

001	66	76	96	66	66	96	26	96	69	23	96	29	61	13	01	7	9	4	2	0
001	86	66	64	92	90	85	80	70	60	55	50	45	40	30	20	15	10	8	6	4

Perjantaina 20. maaliskuuta 2015

MAASEUDUN TULEVAISUUS

19

PÄIVÄSTÄ TOISEEN

20.03.15

Aurinko nousee

Helsingissä kello 6.23 ja laskee kello 18.34 Oulussa kello 6.20 ja laskee kello 18.33 Utsjoella kello 6.13 ja laskee kello 18.28

Päivän sana

20.3. Jumala, Herra Sebaot, kuule rukoukseni, älä ummista korviasi, Jaakobin Jumala! Jumala, meidän kilpemme, katso voideltusi puoleen! Ps. 84:9–10
21.3. Kaikki katsovat odottaen sinuun, ja sinä annat heille ruoan ajallaan. Sinä avaat kätesi ja hyvydessäsi ravitset kaiken mikä elää. Ps. 145:15–16
22.3. Maria sanoi: ”Minun sieluni

ylistää Herran suuruutta, minun henkeni riemuitsee Jumalasta, Vapahtajastani, sillä hän on luonut katseensa vähäiseen palvelijaansa.” Luuk. 1:46–48

Nimipäivä

Tänään perjantaina: Aki, Kim, Kimi, Joakim, Jooa, Jaakkima Huomenna lauantaina: Kevätpäiväntasaus, Pentti Ylihuomenna sunnuntaina: Vihtori

Mietelause

Päiväntasauksen edellinen päivä on kaikista kuivin, ja silloin tarvitsisi lepänvesat vesata ojista pois ja joka paikasta, missä ei saisi kasvaa.

Vanhaa ajantietoa Vanajasta

Lähetä merkkipäiväilmoitus Maaseudun Tulevaisuuteen Merkkipäiväpalstalla julkaistaan vain päivänsankarin suostumuksella lähetettyjä merkkipäivätietoja. Kirjallisesti lähetettävissä tiedoissa tulee olla merkkipäivän viettäjän nimi, ikä, merkkipäivän ajankohta, titteli, kotipaikka ja mahdollinen lyhyt maininta merkkipäivän vietosta. Valokuvaksi käy mustavalko- tai värikuva, koolla ei väliä. Palsta on maksuton. Merkkipäivätiedon tulee olla toimituksessa viimeistään viisi päivää ennen lehden ilmestymistä. Tiedot postitetaan osoitteeseen: Maaseudun Tulevaisuus, ”Merkkipäivät”, PL 440, 00101 Helsinki, tai lähetetään sähköpostilla osoitteeseen merkkipaivat@maaseuduntulevaisuus.fi.

SANA SUNNUNTAIKSI

Kun Elisabet oli kuudennella kuukaudellaan, Jumala lähetti enkeli Gabrielin Nasaretin kaupunkiin Galileaan neitsyen luo, jonka nimi oli Maria. Maria oli kihlattu Daavidin sukuun kuuluvalle Joosefille.

Enkeli tuli sisään hänen luokseen ja sanoi: ”Ole tervehditty, Maria, sinä armon saanut! Herra kanssasi!”

Nämä sanat saivat Marian hämmennyksiin, ja hän ihmeteli, mitä sellainen tervehdys mahtoi merkitä.

Mutta enkeli jatkoi: ”Älä pelkää, Maria, Jumala on suonut sinulle armonsa. Sinä tulet raskaaksi ja synnytät pojan, ja sinä annat hänelle nimeksi Jeesus. Hän on oleva suuri, häntä kutsutaan Korkeimman Pojaksi, ja Herra Jumala antaa hänelle hänen isänsä Daavidin valtaistuimen. Hän hallitsee Jaakobin sukua ikuisesti, hänen kuninkuudellaan ei ole loppua.”

