Petteri Orpo** kiistää, että hän muka haluaisi Turkua pakkoliitokseen. Pääministeri **Jyrki Katainen** näkee Turun torilta seitsemän kunnantoimistoa ja niissä tuhat luottamushenkilöä. Ne pitäisi muuttaa työpaikoiksi.

Kuinka monta hoitotätiä Katainen kuvittelee pestaavansa tuhannen luottamushenkilön kokouspalkkioilla?

Lex-Äetsä on kestänyt

Kuntaministeri **Henna Virkkunen** (kok.) kertoi vanhan maalaisliiton olleen innokas pakkoliitospuolue.

Viimeinen vanhan ajan pakkoliitos oli Kiikan ja Keikyän pakottaminen Äetsäksi 35 vuotta sitten. Seuraava kuntaministeri **Mikko Jokela** (kesk.) totesi sen liitoksen niin epäonnistuneeksi, että pakkoliitokset kiellettiin lailla tähän päivään asti.

Nykyisin Äetsä on vapaaehtoisesti osa suurta Sastamalaa ja Keikyän kuulu lentopalloseura FC-57 muuttunut VaLePaksi.

Mikaela Nylander (r.) muistutti keskustajohtoisen hallituksen pakkoliittäneen Sipoon parhaan osan Helsinkiin viime vaalikaudella. Pääministeri **Mari Kiviniemen** (kesk.) puolue sai siitäkin virheestä vaaleissa ankaran rangaistuksen.

Sipoon liitos oli kaikkien aikojen järjettömin pakkoliitos. Siitä piti tulla kymmenien tuhansien helsinkiläisten superasuntoalue. Siitä tehtiinkin kansallispuisto, jonka eliöiden reitit moottoritie katkaisee koko leveydeltä.

Mistä valtiovarainministeri?

Kuntauudistus on hallituksen murheista pienimpiä. Kuntaministeri Henna Virkkusen lennähtäminen toukokuun lopulla Brysseliin tarjoaisi savuverhon vaikka mihin.

Ongelma saattaa syntyä pari viikkoa aikaisemmin. Ay-pamppu **Antti Rinteen** piti olla puheenjohtaja **Jutta Urpilaiselle** puolikevyt harjoitusvastus SDP:n puheenjohtajakisassa.

Yllättävän moni puoluekokousedustaja on jo tässä vaiheessa linnoittautunut Rinteen tukijaksi. Jos Urpilainen kaatuu, mistä tasavaltaan saadaan valtiovarainministeri?

Keskustan ryhmänjohtaja **Kimmo Tiilikainen** heitti pari viikkoa sitten varoituksen syysvaaleista. Se maistui silloin normaalilta opposition pyhäpuheelta. Nyt tilanne on astetta vakavampi.

Ajatuspajojen aivomyrskyt

Välikysymyskeskustelu oli miekkailua hallituspuolueiden ja keskustan välillä. Perussuomalaiset saivat lekotella katveessa, vaikka puolue oli allekirjoittanut välikysymyksen.

Kokoomuksen ryhmäpuhuja **Outi Mäkelä** sentään muisti irvailla perussuomalaisten ajatuspajan tuottamalle kuntapamfletille, jossa maalataan lohduttomia näkymiä kuntien palkollisten tulevaisuudesta. Ajatuspajaa vetävä **Reijo Tossavainen** (ps.) ei ottanut vastuuta yksityisen kirjoittajan tuotoksesta.

Yhtä hyvin Tossavainen olisi voinut muistuttaa kokoomuksen ja **Björn Wahlroosin** yhteisen ajatuspajan yliajattelijan **Elina Lepomäen** vaatimuksesta lopettaa Suomesta koulukuljetukset, koska maalaisilla on varaa maksaa lastensa koulumatkat. Lepomäki pääsee eurovaalien jälkeen ajamaan tätäkin tavoitetta eduskunnassa **Alexander Stubbin** (kok.) varaedustajana.

Keskustan ajatuspaja pohti taannoin **Julia Timoshenkon** erinomaisuutta Ukrainassa. Viime aikoina keskustaälymystön tuskaiset aivomyrskyt ovat ratkoneet, parannetaanko Saudi-Arabian naisten asemaa paremmin nykyisen kuningashuoneen vai tulevan vallankumoushallinnon oloissa. Monenlaiseen valtion piilopuoluetukea käytetään.

PEKKA ALAROTU

MT 50 VUOTTA SITTEN – LA 29.2.

Autoja mainostettiin 50 vuotta sitten vauhdikkaasti.

