PÄIVÄSTÄ TOISEEN

Majatalosta majataloon -retket saivat kiitosta

Nurmeksessa ja Valtimolla toimivien neljän yrityksen yhteinen Majatalosta majataloon -retket on Suomen paras ruokamatkailutuote.

Majatalosta majataloon -retkiä järjestävät Majatalo Puukarin Pysäkki ja Laitalan lomat Valtimolta yhteistyössä nurmeslaisten Majatalo Pihlajapuun ja Männikkölän Pirtin kanssa.

”Tuotteessa on vahvasti mukana paikallisuus ja ympäristöystävällisyys. Ruoka on maukasta, puhdasta ja aitoa”, kiittää valinnasta vastannut Hungry for Finland -ruokamatkailukilpailun arviointiryhmä.

”Majataloissa, kodinomaisissa kohteissa, matkailija kokee arjen elämyksiä. Neljän yrittäjän yhteistyö on mallikasta”, arviointiryhmä huomioi.

Lisäksi palkittiin kolme merkittävää ruokamatkailutekoa: Inari Menu/Tradition Hotel Kultahovi, Malmgårdin kartano ja Kamariherran Kalaasit Mustion Linnassa.

Arviointiryhmä antoi lisäksi kunniamaininnan Food Helsinki HEL YEAH -taskuesitteelle ja Turussa järjestettävälle Food & Fun ruokafestivaalille.

Palkinnot jakoi elinkeinoministeri **Olli Rehn** (kesk.) torstaina Helsingissä.

Kilpailun tavoitteena oli nostaa esille parhaita ruokamatkailukohteita, rohkaista ruokaan ja matkailuun liittyviä verkostoja kehittämään uutta, paikallisuuteen perustuvaa ruokamatkailutarjontaa sekä lisätä ruokamatkailukohteiden tunnettuutta ja näkyvyyttä.

Kaiken kaikkiaan kilpailuun osallistui 77 hyvin erilaista ruokamatkailutuotetta eri puolelta Suomea.

Kilpailijoiden arvioinnissa kiinnitettiin huomiota asiakaslähtöisyyteen, paikallisuuteen ja tarinoihin, lähiruokaan, elämyksellisyyteen, yhteistyöhön, liiketoiminnallisuuteen, kannattavuuteen sekä monipuolisuuteen myynti- ja markkinointikanavien käytössä.

MAIKKI KULMALA

Unohtumattomien autojen kuvat tervetulleita

Lähetä Maaseudun Tulevaisuuteen valokuva autosta, joka on jäänyt mieleesi. Autosta, joka on unohtumaton – syystä tai toisesta.

Kerro parilla tiiviillä lauseella tiedot kuvatekstiä varten: auton merkki, kuvauspaikka ja kuvassa olevien ihmisten nimet. Myös kuvausvuosi olisi mukava tietää, arvio riittää.

Lähetä valokuvat viimeistään 31.7. osoitteeseen Maaseudun Tulevaisuus/”Unohtumaton auto”, PL 440, 00101 Helsinki. Liitä mukaan yhteystietosi.

Sähköpostitse kuvia ja kuvatekstejä voit lähettää osoitteeseen *antti.kantola@maaseuduntulevaisuus.fi*.

Lähetä yhdessä viestissä enintään kaksi kuvaa, liitetiedoston nimeksi Unohtumaton auto. Sähköisesti lähetettävän kuvan tiedostokoko on oltava 0,5–2 megaa, kännykällä otetun kuvan koko ei välttämättä riitä.

Toimitus voi käyttää kuvia MT:ssa tai lehden liitteissä.

ANTTI KANTOLA

ARI MÄENPÄÄ

Tämä unohtumaton Volvo Amazon on vuosimallia 1968.

