PÄIVÄSTÄ TOISEEN

Ihmiset rakastavat sitä, kun käyttöesineellä on tarina. **LASINPUHALTAJA MARJUT NUMMINEN, SODA SHOP DESIGN**

21.01.15

Aurinko nousee

Helsingissä kello 8.59
ja laskee kello 16.04
Oulussa kello 9.41
ja laskee kello 15.18
Utsjoella kello 11.06
ja laskee kello 13.41

Päivän sana

21.1. Turvautukaa Herraan ja hänen voimaansa, etsikää aina hänen kasvojaan. Muistakaa aina hänen ihmetyönsä, hänen tunnustekonsa ja hänen tuomionsa. Ps. 105:4–5
22.1. Jeesus sanoi naiselle: ”Jos tietäisit, minkä lahjan Jumala on antanut, ja ymmärtäisit, kuka sinulta pyytää juotavaa, pyytäisit itse häneltä, ja hän antaisi sinulle elävää vettä.” Joh. 4:10

Nimipäiviä

Tänään keskiviikkona: Oona, Netta, Aune, Auni
Huomenna torstaina: Visa

Mietelause

Ajatus on hyvä, jos se on oma. Ajatus on naiivi, jos se ei ole ehtinyt vielä tulla omaksi.

Oiva Paloheimo

Lähetä merkkipäiväilmoitus Maaseudun Tulevaisuuteen
Merkkipäiväpalstalla julkaistaan vain päivänsankarin suostumuksella lähetettyjä merkkipäivätietoja. Kirjallisesti lähetettävissä tiedoissa tulee olla merkkipäivän viettäjän nimi, ikä, merkkipäivän ajankohta, titteli, kotipaikka ja mahdollinen lyhyt maininta merkkipäivän vietosta. Valokuvaksi käy mustavalko- tai värikuva, koolla ei väliä. Palsta on maksuton. Merkkipäivätiedon tulee olla toimituksessa viimeistään viisi päivää ennen lehden ilmestymistä. Tiedot postitetaan osoitteeseen: Maaseudun Tulevaisuus, ”Merkkipäivät”, PL 440, 00101 Helsinki, tai lähetetään sähköpostilla osoitteeseen *merkkipaivat@maaseuduntulevaisuus.fi*.

KUOLLUT

Maanviljelysneuvos Risto Isännäinen

Risto Isännäinen

Maanviljelysneuvos Risto Isännäinen kuoli 14.12.2014 Jämsässä 89-vuotiaana. Hän oli syntynyt 10.8.1925 Jämsässä.

Risto Isännäisen lapsuudenkodissa arvostettiin koulutusta ja niinpä Risto pääsi Jämsän yhteiskouluun. Koulu jäi kesken, kun hänet kutsuttiin 1943 asepalvelukseen.

Sodan jälkeen Risto Isännäinen osti puolet kotitalostaan vanhimman sisaren ja Heikkiveljen viljellessä toista puolikasta. Vuonna 1946 Risto kävi Ahlmanin maamieskoulun. Osuuskassakurssin hän suoritti vuonna 1947 ja oli sen jälkeen oli pari vuotta Jämsän Osuuskassan virkailija. Myöhemmin hän oli pitkään Jämsän Seudun Osuuspankin hallituksen puheenjohtajana.

Risto Isännäinen aloitti viljelijänä vuonna 1949 puolisonsa Kaarinan kotitilalla Vakaslahdessa, ja siirtyi koko Isännäisen tilan omistajaksi vuonna 1953.

Risto Isännäinen oli maanviljelijänä alansa monipuolinen osaaja ja uudenaikaisten tuotantomenetelmien käyttöönottaja. Hän piti tärkeänä myös ajanmukaisen metsänhoitosuunnitelman teettämistä ja sen toteuttamista.

Maanviljelyn lisäksi Risto Isännäinen oli koko työuransa ajan ja sen jälkeen aktiivisesti mukana luottamustehtävissä.