Maria kysyi enkeliltä: ”Miten se on mahdollista? Minähän olen koskematon.”

Enkeli vastasi: ”Pyhä Henki tulee sinun yllesi, Korkeimman voima peittää sinut varjollaan. Siksi myös lapsi, joka syntyy, on pyhä, ja häntä kutsutaan Jumalan Pojaksi. Ja tiedä tämä: Myös sukulaisesi Elisabet kantaa poikalasta, vaikka on jo vanha. Hän on jo kuudennella kuukaudella – hän, jota on pidetty hedelmättömänä! Jumalalle ei mikään ole mahdotonta.”

Silloin Maria sanoi: ”Minä olen Herran palvelijatar. Tapatuoon minulle niin kuin sanoit.” Niin enkeli lähti hänen luotaan. Luuk. 1:26-38

Kiitoksen voima

Maaliskuussa tapaa olla monenlaisia ilmoja. Vuorokauden sisällä on suuria lämpötilavaihteluita: yöpakkasia ja toisaalta jo korkeita päivälämpötiloja. Maaliskuussa säät vaihtelevat muutenkin, välillä on sateista ja harmaata, välillä kirkasta ja aurinkoista.

Kirkkovuodessakin voi nähdä samoja vaihteluita, kun keskelle paastonaikaa osuu marianpäivä, joka on täynnä iloa, toivoa ja kiitosta.

Pyhän evankeliumissa kerrotaan, kuinka enkeli ilmestyy Marialle ja ilmoittaa hänelle raskaudesta. ”Älä pelkää, Maria, Jumala on suonut sinulle armonsa. Sinä tulet raskaaksi ja synnytät pojan, ja sinä annat hänelle nimen Jeesus.”

Marian koko elämä muuttui tästä enkelin ilmoituksesta. Hänen elämänsä ei ollut pelkkää päivänpaistetta – siinä oli paljon pilvisiä päiviäkin, mutta se oli siunattu elämä. Hän luotti kaikissa elämänsä vaiheissa Jumalaan ja sai avun häneltä.

Synnyttäminen tapahtui aikanaan kaukana kotoa, Betlehemissä, minne piti viimeisillään kulkea pitkä raskas matka. Pienen, vastasyntyneen lapsen kanssa piti lähteä pian uudelle matkalle Egyptiin, pakoon Herodes Suuren aikeita surmauttaa kaikki äsken syntyneet poikalapset.

Temppelissä, minne Maria ja Joosef veivät pienen Jeesus-lapsen, sanoi vanha, hurskas Simeon Marialle: ”Myös sinun sydämesi läpi on miekka käyvä.” Maria joutui kokemaan elämässään myös suruista suurimmat. Hän kuitenkin aina luotti Jumalan lupauksiin, raskaimpina-kin hetkinä hän luotti.

Voisiko Maria opettaa tänään meillekin sitä, että Jumalaan voi aina luottaa, että Jumala tietää kaiken?

Marian elämä kertoo meille täydellisestä luottamuksesta ja siitä, kuinka surun, vaikeuksien ja epävarmuuden keskelläkin voi luottaa Jumalaan ja kiittää. Kiittää Jumalaa hänen läsnäolostaan. Jumala ei hylkää meitä hänen hetkellä. Siinä on meidän turvamme aina. Siksi me voimme tänään kiittää Marian kanssa, olipa oma elämäntilanne mikä hyvänsä.

Siksi toiseksi jos viivytämme kiitoksemme siihen päivään saakka, kun elämässä on kaikki meidän mielestämme kohdallaan – kaikki, ei kiitoksen päivä tule koskaan.

Siksi saamme yhtyä Marian kanssa kiitokseen: ”Minun sieluni ylistää Herran suuruutta, minun henkeni riemuitsee Jumalasta, Vapahtajastani.” Kiitokseen Jumala on kätkenyt siunauksensa ja voimansa.

