VIIKONVAIHDE

VIIKON ÄLÄHDYS

PÄHKINÄ

SUDOKU

Taso: Vaikea

1		4			2	7		6
	8		6					
5				7		8	2	
	1				6			
4				2				8
			1				4	
	6	5		8				7
					3		8	
8		1	9			3		4

Sudoku-tehtävän 466 ratkaisu. Tehtävä numero 467.

2	7	3	8	4	1	9	5	6
8	5	4	3	6	9	7	2	1
6	9	1	5	2	7	8	4	3
3	1	6	4	5	8	2	7	9
9	4	8	1	7	2	6	3	5
7	2	5	9	3	6	1	8	4
4	6	9	2	8	3	5	1	7
5	8	7	6	1	4	3	9	2
1	3	2	7	9	5	4	6	8

Täytä ristikko siten, että jokaisella pysty- ja vaakarivillä (ja paksuilla viivoilla rajoitetussa 3 x 3 laatikossa) on jokainen luku yhdestä yhdeksään. Kerran ja vain kerran! Apua Sudokun ratkaisuun osoitteessa: www.sudoku.org.uk

EDELLISEN RISTIKON RATKAISU

						L	H	A	S	A		E	S	K	A	R	I		S	E	N	I	O	R
						A	I	V	I	N	A	T		O	N		E	R	O	T	E	L	T	U
						U	N	A	R	I		U	I	S	T	I	N		U	R	I	T	U	S
						A	D	A	P	T	A	A	T	I	O		T	A	K	A	L	A	S	I
						N	I	V	A	T		L	A	A	T	T	A		K			M		N
A	P	O	L	L	O	T		A		A	M	A	R				S	T	A	R	T	A	T	A
V	E	S	I		R	A	I	T	A		I		U	R	A	K	K	A		A	U	T	O	T
A	L	A	L	A	J	I	T			L	E	I	J	U	A			U	U	R	N	A	T		R
I	L	M	A		A		S	A	E	T	A		S	I	P	I		V	A	K	A	V	A	T
N	A	A	T	I	T		E	S	T	O				D	A	N	I	E	L	A		A		U
	V			I				T	A	M	M	A				E			L		H	A	L	U
M	A	P	I	T	E	T	T	U		I	I	T	T	A	L	A		M	I	T	A	L	I	T
A	P	I	N	A	T		O	T	A	N	T	A		I	L	T	T	I		R	I	E	H	A
T	Ä	I	T		O	S	K	U		E	A	R	T	H	A	T		K	E	I	T	A	A	T
S	Ä	T	E	E	T		A	S	A	N	T	I		E	T	E	L	Ä		P	I	T	S	A

KUKA?

Roman Schatz

Helsingissä asuva 54-vuotias kirjailija ja televisiotoimittaja. **Muutti Saksasta** Suomeen 1980-luvulla rakastuttuaan suomalaisnaiseen. Nykyään myös Suomen kansalainen. **Isännöi Ylen** Radio 1:ssä keskusteluohjelmaa Roman Schatzin Maamme-kirja maanantaisin kello 10.05.

MIKKO STIG/LEHTIKUVA

Roman Schatz ei stressaannu vihapuheista. ”Jos teet julkista työtä, osa ihmisistä tykkää sinusta, osa ei. Jokaisen julkkiksen pitää varautua siihen.”

Netti teki solvaamisen liian helpoksi

Kirjailija Roman Schatz ei menetä yöuniaan vihakirjoittelun vuoksi. Julkista työtä tekevän pitää varautua siihen, että myös lokaa tulee niskaan.

Asiattomat törkypuheet ovat verkkokeskustelujen ja sosiaalisen median ikäviä sivutuotteita. Kirjailija **Roman Schatz** on saanut niistä oman osansa, sillä hän ottaa asioihin räväkästi kantaa.

Hän on myös median lempilapsi, joten hänet näkee usein televisiossa kertomassa mielipiteitään.

Häiriköintiä tulee hänelle myös perinteisiä reittejä pitkin puheluina ja tekstiviesteinä.

”Jos teet julkista työtä, siihen pitää varautua”, Schatz sanoo.

Hän ei usko, että ihmisistä olisi nykyään tullut sen vihaisempia kuin aikaisemminkaan.

”Vihapuheesta on tullut netin myötä liian helppoa.”

