PÄIVÄSTÄ TOISEEN

Kun ihmiset näkevät tällaisessa näyttelyssä luonnon kauneutta, ehkä sitä on vaikeampi tuhota. **MEDIATAITEILIJA JA VALOKUVAAJA KAI KUNTOLA**

02.07.14

Aurinko nousee

Helsingissä kello 4.01
ja laskee kello 22.46
Oulussa kello 2.34
ja laskee kello 0.10

Päivän sana

2.7. Mikä maailmassa on hulluutta, sen Jumala valitsi saattaakseen viisaat häpeään. Mikä maailmassa on heikkoa, sen Jumala valitsi saattaakseen häpeään sen, mikä on voimakasta. 1. Kor. 1:27
3.7. Jumalan vaikutusta on se, mitä te Kristuksessa Jeesuksessa olette. Hänet Jumala on antanut meille viisaudeksi, vanhurskaudeksi, pyhitykseksi ja lunastukseksi. 1. Kor. 1:30

Nimipäiviä

Tänään keskiviikkona: Maria, Maija, Mari, Meeri, Marika, Maiju, Riia, Maaria, Maikki, Kukka-Maaria
Huomenna torstaina: Arvo

Mietelause

Jos maarian etsikkopäivänä sataa, sataa koko heinäajan.
Vanhaa säätietoa Luvialta

Lähetä merkkipäiväilmoitus Maaseudun Tulevaisuuteen
Merkkipäiväpalstalla julkaistaan vain päivänsankarin suostumuksella lähetettyjä merkkipäivätietoja. Kirjallisesti lähetettävissä tiedoissa tulee olla merkkipäivän viettäjän nimi, ikä, merkkipäivän ajankohta, titteli, kotipaikka ja mahdollinen lyhyt maininta merkkipäivän vietosta. Valokuvaksi käy mustavalko- tai värikuva, koolla ei väliä. Palsta on maksuton. Merkkipäivätiedon tulee olla toimituksessa viimeistään viisi päivää ennen lehden ilmestymistä. Tiedot postitetaan osoitteeseen: Maaseudun Tulevaisuus, ”Merkkipäivät”, PL 440, 00101 Helsinki, tai lähetetään sähköpostilla osoitteeseen *merkkipaivat@maaseuduntulevaisuus.fi*.

Saimaa-näyttely haastaa näkemään lähiluonnon

Mediataiteilija Kai Kuntola kuvasi luontokuvanäyttelyn kokonaan matkapuhelimella. Hänelle näyttelyn pystyttäminen on luonnonsuojelua.

EMILIA LAVONEN

Makrokuva tuo esiin maitohorsman yksityiskohdat.

LAPPEENRANTA (MT)
Kun rentunruusua katsoo oikein läheltä, se muistuttaa hehkuvaa trooppista orkideaa.

”Luonnossa on aika paljon kauniita asioita. Havunneulanenkin on aika hauskan näköinen”, mediataiteilija ja valokuvaaja **Kai Kuntola** sanoo.

Kuntola esittelee taidenäyttelyssään Saimaan luontoa laajoista järvenselistä pieniin yksityiskohtiin. Ideana on herättää ihmiset huomaamaan lähiluonnon upeus.

”Meillä on aika hienoja asioita, kun antaa mahdollisuuden nähdä ne”, taiteilija muistuttaa.

”Usein unohdetaan, että vaikka työmatkalla voi olla kauniita maisemia. Niitä huomioi hirveän harvoin, kun on keskittynyt töihin menoon.”

Kuntola otti näyttelyn kuvat ja videot kymmenen kilometrin säteellä kodistaan Etelä-Karjalan Taipalsaarella. Kokonaisuuteen kuuluu hänen luomansa äänimaailma.

Yksinkertainen väline riittää
Kuntola kaipasi haastetta ja päätti toteuttaa näyttelyn kokonaan kännykkäkameralla. Luontokuvaajilla on totuttu näkemään pitkiä ja kalliita objektiiveja.

”Kerran rupesin miettimään, että miksi aina pitää olla uusimmat kameramallit.”