Tänään vietetään onnellisuuden päivää

Tänään perjantaina vietetään kansainvälistä onnellisuuden päivää. Maaliskuun 20. päivä nimettiin kansainväliseksi onnellisuuden päiväksi YK:n yleiskokouksessa heinäkuussa 2012.

Päivän kunniaksi Suomen YK-järjestöt lanseeraavat Maailman

parhaat uutiset -juhlavuosikampanjansa verkkosivut osoitteessa www.yk.fi/yk70v. Maailman parhaita uutisia historiasta ja tulevaisuudesta kerätään koko kuluvan vuoden loppuun YK:n 70-vuotisjuhlavuoden kunniaksi.

MT



Valamon veljestön veli Timoteus tutkailee Marko Jääskeläisen keltaisen puhuvia teoksia, joista yksi esittää pyhittäjä Serafim Sarovilaista kiven päällä rukoilemassa.

Kurkotus kohti taivasta

Harvinainen ite-taidenäyttely esittelee, miten kansantaiteilijat kuvaavat suhdettaan tuonpuoleiseen, hengellisyteen ja Jumalaan.

HEINÄVESI (MT)

Itseoppineiden taiteilijoiden käsissä Raamatun hahmot, apostolit, pyhimykset ja erityisesti enkelit saavat pidäkkeetömiä ja valloittavia muotoja. Enkelit inhimillistetään usein ihmiskasvoisiksi, ja Jumalakin voi olla suuri korva, jolle itse pahalainen pääsee puhumaan teoistaan.

Heinäveden Valamon luostarin kulttuurikeskukseen on valikoitu kattava ja kaunis otos uskontoaiheisia veistoksia ja maalauksia sekä eurooppalaisilta että suomalaisilta tekijöiltä.

Valtaosa pienoispuuveistokista on peräisin Puolasta, josta lääkäripariskunta **Maija** ja **Volker Dallmeier** niitä alkoi kerätä 1960-luvulta lähtien. Sittemmin Dallmeierit lahjoittivat kokoelmansa Kaustisen kunnalle ja Maaseudun Sivistysliitolle.

Raahen museoston on Valamoon saatu Suomessa poikkeuksellisen hieno taidonnäyte 1600-luvun kirkkotaiteesta.

Raahen vanhan kirkon pyöreämuotoiset ja helakasti maalatut koristeveistokset ovat alun perin **Mikael Baltin** tekemiä.

1800-luvulla veistokset nykyihmisen onneksi poistettiin kirkosta, ennen kuin kirkko tuhoutui tulipalossa. Niiden ei enää nähty tydyttävän sen ajan modernimpaa kirkon sisustus-tyylimakua.

Katolisen kirkon vaikutuspiirissä syntyneiden Madonna-veistosten lisäksi esillä on parin suomalaisten ite-maalarina (itse tehty elämä) tunnetun teki-jän maalauksia ja muun muassa edesmenneen pohjalaispuusepän **Heikki Junnon** koskettava, puinen Enkeli.

Pidäkkeet puuttuvat

Taivas kattona -näyttely jatkaa Valamon luostarin suosittujen ekumeenisten näyttelyjen sarjaa. Tälläkin kertaa vain yksi seinä on pyhitetty ikonitaiteelle, muutoin kokonaisuus rikkoo iloisesti kaikenlaisia kristillisen

Usein ite-taiteilijoilta puuttuvat vääränlaiset pidäkkeet suhteessa uskontoon.«
VELI TIMOTEUS



Puuseppä Heikki Junnon Enkeli-veistos sai alkunsa, kun löytyi enkelin kiharoita muistuttava puunkappale.



Sirkka Keränen on muunnellut temppeliäihettä: vasemmalla Seurakunta seuloa-niminen teos ja oikealla Temppelin tuominen.

Chajekin Kaatunut Kristus ja Dymurskin Enkeli edustavat Maaseudun Sivistysliiton Dallmeier-kokoelmaa.