Huomenna hiihdetään lähes 30 laturetkeä

Laturetkikausi on kuumimmillaan. Ensi sunnuntaina hiihdetään maan eri puolilla yhteensä lähes 30 laturetkeä, kerrotaan Maaseudun Tulevaisuudelle Suomen Ladusta. Vuorossa ovat mm. Auran, Iitin, Joutsenon ja Karhulan laturetket, Lyijyhiihto Vihanti–Raahe, Pielisen-Karjalan laturetki Lieksassa, Pirkan Hiihto, Seitsemän pitäjän hiihto, Säkylä–Köyliön laturetki, Tapani Löfvingin hiihto Porvoossa, Laurin hiihto Salossa, Kaustisen Kreetan kierros, Kukkian laturetki Luopioisissa, Kiven hiihto Nurmijärvellä, Sorsakosken Silmukka Varkaudessa, Sippolan laturetki, Anjalan laturetki, Erähiihto Imatralla, Kontiolahden laturetki, Petäjäveden laturetki, Jyväshiihto Jyväskylässä, Kauhajoen–Kurikan laturetki ja Kärkölän laturetki. Laturetkiä on hiihdetty tätä ennen kahtena sunnuntaina ja hiihtäjien lukumäärä ylittää 10 000. Suurin hiihto on ollut Helsingin Tahkon hiihto, johon osallistui 2 230 hiihtäjää.

Kansantarun lähettilät

Metalliyhtye Amorphis vie Kalevalan sanomaa ulkomaille. Vaikka laulujen sanat ovat englanniksi, tulevat sammot, tuonelat, kanteleet ja perkeleet kuulijalle tutuiksi.

TERHI YLIMÄINEN

Amorphiksen jäsenet vasemmalta oikealle: basisti Niclas Etelävuori, kosketinsoittaja Santeri Kallio, rumpali Jan Rechberger, laulaja Tomi Joutsen sekä kitaristit Tomi Koivusaari ja Esa Holopainen.

Kuutamon valossa hohtava joutsen lipuu synkällä lammella. Levyn kansi antaa osviittaa sisällöstä. Albumi Silent Waters kertoo tarinaa Lemminkäisen kohtalokkaasta yrityksestä tappaa Tuonelan joutsen. Sattumaa tai johdatusta, yhtyeen keulahahmon nimi on **Tomi Joutsen**.

Amorphis on pian 25 vuotta ammentanut musiikkiinsa vaikutteita Kalevalasta. Faneja on kertynyt Facebook-sivuille yli 300 000. Ulkomailla yhtye keikkailee eniten Keski-Euroopassa. Uskollisia kuuntelijoita on myös Etelä-Amerikassa, Asiassa ja Australiassa saakka.

”Aina, kun uusi levy ilmestyy, ulkomaalaiset toimittajat kyselevät, ovatko sanat taas Kalevalasta. Suomalaiset nimet aiheuttavat tietenkin suurta hilpeyttä ja uusille faneille Kalevala-teema tuo pienen eksoottisen lisän, mikä syventää kiinnostusta bändiä kohtaan”, Joutsen kertoo.

Voi vain kuvitella mielessään japanilaisen fanin lausumassa Väinämöistä ja Lemminkäistä.

Kullervon tarina heijastuu nykyaikaan

Amorphiksen jäsenille Kalevala merkitsee inspiraation lähdettä ja ”henkistä kotia”, kuten Joutsen asian ilmaisee. Kalevalan teemat ja tunnetilat ovat hallussa tekstien tulkinnan kautta.

Yksi varhainen innoittaja oli Ylen 1980-luvun alussa tekemä draamasarja Rauta-aika, jossa Väinö, Ilmari ja Lemminki hakivat itselleen naista ja sotivat siinä sivussa.

Kun Joutsen liittyi Amorphikseen vuonna 2005, alkoi Eclipse-nimisen levyn työstäminen. Se käy läpi Kullervon tarinaa kirjailija Paavo Haavikon tekstiin pohjautuen.

Joutsen löytää Kullervosta yhtymäkohtia nykyaikaan, sillä moni tipahtaa kelkasta ja jää yhteiskunnan ulkopuolelle.

”Yksinäinen, jääräpäinen suomalaismies, jolle sattuu ikäviä asioita ja lopulta kuolema koittaa. Kliseinen tarina ikävä kyllä.”

Syvissä vesissä sukupolvesta toiseen

Uusimmat albumit on sanoittanut taiteilija **Pekka Kainulainen**. Häneen Joutsen tutustui aikoinaan Lohjalla opiskellessaan nuorisoalaa. Kainulainen opetti koulussa taideaineita. Mielenkiintoinen persoona pulpahti mieleen, kun bändi etsi uutta sanoittajaa. Yhteinen sävel löytyi oitis.