Makrokuvat kasveista syntyivät 20 dollaria maksavan linssin avulla. Veden alta Kuntola kuvasi laittamalla puhelimen sukelluspussiin tai muoviakvaarioon.

”Jos tavallisen katselijan näkökulmasta miettii, niin nykyisin on vaikea nähdä, onko kuva otettu kännykällä, järjestelmäkameralla vai pokkarilla.”

Näyttely oli ensimmäisen kerran esillä pienimuotoisena Kuusamossa luontokuvakeskuksessa.

”Katselijat eivät meinanneet uskoa, että kuvat on otettu puhelimella.”

Luonto ihmisten nähtäville
Saimaa on ollut Kuntolalle aina tärkeä. Hän on veneillyt siellä pikkupojasta asti. Joskus utelias norppa kulkee veneen perässä.

”Jos Saimaalla liikkuu, niin kyllä niihin törmää.”

Viime aikoina hän on ruvennut telttailemaan vaimon kanssa.

”Siinä pääsee kaikkein lähimmäksi luontoa.”

Kuntola kertoo olevansa luontoihminen enemmän ja enemmän. Ympäristön tuhoaminen huolestuttaa häntä – etenkin roskaaminen. Kaikki kärjistyy näkyyn, jossa nuorisojoukko heittää hampurilaisaterian kääreet suoraan kadulle.

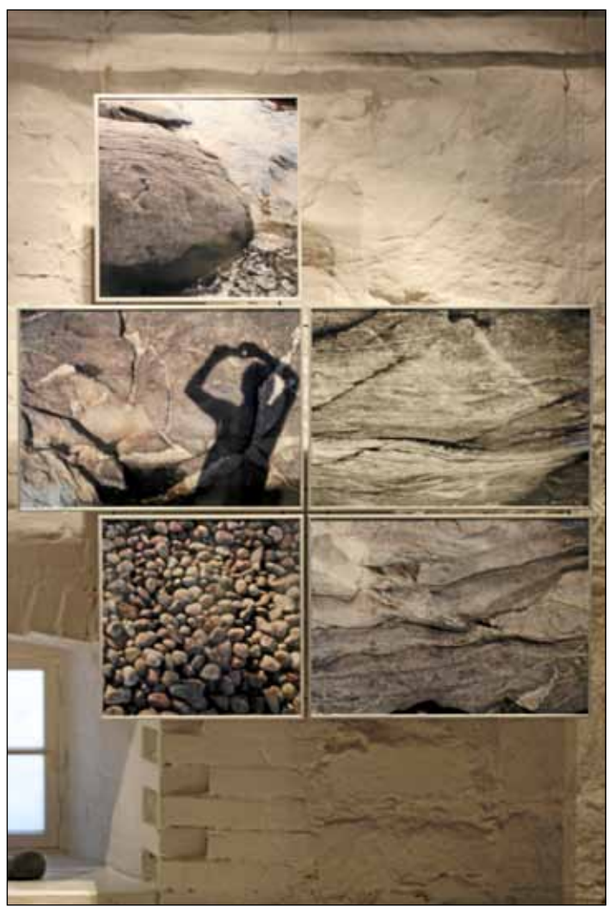
”Nykynuoriso ei välitä. Monilla on käsitys, että kyllä joku siivoaa.”

Kuntolalle luontokuvien tuominen galleriaan ihmisten nähtäville on tietynlaista luonnonsuojelua.