Pietari Brahen frontoni eli kirkon penkin yläpuolelle kuuluva kaari ja siihen liittyvät enkelit ja apostolit ovat vuodelta 1670. Kokonaisuus on Raahen museosta.

taiteen määreitä.

”Itseoppineet, kouluttamattomat taiteilijat eivät edes tavoittele korkeakulttuurista taidekäsitystä, vaan kuvaavat omaa maailmaansa sellaisena kuin se heille näyttäytyy”, veli **Timoteus** Valamon luostarista esittelee.

Hän muistuttaa, että monet maalarit jäivät eläessään hyvin köyhiksi ja syrjäytyneiksi ihmiksi.

Uskonnollisuuden, myyttien ja pyhyiden kuvaaminen oli heille yhtä luontevaa kuin muidenkin aihepiirien.

”Usein ite-taiteilijoilta puuttuvat vääränlaiset pidäkkeet suhteessa uskontoon. He ovat herkästi kokevia ja tuntevia ihmisiä valtavirtojen ulkopuolella”, Timoteus pohdiskelee.

Ortodoksisuutta ja körttiläisyyttä

”Maalareista **Sirkka Keräsellä** ja **Marko Jääskeläisellä** on kummallakin läheinen suhde ortodoksisuuteen. Jääskeläinen on kotoisin syrjäiseltä kylältä Rautalammillta. Keränen puolestaan ihan Valamon naapurista Karviolta ja asuu nykyisin Kajaanissa. Meille olisi suuri ilo ja kunnia, jos vuonna 1926 syntynyt Keränen vielä kesällä jaksaisi saapua näyttelyä katsomaan.”

Pienellä pöydällä on harvinaislaatuinen seurakunta: arkkiatri **Risto Pelkosen** kilpikaarnasta veistämät hahmot saavat hyvälle tuulelle. On papia ja lukkaria, herraa ja rouvaa, lastenvaunut ja aarrearkkukin sekä uisimpana joukossa vai-vausukkoja.

Samantyylinen tiivis yhteisölinen vaikutelma syntyy tuntemattomaksi jääneen taiteilijan körttiläisistä. Teos on signeerattu nimellä **Arnold J.**

Puuhahmojen ilmeissä on kahvin ryytymiseen ja sanan kuuloon keskittyvää hartautta. Jotain syvää suomalaisuutta ne henkivät vastapainona värikäämmille keskieurooppalaisille veistoksille.

LIISA YLI-KETOLA

Taivas kattona – hengellisyys kansantaiteessa –näyttely avoinna 30.8. saakka Valamon kulttuurikeskuksessa. Toukokuun loppuun avoina ti-su 11.30-17. Kesäkuun alusta lukien ma-la klo 10-17 ja sunnuntaisin 12-17.



Johannes Ivakon veistos Anttoni kuuluu Valamon omiin taidekokoelmiin.

ALE

JATKUU!

parhaat matkat

250€/hita

AURINKOON!

TURKKI.....alk. **299**€

TUNISIAalk. **379**€

KREETAalk. **429**€

TURKIN KIERTO-MATKATalk. **609**€

Helsingistä, alk./hlö/2hh/1vko kauden edullisin lähti, voimassa olevat tarjoukset huomioitu. Lisämaksusta 1hh.

TURKKIIN SUORIA LENTOJA MYÖS AIVAN KOTIKULMILTA:

Äkkilähdöillä: Oulu alk. **249**€, Kuopio ja Joensuu sekä Vaasa alk. **299**€, Jyväskylä alk. **329**€.

Varaa pian!

Ilman palvelumaksua 24 h

detur.fi

Parhaat tarjoukset netistä

Puhelinmyynti **0207 850 850**

ma-pe 9 - 21, la-su 10-19

Hinta 0,0835 €/puh + pvm/rpm, myös joroksa.