PÄIVÄSTÄ TOISEEN

Kirja on kirja, muodostaan huolimatta.
ALIVALTIOSIHTEERI FRANCESCA BARRACCIU

24.10.14

Aurinko nousee

Helsingissä kello 8.22
ja laskee kello 17.46
Oulussa kello 8.39
ja laskee kello 17.24
Utsjoella kello 9.02
ja laskee kello 16.48

Päivän sana

24.10. Onnellisia ne, jotka pitävät hänen liittonsa ja koko sydämestään kysyvät hänen tahtoaan, ne, jotka eivät tee vääryyttä vaan kulkevat hänen teitään. Ps. 119:2–3
25.10. Vilpittömin sydämin minä kiitän sinua, kun opin tuntemaan oikeamieliset päätöksesi. Minä noudatan sinun käskyjäsi – älä koskaan minua hylkää! Ps. 119:7–8
26.10. Mies vastasi: ”Onko hän syntinen, sitä en tiedä. Mutta sen tiedän, että minä, joka olin sokea, nyt näen.” Joh. 9:25

Nimipäiviä

Tänään perjantaina: YK:n päivä, Rasmus, Asmo
Huomenna lauantaina: Sointu
Ylihuomenna sunnuntaina: Kesäaika päättyy, Niina, Nina, Amanda, Ninni, Manta

Mietelause

Paperi vaikersi ja kyseli, miksi se oli tuhrittu musteella. Muste vastasi: Saat kiittää näitä paperille kirjoitettuja sanoja siitä, että sinut säästetään.

Leonardo da Vinci

MERKKIPÄIVIÄ

60-VUOTIAS

Agrologi **Erkki Pekkarinen** 25.10. Lapinlahti. Perhepiirissä.

Lähetä merkkipäiväilmoitus Maaseudun Tulevaisuuteen

Julkaisemme vain päivänsankarin suostumuksella lähetettyjä merkkipäivätietoja. Kirjallisesti lähetettävissä tiedoissa tulee olla merkkipäivän viettäjän nimi, ikä, merkkipäivän ajankohta, titteli, kotipaikka ja lyhyt maininta merkkipäivän vietosta. Kuvaksi käy mustavalko- tai värikuva. Palsta on maksuton. Tiedon tulee olla perillä viisi päivää ennen lehden ilmestymistä. Osoite: Maaseudun Tulevaisuus, ”Merkkipäivät”, PL 440, 00101 Helsinki, tai sähköpostilla *merkkipaivat@maaseuduntulevaisuus.fi*

SANA SUNNUNTAIKSI

”Mies, joka oli ollut sokea, kutsuttiin kuultavaksi. Fariseukset sanoivat hänelle: ”Anna kunnia Jumalalle! Me tiedämme, että se mies on syntinen.” Mies vastasi: ”Onko hän syntinen, sitä en tiedä. Mutta sen tiedän, että minä, joka olin sokea, nyt näen.”

Jeesus sai kuulla, että mies oli ajettu ulos, ja tavatessaan tämän hän kysyi: ”Uskotko Ihmisen Poikaan?” ”Herra, kuka hän on?” mies kysyi. ”Sano, jotta voisin uskoa.” Jeesus sanoi: ”Sinä olet nähnyt hänet. Hän on tässä ja puhuu kanssasi.” ”Minä uskon, Herra”, mies sanoi ja lankesi maahan hänen eteensä.

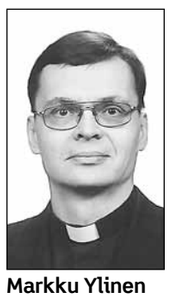
Joh. 9: 24–38

Silmät aukenivat

Meidän näkevien on vaikea kuvitella, minkälaista on sellaisen ihmisen elämä, joka on syntymästään asti ollut sokea. Vähintään yhtä vaikeata on kuvitella miltä elämänsä sokeana olleesta ihmisestä tuntuu kun hän eräänä päivänä saa näköaistin. Tämän koki evankeliumissa mainittu mies, jonka Jeesus paransi. Nyt hän opetteli tuntemaan uutta maailmaansa – maailmaa, joka avautui hänen eteensä silmien kautta. Hänellä oli paljon opittavaa.

Mutta kauan ei näkökykynsä saanut ehtinyt iloita, kun hänet jo vietiin kuulusteltavaksi. Kuulustelijat tivasivat häneltä yksityiskohtia siitä, oliko hän todella ollut sokea, mitä oli tapahtunut ja kuka oli parantaja. Erityistä närästystä herätti, että parantaminen oli tapahtunut sapattina. Mies kertoi tapahtuneesta kokemastaan niin yksinkertaisesti kuin se oli tapahtunut.

Jeesus kuuli myöhemmin miehen tylystä kohtelusta ja palasi asiaan. Mies antoi selvän vastauksen siihen, että hänen silmänsä eivät avautuneet ainoastaan näkemään ympärillä olevan maailman näköaloja, vaan ne avautuivat näkemään Jeesuksessa enemmän kuin tavallisen ihmisen, parantajan tai ihmeidentekijän. Hänessä heräsi usko Jeesukseen.