Hänen uransa viljelijäväestön luottamusmiehenä alkoi 1953 Itä-Jämsän maamiesseuran johtokunnassa. Hänet valittiin 1961 Maataloustuottajien Jämsän yhdistyksen johtokuntaan ja samalla puheenjohtajaksi. Sittemmin hän oli Maataloustuottajain Keski-Suomen Liiton johtokunnan jäsenenä ja puheenjohtajana. Valtakunnan tasolla hän on toiminut muun muassa MTK:n johtokunnassa, Valiossa, Maatalouskoneiden tutkimussäätiössä, Ammattienedistämissäätiössä ja Työtehoseurassa. Hän oli pitkään muun muassa Keskisuomalainen Oy:n hallituksen jäsen. Hänellä oli myös useita paikallisia luottamustehtäviä.

Risto Isännäinen oli pitkään Keski-Suomen Sotaveteraanipiirin hallituksen jäsen ja puheenjohtaja sekä Suomen Sotaveteraaniliiton hallituksen jäsen 2004–2005 sekä Jämsän sotaveteraanien kunniapuheenjohtaja vuodesta 2007.

Risto Isännäinen oli vahvasti talonpoikaisuuteen sitoutunut vastuunkantaja ja vaikuttaja. Talonpoikainen suoruus, ystävällinen ja elämää ymmärtävä suhtautuminen lähimmäisiin tekivät hänestä keskisuomalaisen maatalousväen arvostetun luottamusmiehen.

Risto Isännäinen sai elää pitkän sisältörikkaan elämän, josta hän oli kiitollinen. Ristoa jäävät kaipaamaan lapset ja lapsenlapset perheineen sekä suuri ystävien joukko.

MATTI ISÄNNÄINEN
Risto Isännäisen poika, diplomi-insinööri
LASSE KANGAS
Suomen historian dosentti

RAHAPELIT

Veikkausvihjeet

Kierros 4

		1-s.	64-s.
1	Tottenham – Leicester	1	1
2	Southampton – Crystal P.	1	1
3	Chelsea – Bradford	1	1
4	Birmingham – West Brom.	x	x 2
5	Sunderland – Fulham	1	1
6	Manchester C – Middlesbr.	1	1
7	Liverpool – Bolton	1	1 x
8	Derby – Chesterfield	1	1 x
9	Preston – Sheffield U	x	1 x
10	Cardiff – Reading	1	1
11	Wigan – Huddersfield	x	1 x
12	Norwich – Brentford	1	1 x
13	Wolves – Charlton	1	1

Palautusaika päättyy la 17.1. klo 16.55.

Oikeat tulokset:

Kierros 3

Vakio: 221 222 222 2121

Lotto: 4, 5, 9, 15, 20, 28, 31
Lisänumerot: 21, 34
Tuplausnumero: 11

Lauantai-Jokeri: 7 4 5 0 0 1 2

Toto76:		poissa
1. lähtö:	9	–
2. lähtö:	2	–
3. lähtö:	12	–
4. lähtö:	4	5, 7
5. lähtö:	2	–
6. lähtö:	9	1
7. lähtö:	8	–

Johannes Rantasalon teos lähestyy surrealismia.

Lasitaide voi olla kokeilevaa. Johannes Rantasalon työ Paavo Laatikkomaasta.

SAMI KARPPINEN

Aino Vilpas (vas.) ja Marjut Numminen suosivat lasitaiteessaan kirkkaita värejä ja pyöreitä muotoja.

Studiolasin värikkyys ja muotokieli pääsevät oikeuksiinsa Jyväskylässä

Soodaa ja sirkushuveja -lasitaidenäyttely valloittaa Suomen käsityön museon kevään ajaksi.

Lasinpuhaltaja Alma Jantunen ja museointendentti Mikko Oikari toivovat, että mahdollisimman moni tutustuisi lasitaidenäyttelyyn.

JYVÄSKYLÄ (MT)
Tammikuun alussa avattu lasitaidenäyttely Soodaa ja sirkushuveja johdattaa vierailijan uudenlaisen kotimaisen lasitaiteen pariin.

