VIIKONVAIHDE

VIIKON ÄLÄHDYS

Ei tarvitse olla ruma natsi herättääkseen pelkoa.

Riittää, että näyttää siltä.

PÄHKINÄ

SUDOKU

Taso: Helppo

6		3	1				5	7
	7			2				
	5			7		1	6	9
3		5			7	8	9	
		1		5	8	7		
	6		9	1	4	3		
			6	8		9	7	2
	9				5		1	
			4				3	

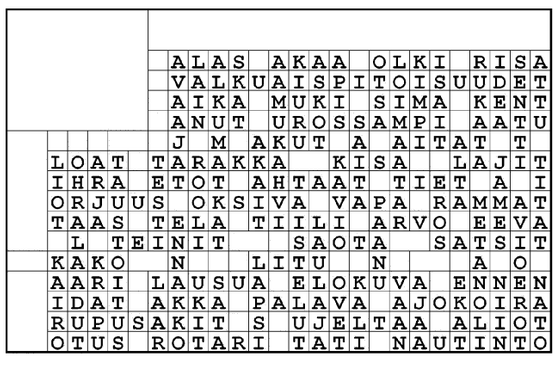
Sudoku-tehtävän 421 ratkaisu.

5	2	4	9	6	1	7	8	3
8	9	1	3	7	5	6	2	4
3	7	6	2	4	8	5	1	9
7	1	8	4	5	2	3	9	6
2	4	5	6	3	9	8	7	1
6	3	9	1	8	7	2	4	5
9	5	3	7	2	4	1	6	8
4	8	7	5	1	6	9	3	2
1	6	2	8	9	3	4	5	7

Tehtävä numero 422.

Täytä ristikko siten, että jokaisella pysty- ja vaakarivillä (ja paksuilla viivoilla rajatuissa 3 x 3 laatikoissa) on jokainen luku yhdestä yhdeksään. Kerran ja vain kerran! Apua Sudokun ratkaisuun osoitteessa: www.sudoku.org.uk

EDELLISEN RISTIKON RATKAISU



Perätupa on Suomen paras baari

Voitto Radio Cityn järjestämässä nettiäänestyksessä oli peräseinäjokelaiselle yrittäjäpariskunnalle myönteinen järkytys.

TIMO AALTO

Bar Perätuvan huikea menestys tuli yllätyksenä Juice ja Kirsi Koivuniemelle.

Vuonna 1965 perustettu Perätupa on Peräseinäjoen kylänraitin varrella.

Uusien omistajien kädenjälki näkyy sisustuksessa.

SEINÄJOKI (MT)
Cafe Bar Perätupa Peräseinäjoella voitti Radio Cityn nettiäänestyksessä Suomen parhaan baarin tittelin.

Ykkössija irtosi kisassa, johon kuuntelijat ilmoittivat yli 600 baaria.

Lopputuloksen selviäminen yllätti täysin baaria pitävän peräseinäjokelaisen pariskunnan, **Kirsi** ja **Juice Koivuniemen**.

”Kyllähän se oli sellainen myönteinen järkytys, että näin pieneltä paikkakunnalta voi nousta ykköseksi. Seurasimme loppuvaiheessa tilanteen kehittymistä päivittäin, mutta vielä pari päivää ennen äänestyksen loppumista Oulun Hevimesta piti kärkipaikkaa hallussaan”, Kirsi Koivuniemi kertoo.

Äänivyöry viimeisenä päivänä

Viimeisinä äänestyspäivinä Perätupa sai kuitenkin äänivyöryn ja veti toiseksi tulleeseen oululaisbaariin lopulta peräti parintuhannen äänen kaulan.

”Asiakkaat ottivat äänestämisen sydämen asiaksi. Olen kamalan kiitollinen asiakkaillemme, että he tekivät tämän voiton mahdolliseksi”, Kirsi Koivuniemi kiittelee.

Baarinpitäjä arvelee, että ääniä kertyi valtakunnanlaajuisesti, sillä kesäisin asiakaskuntaan lukeutuu iso joukko karavaanareita.

Yhteensä Perätupa keräsi äänestyksessä yli kymmenentuhatta ääntä.

Elvis, Marilyn ja moottoripyörät

Kun Koivuniemet tulivat Perätupaan omistajiksi keväällä 2011, pantiin baari täysremonttiin.

”Baarin puolella puhkaistiin väliseinä, jolloin sisätiloista saatiin paljon tilavammat”, Kirsi Koivuniemi kertoo.

Väljempiin tiloihin tuotiin biljardipöytä. Lattiat ja seinäpinnat laitettiin uusiksi ja terassia laajennettiin. Tyyli uudistui uusien omistajien näköiseksi.

Jenkkityylinen rekvisiitta koristaa Perätuvan seiniä ja muuta miljöötä. ”Itse pidän Marilynistä, Elviksestä ja James Deanista. Mies tykkää moottoripyöristä.”

Baarin pääasiallinen tulos syntyy anniskelusta, mutta lounastamassakin käy päivittäin kymmeniä asiakkaita.

Ladossa rokataan kesäisin

Peräseinäjoen Perätuvan erikoisuutena on rokkilato, joka sijaitsee baarin takana.

”Ensi kesäksi pyrimme saamaan paikan päälle muutaman nimekkäämmän esiintyjän”, Kirsi Koivuniemi ennakoi.

Tapahtumia on suunnitelmissa pitää keskimäärin kerran kuussa terassikauden aikana. Joka viikonlopulle ei kuitenkaan ole tarkoitus haalia esiintyjiä.

Kesäaika on muutenkin vilkkain sesonki baarinpitäjän arjessa. Kalajärvellä lomailevat karavaanarit etsiytyvät Perätuvan terassille paistattelemaan päivää.