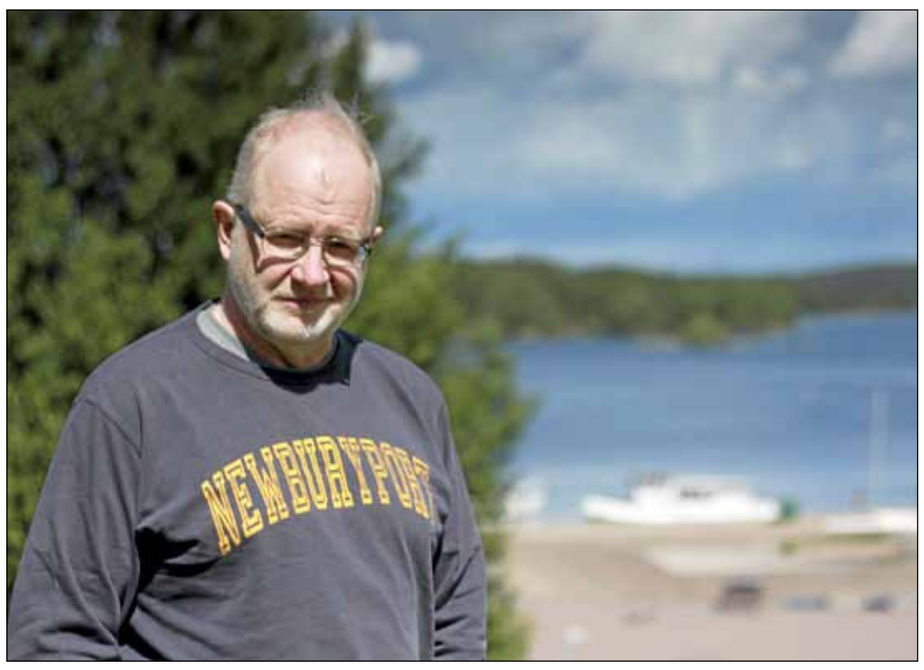
”Kun ihmiset näkevät tällaisessa näyttelyssä luonnon kauneutta, ehkä sitä on vaikeampi tuhota.”

Kuntolan näyttelyn yhteyteen on koottu Saimaan syntyä ja esihistoriaa sekä vesistön ja norpan suojelua esittelevät osiot.

EMILIA LAVONEN
This is Lake Saimaa Calling Lappeenrannassa Etelä-Karjalan museossa 28.9. asti.



Näyttely tuo esiin Saimaan luonnon sekä karuna että rehevänä.



Eteläkarjalainen valokuvaaja Kai Kuntola on liikkunut Saimaalla pikkupojasta asti. Jonkinlainen kamera on aina mukana.

Filippiineillä yhä miljoonia koditta

Uusi sadekausi pyörremyrskyineen ovella

YK:n humanitaarisen avun järjestön (OCHA) mukaan 2,6 miljoonaa ihmistä on vieläkin ilman kunnollista asuntoa alueella, joille Haiyan taifuuni iski viime marraskuussa Filippiineillä.

Alunperin hirmumyrskyn jäljiltä kotinsa joutui jättämään neljä miljoonaa maan keskiosan saarien asukasta.

Suurinta osaa evakuointikeskuksista ei ole korjattu taifuunin jäljitä. Se tarkoittaa Kirkon ulkomaanavun (KUA) mukaan, ettei ihmisillä ole suojaa uusien taifuunien varalta.

Seuraava sadekausi pyörremyrskyineen alkaa lähiviikkoina kesä–heinäkuussa.

KUA kertoo tiedotteessa, että yli 27 000 filippiiniläistä asuu yhä telttaleireissä, evakuointikeskuksissa tai muissa väliaikaisissa suojissa. Laaja jälleenrakennus ei siis ole päässyt kunnolla käyntiin.

Ihmisillä on oikeus päästä asumaan turvallisemmille alueille ja kunnolla rakennettuihin taloihin.

Vaikka filippiiniläiset ovat sisukkaita ja tottuneita myrskyihin, se ei tarkoita, että valtio saa luistaa vastuustaan, sanoo johtaja **Rex RB Reyes Jr** KUA:n sisarjärjestöstä NCCP:stä.

Haiyan aiheutti myös suurta tuhoa Filippiinien tärkeimmille elinkeinoille, maataloudelle ja kalastukselle.

Filippiineillä koetaan keskimäärin 20 taifuunia vuodessa. Rajuimmat niistä osuvat marras–joulukuussa kuten myös Haiyan, jonka tuhoista kärsi noin 13 miljoonaa filippiiniläistä.