”Näyttelyssä esillä olevien teosten muotokieli on moninaista ja orgaanista. Tällä tavoin näyttely poikkeaa perinteisestä skandinaavisesta, jäämäisestä ja suoraviivaisesta tyylistä”, kertoo **Marjut Numminen**.

Käyttölasia tekevässä Soda Shop Design Oy:ssa työskentelevät lasinpuhaltajat Marjut Numminen ja **Aino Vilpas** halusivat tuoda monivärisen lasitaidenäyttelynsä nimenomaan Suomen käsityön museon tiloihin.

Myös Lasisirkuksen lasinpuhaltajat **Alma Jantunen** ja **Johannes Rantasalo** kutsuttiin mukaan näyttelyyn omilla teoksillaan.

”Tarvitsimme neljän lasinpuhaltajan töille riittävästi tilaa, ja täältä sitä löytyy. Studiolasin värikkyys ja muotokieli pääsevät valloilleen kaikkien taiteilijoiden teoksissa ”, Vilpas toteaa.

”Suosittelemme näyttelyä kaikille lasista kiinnostuneille. Pilke silmäkulmassa tehdyssä näyttelyssä on iloinen yhtenäinen ilme ja paljon nähtävää”, Jantunen sanoo.

Lasinpuhaltaja on taiteilija, yrittäjä ja käsityöläinen

Lasitaideteokset ovat yksi osa lasinpuhaltajien työtä. Pääasiallinen toimeentulo saadaan kuitenkin etupäässä käyttölaseista.

”Lasinpuhaltaja ei ole vain taiteilija tai käsityöläinen, vaan myös yrittäjä. Tai oikeastaan kaikkea edellä mainittua yhtä aikaa”, Numminen pohtii.

Käyttölasin myynti edellyttää suunnitelmallista markkinointia, etenkin kun käsityölasin hinta on korkea.

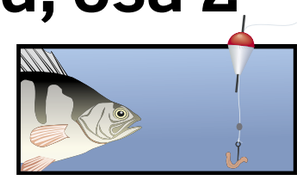
”Toisaalta tässä työssä on huomannut, että ihmiset rakastavat sitä, kun käyttöesineellä on tarina. Lasinpuhaltajan tarjoama tuote on persoonallinen, eettinen ja kotimainen.”

JUKKA KOIVULA

Soodaa ja sirkushuveja -näyttely on avoinna Suomen käsityön museossa Jyväskylässä 19.4. saakka.

KALAJUTTU

Vähäsuolainen juttu, osa 2



”Ette pojat usko, että minulla on nälkä”, Jussi palasi aiheeseen.

”Ostatko kaloja, jos ongitaan ja paistetaan”, Timo tokaisi.

”No ostan ostan, ihan varmasti ostan.”

”No, anna rahaa”, Timo tinkasi.

Jussi kaivoi muutaman kolikon taskusta ja ojensi ne Timolle.

”Jakakaa keskenänne, ja onkikaa niitä kaloja”, Jussi valitti surkealla äänellä. ”Minulla on niin helkutin kova nälkä, ettei Uhtuallakaan ollut.”

Ja mikä ettei! Kyllähän me pojat ongittiin, kun vielä maksukin saatiin. Sytytettiin nuotiokin tuohenpaloilla ja rannalta kerätyillä puunkalikoilla uuteen roihuun.

Mato onkeen, ja heti nousi muutama kirkaskylkinen, punasilmäinen särki rantatöyräälle. Perattiin kalat, pujotettiin ne tikkujen nokkaan ja ruvettiin hiilloksen päällä kypsentämään kaloja. Ei mennyt kauan, kun Jussi pääsi ruotimaan ensimmäistä kalaa.

Jussi söi särjen hyvällä ruokahalulla, mutta sanoi sitten:

”Muuten hyvää, mutta vähän on tuimaa. Pojat, laittakaa siihen toiseen kallaan enemmän suolaa.”

”Joo laitetaan”, Timo lupasi.