Aamuyön pimeinä tunteina vähän muutakin kuin maitokahvia nauttineena ihmiset kirjoittavat ajattelemattomasti. Schatz ei vihapuheista stressaa, vaikka tokikaan ne eivät miellyttäviä ole.

”Netin vihapuheet ovat niin anonyymeja, etteivät ne ole siinä määrin pelottavia kuin se, että joku tulisi kadulla sanomaan päin naamaa samoja asioita.”

Asiaan vaikuttaa myös se, että hän on yli 50-vuotias ja omien sanojensa mukaan paksunahkainen.

Susikampanjasta tappouhkaus

Pelottavin vihapuhekokemus Schatzille on ollut sähköpostiviesti, jossa hänet uhattiin tappaa.

Viesti liittyi Luonto-Liiton Salakaadot seis -susikampanjaan, jonka suojelijana kirjailija on.

Schatz ei tehnyt uhkauksesta ilmoitusta poliisille.

”Ymmärrän sen tyypin ärtymyksen. Hän sai viestillään päästää vähän paineita, eikä tarvinnut tulla Helsinkiin asti sen kiukun takia. Ehkä vihaviesti teki tehtävänsä.”

Susiasiassa hän toivoo, että julkisuudella saataisiin edes jonkinlaista vuorovaikutusta suojeluaktivistien, poromiesten ja metsästäjien välille. Hän ymmärtää hyvin, että salomailla asuvia korpeaa se, että hänenlaisensa henkilö, cityjulkkis, vieläpä saksalainen, puuttuu susiasiaan.

Facebook suosiolla väliin

Facebookia Schatz ei käytä lainkaan.

Kirjautumassa hän on käynyt sinne vain siksi, ettei kukaan voisi luoda hänen nimellään valeprofiilia.

Sosiaalinen media on Schatzin mielestä tehnyt maailmasta aikaisempaa mustavalkoisemman.

Asioista pitäisi joko tykätä tai ei tykätä, välimuotoa ei ole. Jokaisesta asiasta pitäisi yhtäkkiä olla jotakin mieltä. Twitteristä puhumattakaan.

”Sehän on tehnyt meistä kaikista aforismitaiteilijoita.”

Myös muunlaisia spontaaneja yhteydenottoja Schatzille tulee – usein vanhoilta miehiltä, jotka haluavat puhua sodasta. Juuri Schatzin kanssa, koska hän on saksalainen, vaikka sodanaikaisten asioiden kanssa hänellä ei tietenkään mitään tekemistä ole. Mieshän on 1960-luvulla syntynyt.

Hieman kiusallista, ehkä rasittavaa, mutta sekin kuuluu työhön.

”Toisaalta pitää olla tyytyväinen, jos ihmiset kokevat minut niin välittömänä henkilönä, että ottavat yhteyttä.”

HANNA LENSU

Aktivismi, sudet ja lohet kiihdyttävät

Maaseudun Tulevaisuuden verkkosivujen keskustelussa eläinaktivismiin, susiin ja lohiin liittyvät aiheet ovat sellaisia, jotka useimmin innoittavat kirjoittajia lähettämään sopimattomia kommentteja.

MT:n verkkosivuille lähetetyt kommentit luetaan aina ennen julkaisua.

Facebook-keskustelussa kommentit tulevat suoraan näkyviin. Jos moderaattori toteaa, ettei Facebook-viesti ole julkaisukelpoinen, hän pystyy piilottamaan sen. Silloin viestin sisältö näkyy vain kyseisen kirjoittajan omille Facebook-kavereille.

”On ollut hieman yllättävää, että myös Facebookissa tulee julkaisukelvottomia kommentteja, koska siellä esiinnytään omalla nimellä”, toteaa MT:n verkkosivuista huolehtiva toimittaja **Henrik Schäfer**.