Markku Ylinen

Yksi maailman tunnetuimpia ja suosituimpia hengellisiä lauluja on englantilaisen John Newtonin (1725–1807) laulu Armon ihme (Amazing grace). Newton oli nuorena kauppalaivan kapteenina kuljettanut Afrikasta orjia Amerikkaan. Tuo kuuluisa laulu kuvastaa Newtonin ajatuksia Jumalan armosta, joka pelasti hänet. Koettuaan hengellisen heräämisen hän samalla koki parantuneensa sokeudesta ja oivalsi, miten väärällä tavalla oli omaisuuttaan kartuttanut. Orjakauppiaasta tuli kirkon palvelija, hän opiskeli papiksi ja hänestä tuli myös virsirunoilija.

”Oi armon ihme, tällaisen
sait kiinni eksyneen!
Aukaisit silmät sokean,
nyt katson Jeesukseen.”

Usko Jumalaan syntyy meissä samanlaisen ihmeen kautta, kuin evankeliumin sokealla.

Kunpa itsekin voisimme paremmin nähdä ja ymmärtää sitä näkymätöntä todellisuutta, joka ei meidän silmillemme näy, mutta joka on totta. Sitä armon ihmettä, josta Raamattu kertoo. Kunpa meissä vahvistuisi luottamus siihen, että on olemassa Jumala, joka on meitä lähellä ja joka haluaa meitä elämässämme johdattaa. Ja luottamuksen siihen, että on olemassa Jeesus, joka antoi monelle ihmiselle uuden alun elämään ja voi edelleenkin antaa, koska hänestä tuli meille Vapahtaja. Ja että on olemassa se näkymätön henki, Jumalan Pyhä henki, joka voi avata meidän silmämme näkemään kaiken tämän näkymättömän ja herättää meissä uskon.

Guggenheim-ehdotukset esillä verkossa

Guggenheim Helsinki -museosta järjestettävän arkkitehtuurikilpailun ensimmäiseen vaiheeseen lähetetyt työt on koottu verkkogalleriaan.

Galleria on nähtävillä arkkitehtuurikilpailun sivustolla osoitteessa *designguggenheimhelsinki.org/stageonegallery*.

Verkkogalleriaan on koottu jokaisesta kilpailutyöstä kaksi kuvaa sekä suunnittelijan laatima lyhyt esittelyteksti.

Kilpailun ensimmäiseen vaiheeseen jätettiin yli 1700 työtä 77 maasta. Eniten kilpailutöitä lähetettiin Yhdysvalloista, Italiasta, Suomesta, Britanniasta, Ranskasta ja Japanista.

MT

KIMMO HAIMI

Taru Aitola (vas.), Hilla Kotala, Liisa Apunen ja Veronika Edelmann löysivät kuunneltavakseen kielenopetusäänitteitä.

Kirjamessut kannustaa nuoria lukemaan enemmän

Lapsia ja nuoria houkutellaan lukijoiksi, mikä näkyy myös Helsingin kirjamessuilla. Tapahtumaan on eri kouluasteilla opiskeleville nuorille jaettu yhteensä 8 000 lippua.

Nuorille on messuille järjestetty oma Suunnista kirjaa -ohjelmansa, jonka ovat suunnitelleet äidinkielen opettajat ja tietokirjailijat. Suunnistus johdattelee messuosastojen kautta nuoria tutustumaan monipuolisesti kirja-alaan.

Nuorisoon omalla tavallaan linkittyy myös nyt jo pitkälle valmisteltu kirjan nimikkovuosi 2015, jonka tarkoituksena on nostaa kirjat esiin ilon ja elämysten lähteenä sekä kannustaa kirjojen pariin.

”Lukemisen ilo liittyy pitkälti siihen, että kirjoista ja kirjallisuudesta keskustellaan. Erityisen tärkeätä on saada nuoret lukemaan, sillä lukeminen laajentaa ajatusmaailmaa valtavasti,” muistuttaa messujen ohjelmajohtaja **Stig-Björn Nyberg**.

Italia teemamaana

Tämänvuotinen messujen teemamaa on Italia, joka niin ikään nostaa nuoret esille.

”Italian oleminen teemamaana yhdistyy Italian EU-puheenjohtajakauteen, jossa katseet käännetään Euroopan nuorisoon”, totesi messuille tervehdyksen tuonut Italian suurlähettiläs **Giorgio Visetti**.

Alivaltiosihteeri **Francesca Barracciu** puolestaan lupasi, että eurooppalaista kirja-alaa paljon puhuttanut perinteisten kirjojen ja e-kirjojen arvonlisäverotus otetaan käsittelyyn marraskuun lopulla järjestettävässä EU-tapaamisessa, jotta niiden arvonlisäverokannoille löydettäisiin tasapaino.

”E-kirjat eivät ole sähköisestä muodostaan huolimatta pelejä, vaan ne ovat kirjoja. Kirja on kirja, muodostaan huolimatta”, Barracciu muistutti.