Toinen kala kypsyi syöntikelpoiseksi, tarjottiin ja Jussi söi. Mutta vieläkään kalassa ei ollut Jussin mielestä riittävästi suolaa. Lupasimme korjata tilanteen kolmannen kalan kohdalla, mutta ilmoitimme samalla, että alkuperäinen kauppamme koski vain kahta ensimmäistä kalaa. Jussi kaivoi muutaman kolikon taskustaan ja vaati seuraavaan kalaan reilusti suolaa. Krapula painoi päälle, Jussin ruumis kaipasi suolapiikkiä.

”Joo joo, laitetaan laitetaan”, vakuuttelimme kolmissa miehin.

Menimme taas onkimaan jokivarteen ja minä sanoin pojille:

”Lähteekö joku kysymään tuolta tienvarren teltoilta suolaa?”

”Mene ite.”

Avaan lähimmän teltan vetoketjun. Teltasta näkyy paljas miehen takapuoli, mies makaa akan päällä.

”Mitä helvettiä”, mies karjaisee.

”Suolaa...”

”Pois sieltä”, kuulen naisen sanovan.

Äänensävy säikäyttää, ryntään poikien luo rantaan.

”Saitko suolaa?” Matti kysyy. ”Kävitkö ees teltoilla.”

”Kävin.”

”Mitä ne sanoi?”

”Siellä makas alaston ukko akan päällä ja alako noitumaan, kun avasin teltan vetoketjun.”

”Ne oli hässimässä”, Timo tiesi.

”Mitä tekemässä?”

”Penskoja”, Matti valistaa.

”Ovat kuulemma laittaneet tuhkaa ennen vanhaan, jos ei ollut suolaa”, minä sanon. Toiset epäilevät tietojani, mutta suostuvat sitten.

Menemme nuotiolle ja alamme paistaa uutta kalaa. Metsuri-Matti ja Pentti, jotka ovat tulleet nuotiolle, haluavat hekin paistettua kalaa. Jussi maistaa kalaa, ja valittaa taas sen suolattomuutta. Huomaa sitten kalan sisään tungetun tuhkan.

”Saatana, tehän ootte sotkenu koko kalan, tahallaanko teitte, ei tätä voi syödä.”

Jussi ottaa tuhkasta nokkiinsa ja ilmoittaa, ettei aio ostaa meiltä enää yhtään kalaa.

Me menemme jokivarteen ja alamme onkia omaksi iloksemme. Hetken kuluttua kuulemme, että kilju on saanut nuotiolla istuvat miehet taas virkoamaan. Gramofoni on haettu nuotiolle. Matti Jurva alkaa laulaa Columbia-orkesterin säestyksellä: ”Oi Juliaana Juliaana kaunoinen... sinun poskes on purppurahohteinen...”

EERO PASO
Lapinjärvi

WWW.MAASEUDUNTULEVAISUUS.FI

Löydä ystävä verkosta tai tekstiviestillä

Mies hakee naista

14334 Hei. Savuton toimelias metsä.maatalous yrittäjä haeskelee reipasta 45–65.v. naista vakiystäväksi. Keski-karjala. Pohjois-Karjala 45

14332 Löytyiskö Viikonloppurengin paikkaa + Seuraa luotettavalle, viriilille Karjulle? Rohkeasti viestiä! 02/03 alue. Turku ja Pori 40

14331 Moi! Maajussilla emäntä haussa. Sinä 18–40v. maalaishenkinen, tumma, eläinrakas nainen. Vastaile niin tutustutaan. Alueella ei väliä, jos kiinnostuit. Pohjois-Karjala 46

14329 Moi. Tääl mies kohta 55v. Etsin naista maaseudulle luonnonläheisiin harrastuksiin ja töihinkin. Toimin yrittäjänä ja näyttää et aika ei kohta riitä kaikkeen. Oulu 54

14328 Hei sinä mukava, maanläheinen, lapseton ja tupakoimaton nuori nainen! Viestiäsi odottaa viljatilan monitoiminen mies. Olen Loimaan lähistöltä. Turku ja Pori 37

14318 Hyvät Naiset. En hae kuuta taivaalta enkä elä haavemaailmassa. Maaseutuhenkinen mies hakee vertaistansa kumppania.Jos päätät vastailla,täältä vastaa aito herrasm. Turku ja Pori 41