Tämän vuoden sadekauden ennustettavuutta vaikeuttaa El Nino-ilmiö, joka on jälleen voimistunut Tyynen valtameren ympäristössä. **MT**

WWW.MAASEUDUNTULEVAISUUS.FI/MENOPALVELU

Museotapahtuma

Heinäpäivä maatalousmuseo Sarassa Loimaalla maanantaina 7.7. klo 10 alkaen. Vanhankirkontie 383.

Kylätapahtumat

Heinäpaalinkannon SM-kisat ja markkinat Ruovedellä la 5.7. klo 10–14. Pohjankyläntie 375. Lisätietoja *www.heinapaali.fi*.

Taidetuvassa Hirvensalmella on kesäsunnuntaisin taidenäyttely ja kahvila. Haimisen talossa Joutsantie 1244.

Esitykset

Fedja-setä, kissa ja koira -lastennäytelmä Joensuussa pe 4.7. kello 18. Sinkkolan kesäteatteri esittää näytelmän Sinkkolan kotieläinpihassa Pesolantie 2.

Jatsi kajahtaa Nuutajärven maalaismaisemissa Urjalassa kahvila-ravintola Aallossa la 5.6. kello 18.

OoLasPalmas!-musiikkifarssi kiertää Saimaalla seilaavalla kesäteatterilaivalla. Lisätietoja Saimaan teatterin kiertuereitistä *www.saimaanteatteri.fi*.

Näyttelyt

Meijereiden ja maitotuotteiden historiaa esitellään Sauvon kotiseutumuseossa Mansikista meijeriin -näyttelyssä. Vahtistentie 3. Avoinna ke–su klo 13–17. Vapaa pääsy.

Maat, metsät, tehtaat -näyttely kertoo 1950-luvun Suomesta maatalousmuseo Sarassa.

Suvut

Säisien sukutapaaminen la–su 26.–27.7. klo 10 Vieremällä Kyrönniemen Hiljaisuuden keskuksessa Kyrönniementie 62 (ent. Kaupilanmäentie 1583). Ilmoittautumiset 10.7. mennessä Yrjö Riihola puh. 0400 155627 tai *yrjo.riihola@luukku.com* tai Inkeri Vähäsöyrinki puh. 040 7431095 tai *inkeri.vahasoyrinki@hotmail.com*.

Tarkempia tietoja Säisien suvun kotisivuilta: *http://suvut.genealogia.fi/saisa/*.

Niemimäki-Sillanpää sukuseura ry:n sukujuhla ja vuosikokous la 19.7. kello 11 alkaen Lailan ja Kyöstin luona Pyhäjärvellä Rantatie 13. Kutsu Facebookissa sukuseuran nimellä. Ilmoittautuminen raili.kangas@valmet.com puh. 040 562 6053, majoitusvaraukset www.taitomaja.fi puh. 040 505 3075.

Ilmoita tapahtumista tekstiviestillä

MT:n menopalvelu toimii *maaseuduntulevaisuus.fi/menopalvelu* -osoitteessa verkossa.

- Ilmoituksia tapahtumista voi jättää joko verkossa tai myös tekstiviestillä.
- Lähetä viesti numeroon 173172.
- Yhden viestin hinta 1,90 euroa.
- Viestin alkuun kirjoitetaan MENO
- Sitten laitetaan tapahtuman tyyppi (katso lista alta).
- Kolmanneksi puhelun suuntanumero alueelle
- Neljänneksi paikkakunta
- Viides tieto on päivämäärä (pp.kk.vv)
- Kaikkien tietojen väliin on laitettava tyhjä välilyönti, ei pistettä tai pilkkua!
- Viestin loppuun voi kirjoittaa lisätietoja tapahtumasta.
- Enimmäismitta on 160 merkkiä.
- Tapahtumatyypit

IL = iltamenot
KY = kylätapahtumat
LA = lapsille
LU = luennot ja seminaarit
MA = markkinat, myyjäiset ja kirpputorit
MU = musiikki
NÄ = näyttelyt
SU = sukukokoukset
TE = teatteri
UR = urheilu ja liikunta
US = uskonnolliset tapahtumat
MUU = muut tapahtumat

Täydelliset ohjeet palveluun löytyvät MT:n verkkolehdestä.