”Toisaalta moni Peräseinäjoelta maailmalle lähtenyt palaa kesäisin paikkakunnalle käymään. He tuovat monesti kaverinsakin mukanaan ja vierailevat baarissa.”

Baarille on muodostunut oma vakiintunut asiakaskunta, joka vierailee paikan päällä joka kesä.

”Vanhemmillani on maatilamatkailupaikka, jossa eräs eri puolilta Suomea kokoontuva porukka on joka vuosi Provinssirockin aikoihin. He tulevat aina myös tänne poikkeamaan. Vastaavia porukoita on muodostunut muitakin.”

> Pienellä paikkakunnalla ihmiset ottavat oman kylän baarin omakseen.«
>
> **KIRSI KOIVUNIEMI**

”Maalaisbaareilla on tulevaisuutta”

Kirsi Koivuniemi näkee maaseutubaarien tulevaisuuden valoisana, vaikka monet muut palvelut pieniltä paikkakunnilta uhkaavatkin karata.

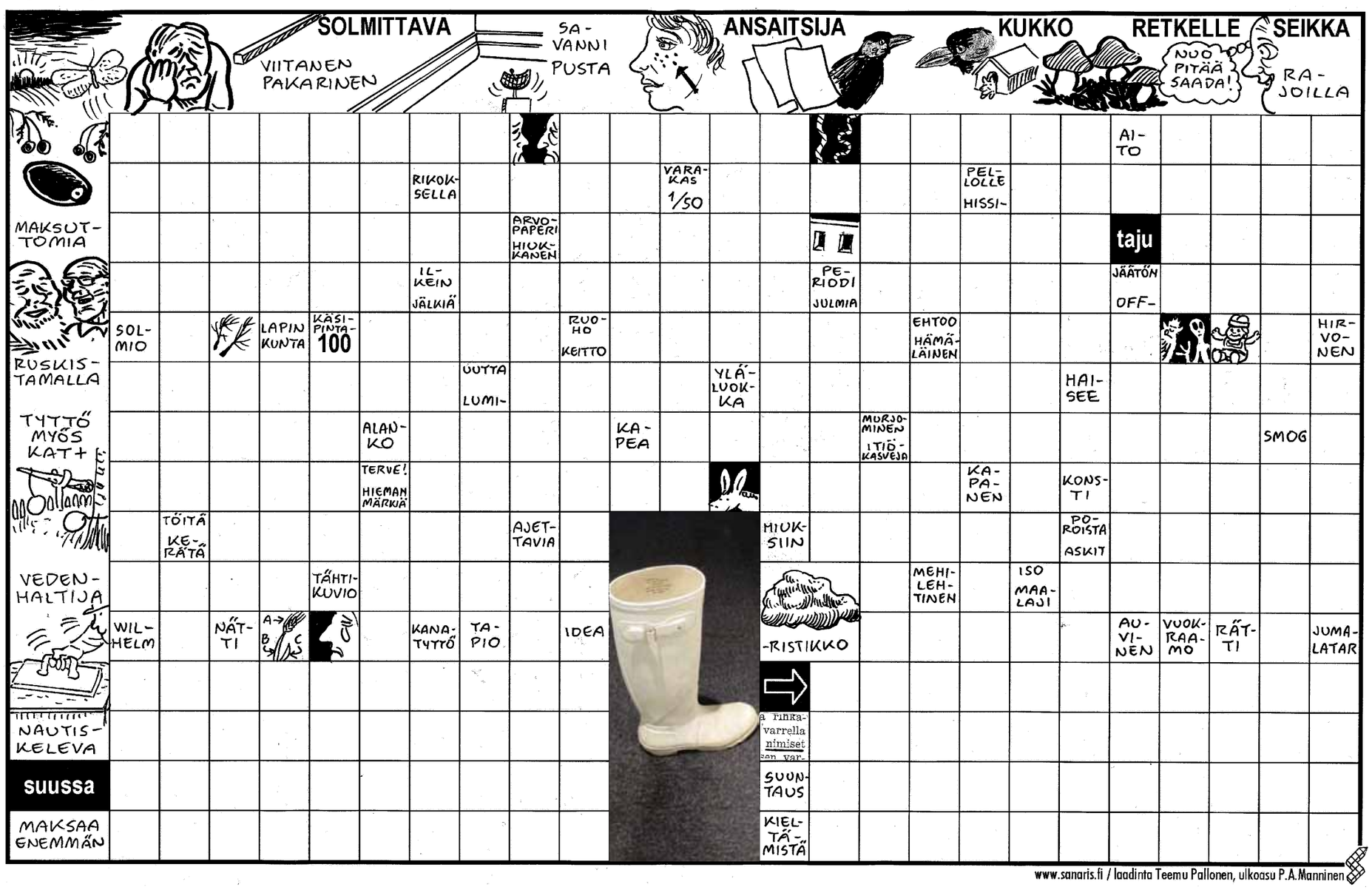
”Ihmiset tuntevat toisensa pienellä paikkakunnalla ja ottavat oman kylän baarin omakseen. Asiakaskuntamme ikähaitari on todella laaja, ja täällä käy porukkaa nuorisosta vaareihin.”

Maalaisbaarissa vaihdetaan kuulumisia, jaetaan murheita ja puidaan maailman menoa.

”Pubi on paikka, jossa ihmiset voivat tavata toisiaan, kokoontua ja rentoutua. Olen vahvasti sitä mieltä, että jokaisessa pikkukunnassa pitäisi olla oma baari.”

JUKKA KOIVULA

RISTIKKO



www.sanaris.fi / laadinta Teemu Pallonen, ulkoasu P.A.Manninen