14314 Avoin, rehti, raitis ja luotettava sivutoimimv. etsii kumppania. Luen, hiihdän, uin ja suunnistan. Ota yhteyttä ja kysy lisää! Turku ja Pori 45

14313 soittoa harrastava esim. harmonikka tai sitten kieliä tai kokkausta tai hyötypuutarhaa harrastavaa naista haen. asut esim. nivala/järvi-suomi. Oulu 48

14307 Satukirjan uljas prinssi etsii itselleen prinsessaa ;) Mikkeli 33

14306 moi, sitä oikeaa haen mukava reilu kiltti mies maalta olen. sinä nainen kaupungista tai maalta lähdetkö kanssani ratsastusreissulle? Mikkeli 32

14303 Maalaiskarpaasi vailla omaa maitolaiturinmadonnaa. Ei juppi tuppi suille eekä loppitupakan imijöille. Aitous plussaa! Kuopio 37

Nainen hakee miestä

14327 Hei luotettavat tunteelliset miehet toista arvostavat ja rakkautta 50-pirkanmaa. Häme 46

14325 Rakkaus ei ole samaa kuin katsoa toisiaan silmiin. Se on katsomista yhdessä samaan suuntaan. Toivottavasti sinut löydän. Uusimaa 49

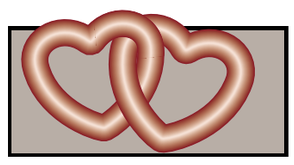
14317 Kunnon mies hakusessa itsenäiselle naiselle. Hyvin kun kohtelet, niin passaan ja pussaan. En tupakoi. Ota yhteyttä niin tutustutaan. Pääkaupunkiseutu 53

14315 Missä olet sinä savuton mies, jolta puuttuu oma tila, mutta omaat taitoa & intoa tilan erilaisiin töihin? Plussaa urheilullisuus, kiinnostus luontoon & Lappiin. Keski-Suomi 42

14311 Iloinen ja ahkera nainen etsii isäntäMiestä, jolla henki ei haise ja muutenkin käytös on kohdillaan. Viestiäsi odottelen ja mahdollista tapaamista. Häme 52

Ohjeet

Ystävää etsimässä -palvelu toimii verkossa *maaseuduntulevaisuus.fi*-osoitteessa. Oman ilmoituksen palveluun voi jättää joko tekstiviestillä tai netissä. Vuotta vanhemmat ilmoitukset poistetaan palvelusta automaattisesti.



Tekstiviestillä jätetyt ilmoitukset julkaistaan keskiviikkoisin Päivästä toiseen -sivuilla, kaikki ilmoitukset löytyvät netistä.

Kännykällä ilmoitus jätetään lähettämällä tekstiviesti numeroon 173172. Viestin alkuun kirjaimet YS ja sen jälkeen haun kohde (esim. MN, katso lista alla), oma suuntanumeroalue, ikä ja ilmoitusteksti. Tiedot erotetaan välilyönnillä. Vastausviestin mukana tulee ilmoitusnumero, jolla voi poistaa ilmoituksen.

Esimerkiksi 43-vuotias naishenkilö Hämeestä laittaa viestin etsien miespuolista ystävää: NM 03 43 Hei! Etsin ystävää talviiltoihin...

Ilmoitukseen vastataan lähettämällä ilmoittajalle tekstiviesti numeroon 173172. Kirjoita viestin alkuun kirjaimet YS ja sen jälkeen ilmoituksen numero sekä haluamasi viesti. Erota tiedot välilyönnillä toisistaan.

Puhelinnumero välitetään viestin mukana ilmoittajalle, joten sitä ei tarvitse kirjoittaa vastausviestiin.

Viestin hinta on 1,90 euroa ja maksimipituus alun tunnustietoineen 160 merkkiä.

Haku

MN = Mies hakee naista
NM = Nainen hakee miestä
MM = Mies hakee miestä
NN = Nainen hakee naista

MT