Sanoitusprosessia Joutsen kuvailee kuitenkin raskaaksi. Kainulainen tekee sanat suomeksi, jonka jälkeen ne käännetään englanniksi. Sitten sanat pitää vielä sovittaa musiikkiin. Jotenkin ne aina loksahtavat kohdilleen.

Ilmeisesti suomalaisen melankolian, raskaan musiikin ja eri sukupolvien välillä piilee henkinen yhteys.

Amorphikselta udellaan monesti, eikö tekisi mieli kokeilla vaihteeksi suomen kieltä. Periaatteessa se olisi mahdollista, sillä nykyään heviyhtye voi menestyä ulkomailla myös muulla kuin englannin kielellä. Siitä hyvä esimerkki on saksalainen Rammstein.

Joutsen kuitenkin kokee englannin kaikkein luontevimmaksi, joten muutoksia tuskin on lähivuosina luvassa.

Kesän kohokohta oopperajuhlilla

Joutsen on tottunut esiintymään isoilla lavoilla, kymmenien tuhansien ihmisten edessä. Aluksi se oli lohjalaispojalle järkytys, mutta nykyään esiintymistä ja pitkiä kiertueita varten osaa jo valmistautua. Musiikin tekemiseen on yhä sama palo kuin joskus yläkoulussa. Perheelliselle maailman kiertäminen on välillä raskasta, mutta intohimo musiikkiin pitää Joutsenen lennossa.

Amorphis keikkailee keväällä ahkerasti niin kotimaassa kuin ulkomaillakin. Kesällä vuorossa ovat isot festivaalit. Eniten Joutsen odottaa yhtyeen esiintymistä Olavinlinnassa 13. heinäkuuta.

Savonlinnan oopperajuhlilla suomalaisen metallimusiikin lähettiläs kohtaa Aulis Sallisen Kullervo-oopperan.

Syksyllä alkaa taas uusien Kalevala-tuulien haistelu, josko sieltä vaikka levy syntyisi.

KATJA LAMMINEN

Amorphis kiertää keväällä Keski-Euroopassa. Kotimaan keikat: 28.2. Turku, 1.3. Helsinki, 4.4. Kouvola.

Tuonelan joutsen ja alkumuna koristavat levyjen kansia.

KALEVALAN INNOITTAMAT

Suomalaisia rock- ja metalliyhtyeitä

Amberian Dawn
Amorphis
Ajattara
CMX
Ensiferum
Kalevala
Kotiteollisuus
Korpiklaani
Mirzadeh
Lyra All Stars
Taivaannaula
Poropetra
Stam1na
Turisas
Tenhi
Viikate
Värttinä
Lähde: Wikipedia

Kalevalaa sarjakuvana ja terapiana

Kalevala voi tuntua kaukaiselta kansantarulta. Otteita siitä on kuitenkin joka puolella, muistuttaa Suomalaisen kirjallisuuden seura. Nettisivuillaan se alleviivaa asiaa lyhyellä tarinalla:

”Nykysuomalaiset Aino ja Ilmari Pohjola asuvat Oulussa Kalevalankujalla, jonne he muuttivat Espoon Tapiolasta. Aamuisin he lukevat Kalevaa. Perheen vakuutukset ovat Pohjola-yhtiössä. Ilmari työskentelee asfalttiliike Lemminkäisen palveluksessa, Aino Kalevala-Korussa.”

Kansalliseepos on käännetty yli 60 kielelle ja siitä on tehty mukaelmia laidasta laitaan. Vuonna 1992 lastenkirjailija **Mauri Kunnas** julkaisi Koirien Kalevalan.

Vuonna 1998 ilmestyi **Kristian Antero Huitulan** piirtämä sarjakuva-Kalevala. Se sisältää Elias Lönnrotin perimätiedon pohjalta kokoaman kansalliseepoksen kaikki 50 runoa.

Yksi Suomen myydyimmistä sarjakuvateoksista on käännetty venäjäksi ja englanniksi.

Viime vuonna elokuvateattereissa pyöri **Jari Halosen** ohjaama Kalevala – Uusi aika.

Suomessa toimii myös Kalevala-valmentajia.

Heitä kouluttaa työhyvinvointikouluttaja **Johanna Kononow**.

Yrityksen nettisivuilla kerrotaan, että Kalevala-valmentajat ammentavat kansanperinteen ikiaikaisesta viisaudesta lähtökohtia omalle työlleen:

”Valmentajat työskentelevät ihmisten kanssa omalla persoonallaan ja tietoisina tunnesynteesistä. Koulutus soveltuu oman itsetuntemuksen lisäämiseen, jota kautta saa valmiuksia terveeseen ja rikkaampaan elämään ja lisäksi valmiuksia myös johtamiseen ja yritysten kehittämiseen.”

KATJA LAMMINEN