Sähköinen kirja yleistyy

Perinteisten ja sähköisten kirjojen arvonlisäverokantojen ero mietityttää myös e- ja äänikirjoja markkinoivan Elisa Kirjan liiketoimintajohtaja **Essi Manneria**.

”Sähköisen kirjan arvonlisävero on 24 prosenttia, kun se perinteisessä kirjassa on 10 prosenttia. Silti sähköiset kirjat ovat noin 20–30 prosenttia edullisempia kuin perinteiset kovakantiset”, Manner sanoo.

Elisa Kirja on juuri teettänyt nettitutkimuksen sähköisten kirjojen lukijoista.

”E-kirja kasvattaa koko ajan suosiotaan. Sähkökirjoissa myydyimpiä ovat samat kirjat, jotka ovat myös kirjakaupoissa listojen kärjessä”. Manner mainitsee.

Tyypillinen sähkökirjojen lukija on 25–45-vuotias, korkeasti koulutettu henkilö, joka muutenkin lukee paljon.

”Sähköinen kirja on lisännyt lukemista, koska ne voi ottaa esille lyhyisiin lukuhetkiin esimerkiksi liikennevälineissä. Myös äänikirjat ovat löytäneet uusia lukijoita”, Manner kertoo.

Vanhoja kirjoja entisöidään

Kirjamessujen antikvaarisella osastolla kirjansitojamestarit **Vesa Jokinen** ja **Tomi Lappalainen** esittelevät kirjojen sidontaa.

”Olen jo neljännen polven yrittäjä. Kirjansitomomme perustettiin 86 vuotta sitten. Siihen aikaan kirjansitomoja oli Helsingissä runsaasti, paikoin jopa joka korttelissa, kun niitä on nyt yhteensä enää viisi”, Jokinen kertoo.

”Mikään tämän alan yritys ei ole kultakaivos. Kun ennen sidotettiin kirjoja hyvinkin runsaasti, nykyisin sidotetaan muun muassa pöytäkirjoja, tilinpäätöksiä ja opinnäytetöitä. Ihmisillä on esimerkiksi runsaasti vanhoja raamattuja, joita kunnostetaan ja sukukirjoja sidotaan kauniisiin kansiin”, Jokinen mainitsee.

Tomi Lappalainen on alan nuoria yrittäjiä, joka kertoo tulleensa alalle sattumalta.

”Tulin suoraan yritykseen, jossa oppisopimuskoulutuksella opiskelin vanhan kirjansitojamestarin ohjauksella. Ammatti- ja erikoisammattitutkinnon voi suorittaa Sastamalassa Tyrvään käsi- ja taideteollisuusoppilaitoksessa.”

Kirjamessujen harvinaisuuksia pääsee tutkimaan myös karttahistorioitsija **Jan Strangin** osastolla, jossa vanhin kartta on 1500-luvulta.

”Ja uusinta on painotuore kirja Venäjästä Suomen kartoittajana vuosina 1710–1942”, Strang esittelee.

Karttaharrastus on hänen mukaansa suhteellisen vähäistä.

”Ihmisiä kiinnostavat oman kotiseutunsa kartat. Lahjaksi näitä ostetaan myös jonkin verran, mutta varsinaisia keräilijöitä ei ole kovin paljon. Meillä on sellainen karttaharrastajien kerho, jossa on joitakin kymmeniä jäseniä”, Strang mainitsee.

Useimmat myyntiin tulevat kartat ovat entisiltä keräilijöiltä tai sellaisilta henkilöiltä, joille karttoja on kertynyt ammattinsa vuoksi.

MAIKKI KULMALA

Messut avoinna pe 10–20, la–su 10–18.

Elisa Kirjan liiketoimintajohtaja Essi Manner sanoo, että sähköiset kirjat ovat lisänneet lukemista.

Tämä vuodelta 1825 oleva kartta on ensimmäinen, jossa Suomi on esitetty vuoden 1809 rajoin, kertoo Jan Strang.

Nettikyselyn noin tuhannesta vastaajasta 6,5 prosenttia oli ostanut vähintään yhden sähköisen kirjan.

Kirjansitojamestari Tomi Lappalainen näyttää, kuinka sidottavan kirjan lehdet ommellaan yhteen.

Kirjojen ystävät pääsivät selailemaan messuilla kirjapöytien runsasta tarjontaa.

HELSINGIN KIRJAMESSUT

Monipuolinen ohjelma

Ohjelmalavoilla on 740 esitystä ja yli 1 100 kirjailijaa, tiedemiestä, poliitikkoa, taiteilijaa ja asiantuntijaa 11 eri maasta.
Kirjamessuilla ovat mukana lähes kaikki tänä vuonna kirjan julkaisseet suomalaiset prosaistit.
Kansainvälisiä kirjailijavieraita on 60.
Teemamaa on Italia, josta tulee yli 20 kirjailijavierasta.
Kirjamessuihin osallistuu 338 yritystä.
Messuilla jaetaan 12 kirjallisuuspalkintoa.
Kirjamessut järjestetään Helsingissä nyt 14. kerran.
Samanaikaisesti Messukeskuksessa ovat Viini, ruoka & hyvä elämä -tapahtuma ja Helsingin Musiikkimessut.