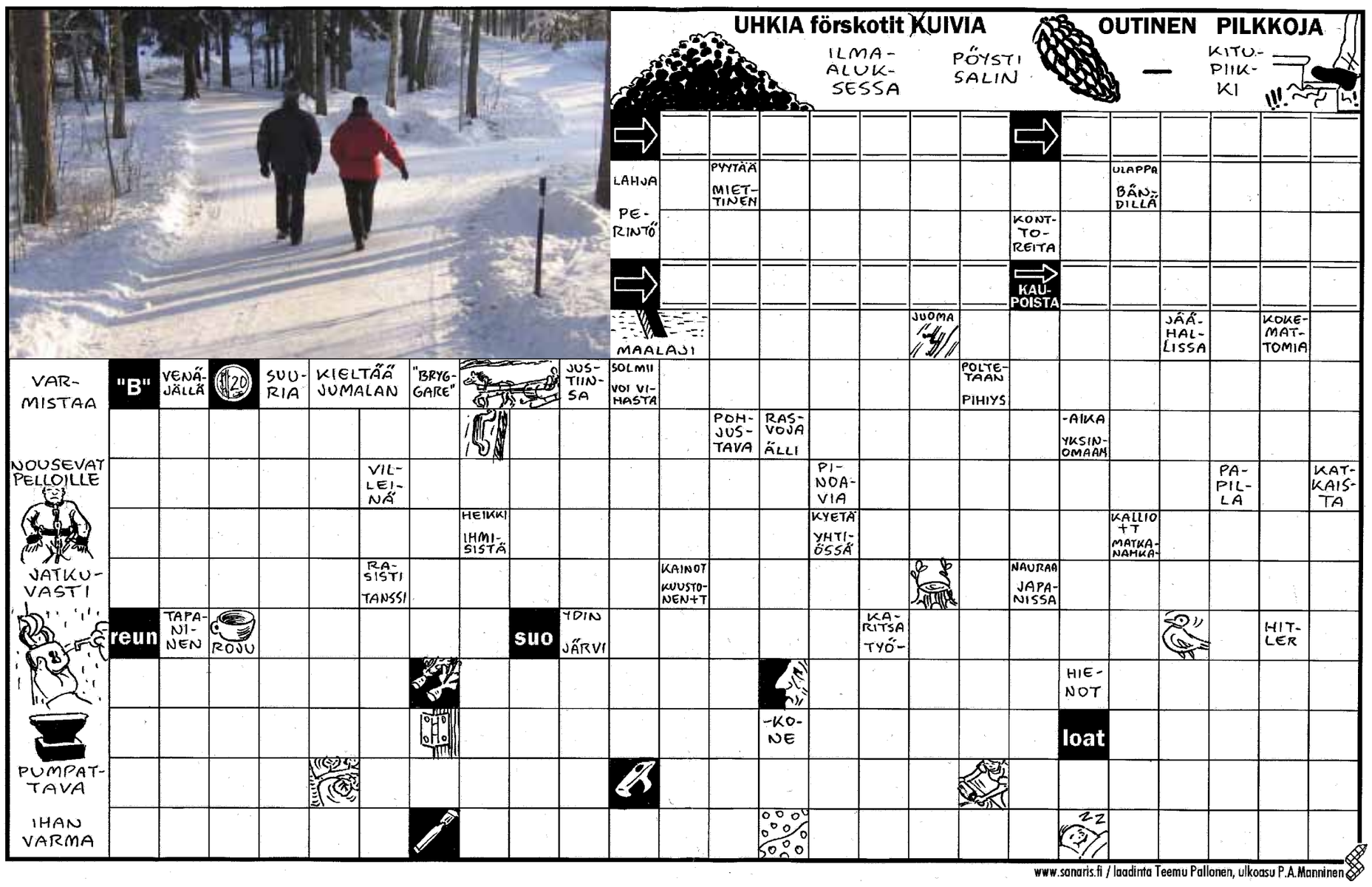
Toistaiseksi MT:n verkkokeskustelu ei ole käytössä. Tauko johtuu teknisistä muutostöistä. Keskustelua voi käydä väliaikaisesti vain Facebookissa.

Verkkokeskustelun moderaattori joutuu vetämään linjan siitä, milloin ilmaisussa siirrytään sananvapaudesta sopimattoman kannanoton puolelle.

”Ilman muuta uhkaukset ja kovin asiaton kielenkäyttö otetaan pois. Huomioimme myös sen, että julkisuuden henkilöiden tulee sietää ankarampaa kritiikkiä kuin tavallisten kansalaisten.”

Poistetuista kommenteista ei ole Schäferin mukaan koitunut jälkipuintia kirjoittajien kanssa.

HANNA LENSU



www.sanaris.fi / laadinta Teemu Pallonen, ulkoasu P.A.Manninen