

# Isovanhempien viljelyopit uusiokäyttöön

Permakulttuurissa vanhaa perimätietoa hyödynnetään uusin tavoin. Miika Virpiö ja Jasmin Paananen haluavat elää näitä oppeja soveltaen.



Pellolle istutettiin keväällä kaksivuotista valkomesikkää. Se sitoo maahan ravinteita ja antaa lisääikaa suunnitelmien teolle.

**VIHTI (MT)**  
Ensin tarkkaillaan, sitten suunnitellaan ja vasta sen jälkeen toteutetaan.  
Permakulttuuri vaatii kärsivällisyyttä ja uteliaisuutta. Koko ajan oppii uutta, eikä kiireellä kannata tehdä.  
**Miika Virpiö**, 25, ja **Jasmin Paananen**, 26, ostivat huhtikuussa pienen maatilan Vihdin Haimoon kylästä. He ovat alkaneet suunnitella sen pihapiiriä permakulttuurin oppeja hyödyntäen.  
”Asioita yritetään suunnitella niin kuin luonto tekisi, sen sijaan miten nykyään yritetään toimia luontoa vastaan”, Virpiö sanoo.  
**Suunnittelusta käytäntöön**  
Virpiö määrittelee permakulttuurin suunnittelutekniikaksi, arvomaailmaksi ja filosofiaksi.  
”Kun alkaa suunnitella sen mukaan, alkaa myös elää sen mukaan.”  
Virpiö ja Paananen halusivat aloittaa elämänsä tilalla edellisten asukkaiden jalanjäljissä. Talo on rakennettu 1800-luvun lopussa ja ollut tähän asti saman suvun hallussa.  
Muutama vuosi sitten Virpiö suoritti permakulttuurisuunnittelun kurssin Virossa. Nyt hän pääsee soveltamaan oppeja omaan pihaan.  
Ratkaisut ovat oivaltavia ja usein hyvin yksinkertaisia. Esimerkiksi avaimenreiän muotoiset polut kasvimaalla maksimoivat viljeltävän alan ja helpottavat kitkemistä.  
Virpiö on osakkaana ekologista suunnittelua tekevässä osuuskunnassa isänsä ja setänsä kanssa. Se on heidän tietojensa mukaan ensimmäinen laatuaan Suomessa. Ekologisessa suunnittelussa sovelletaan permakulttuurin tekniikoita.

**Uutta ja vanhaa**  
Permakulttuuri sisältää paljon vanhaa perimätietoa yhdistettynä uuteen. Virpiö uskoo vanhempien sukupolvien käyttäneen samanlaisia menetelmiä.  
Ilmansuunnat ja maastonmuodot ovat oleellinen osa suunnittelua. Ensimmäiseksi Virpiön huomio kiinnittyikin tonttiin.  
Pelto sijaitsee tontin etelälaidalla. Muita laitoja kiertää metsä.  
Tontti on kuin malliesimerkki permakulttuurissa hyödynnetystä ”aurinko-ansasta”. U-kirjaimen muodossa oleva metsä suojaa peltoa pohjoispuolelta. Etelälaita jää avoimeksi keräten auringon valoa ja lämpöä.  
Ensitiökseen Virpiö etsi tilasta ilmakuvan Googlestä ja piirsi rajat. Avoimesta laserkeilausaineistosta hän selvitti tontin korkeuskäyrät. Niitä tarvitaan vesitalouden suunnitteluun.

**Ajansäästöä ja optimointia**  
Tila jaetaan numeroituihin alueisiin sen mukaan, kuinka usein niillä käydään. Esimerkiksi alueella yksi sijaitsee yrttipenkki, missä käydään päivittäin. Sen sijaan metsä, josta haetaan polttopuita kerran vuodessa, voi sijaita alueella neljä.  
Tavoitteena on säästää aikaa ja optimoida työn määrä.  
”Kun suunnittelee tehokkaasti, voi pienillä jutuilla säästää useita työtunteja”, Virpiö sanoo.  
Suomessa permakulttuuri on toistaiseksi pienimuotoista, mutta kiinnostus on Virpiön mukaan lisääntymässä.

MIINA RAUTIAINEN



Jasmin Paananen ja Miika Virpiö näyttävät, miten avaimenreiän muotoiset polut mahdollistavat kitkemisen helposti niiden ympäriltä.

Miika Virpiö muokasti vajaan hehtaarin pellon sarvitraktorilla. Tuleva agroteknologi myöntää olevansa hurahtanut traktoreihin.

Olen asunut suurimman osan elämästäni maalla, joten tiedän, paljonko työtä se vaatii.

On pitänyt opetella, mitä ja milloin tehdään.

Minulla on sellainen olo, että olen menossa omaan suuntaani.

Jasmin Paanasta ja Miika Virpiötä ei pelota koko elämän kestävän projektin aloittaminen.

## PERMAKULTTUURI

### Luonnon jäljittelyä

**Permakulttuuri** on suunnittelu-tekniikka, jonka tavoitteena on tarkkailla, jäljitellä ja hyödyntää luonnon toimintaa.  
**Oleellista** on työn määrän ja käytetyn ajan optimointi.  
**Oppeja voi** soveltaa maataloudessa, asumisessa ja elämässä yleensä.  
**Termin kehittivät** 1970-luvulla australialaiset David Holmgren ja Bill Mollison.  
**Permakulttuuri sisältää** konkreettisia ratkaisuja mutta myös etiikkaa ja filosofiaa.  
**Ekologisessa suunnittelussa** hyödynnetään permakulttuurin tekniikoita.  
**Lisätietoja:** [www.permaculture-principles.com](http://www.permaculture-principles.com), [pohjoinenperma-kulttuuri.wordpress.com](http://pohjoinenperma-kulttuuri.wordpress.com), [permakulttuuri.fi](http://permakulttuuri.fi)