RAHAPELIT

Kierros 27

Vihjeemme: 1-s. 64-s.

1 KuPS – HJK	x		x 2
2 FC Honka – RoPS	1	1	
3 FF Jaro – VPS	1	1	
4 IFK Mhamn – FC Inter	x	1	x
5 JIPPO – Ilves	2		2
6 KTP – AC Oulu	1	1	
7 Gnistan – GrlFK	x	1	x
8 Kultsu FC – Viikkarit	1	1	
9 P-Iirot – Kerho 07	1	1	x
10 VIFK – ÅIFK	1	1	
11 TPV – I-Kissat	1	1	
12 KPV – ACKajaani	x		x 2
13 OLS – OPS	x		x 2

Peliaika päättyy su 6.7. klo 18.25.

Oikeat tulokset:

Kierros 26

Vakio: x11 xx2 xx1 21x1

Lotto: 1, 2, 16, 22, 28, 31, 33
Lisänumerot: 11, 18
Tuplausnumero: 17

Lauantai-Jokeri: 7 3 1 7 3 1 6

Toto75:		poissa
1. lähtö:	12	6
2. lähtö:	15	7, 10
3. lähtö:	1	–
4. lähtö:	10	1, 7
5. lähtö:	2	–
6. lähtö:	9	15
7. lähtö:	8	2, 3

Valamon luostariin viskitislaamo

Valamon ortodoksiluostari Heinävedellä aloittaa syksyllä luostariviskin valmistamisen. Ensimmäisiä pullotteita Alkon valikoimiin voidaan odottaa vuoden 2018 kevätpuolella.

Raaka-aineina käytetään mallastettua ohraa, vettä ja hiivaa. Luostariviskin tulee olla valmistettu toimivan luostarin alueella, jotta se voi saada tuotesuojan. Tällä hetkellä Valamon luostarissa on noin kymmenen munkkia.

Euroopassa viskin tislaamiselle luostarissa on pitkät perinteet. Irlannissa, Skotlannissa ja Brittein saarilla luostareilla oli monopoli viskin valmistamiseen aina 1500-luvulle saakka.

Valamon viskitislaamon vuosikapasiteetti on 120 000 litraa puhdasta alkoholia, ja tuotanto käynnistetään syksyllä tislauspannujen ja tuotantotilojen valmistuttua. Tislaamo tulee työllistämään suoraan kaksi vakituista ympärivuotista työntekijää sekä kausiluontoisia tynnyrinpyörittäjiä.

Valamon luostari ja Hermannin Viinitila Oy ovat yhteistyössa valmistaneet viinejä ja liköörejä vuodesta 1997.

LIINA NIITTYMAA

Muumimaailmassa viitotaan viikonloppuna

Viittomakieltä käyttävät lapset pääsevät ensi viikonloppuna 5.-6.7. tutustumaan muumien elämään omalla kielellään, kun Naantalin Muumimaailmassa vietetään viitottua viikonloppua.

Lauantaina ja sunnuntaina Diakonia-ammattikorkeakoulun tulkkiopiskelijat tulkkaavat viittomakielelle ja viitotulle puheelle useita esityksiä. Mukana on kaikkiaan kahdeksan opiskelijaa.

”Viitotun viikonlopun ansiosta muumit tulevat läheisemmiksi myös viittoville lapsille. Lisäksi tapahtuma tutustuttaa kaikenlaisia lapsia vanhempineen erilaisiin kommunikointitapoihin”, kertoo opiskelijoiden ohjaajana toimiva **Ulla Niittyinperä**.

Esimerkiksi Pikku Myyn ja Muumipeikon aamujumppa sekä Nuuskamuikkusen tarinatuokio esitetään viittomakielellä.

Tulkkausta käyttävän lapsen saattajalla on tänä viikonloppuna Muumimaailmaan ilmainen sisäänpääsy.

MT