KIRJAT

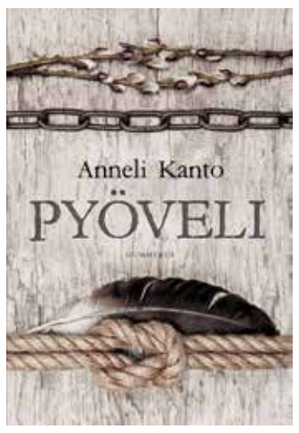
Ihmisiä kolkon ammatin takana

Hatun nostoon innostava suoritus on tämä tamperelaisen kertojalahjakkuuden **Anneli Kannon** (s. 1950) romaani 1600-luvun oloistamme ja ammatista, jota kansa on kavahtanut. Viisaasti hän virittää alkuun pyövelin perheen arjen ja suhteet kanssaihmisiin.

Vanhemmat ovat huolissaan poikansa tulevaisuudesta. Johann haluaisi kunnioitetun viran, mutta pyövelin pojalla vaihtoehdot ovat vähissä, ammatti tapasi periytyä. Vasta vuonna 1724 tuli säädös, että pyöveli perheineen nauttii kuninkaan suojelusta, eikä virkaa saanut enää pitää häpeällisenä.

Romaanin kuvaamana aikana pyöveliä ja hänen perhettään kartettiin.

Häntä ei kätelty, kirkossa hänellä oli erillinen penkki ja oluttuoppikin tuotiin oluttuvan ulkopuolelle. Taloudellisesti



pyöveli voi hyvin, jos ei tyrinyt tehtävissään.

”Esivallan tulee käskeä pyöveliä, kaikkien herraa, ajamaan ulos kaupungista, lyömään, kuristamaan, hirttämään, polttamaan, mestaamaan ja pyörällä teilaamaan, jotta esivaltaa pelättäisiin ja kansa pysyisi aisoissa”, Martti Luther ohjeisti kirjoituksissaan. Romaani näyttää – yllättävästi, että väkivaltaan viehtyneestä ei tullut hyvää ammattimiestä, siksi työ oli henkisestikin raskasta.

Mutta pyövelin lisäksi romaani kertoo tuomari Wisanderista, joka oli huijattu epäonniseen avioliittoon korskean aatelisnaisen kanssa ja apteekkari Eggertsistä, joka oli alun perin äitinsä kauppiaalle myymä liikalapsi. Poika raivaa tiensä vaurauteen, osin sattumien ansiosta.

Näiden kolmen miehen tiet risteävät Vaasassa. Kukin heistä tulee tarvitsemaan toisiaan.

Rankinta eläytymistä kirjailijalta on vaatinut luonnollisesti pyövelin ammatti. Johannin oppivuodet Saksassa mestarismiehen kisällinä ovat hurjaa luettavaa. Mutta kirjailija selviytyy hämmentävän hyvin näyttämään ihmiset ja inhimillisyyttä ammattien takana. Karskia luonnetta on kysytty tuon ajan apteekkitoiminnassakin.

Anneli Kanto tunnetaan paitsi romaaneistaan myös palkituista lastenkirjoistaan, näytelmistään ja tv-draamoistaan.

Monilla uutuuden henkilöillä on historiallinen esikuva. Kirjailija luo jännitteitä kuljettamalla ihmisten kohtaloita ennakoimattomasti.

Loppuratkaisu on niin lohdullinen kuin se voi olla, sortumatta naiiviuteen.

Esi-isiemme maailma tarjoutuu lukijalle vahvoin, tutkimuksiin perustuvin vedoin. Teos ansaitsee tulla punnituksi palkintoraatien pöydillä, vaikka aihe voi aiheuttaa torjuntaa.

ANELMA JÄRVENPÄÄ-SUMMANEN

Anneli Kanto: Pyöveli.
387 sivua. Gummerus.

Tyttö joka vältti keskitysleirit

Natsi-Saksan juutalaisvainoista on kirjoitettu lukuisia dokumentteja, mutta yhä löytyy uusia, täydentäviä näkökulmia. Silti Euroopassa on ryhmittymiä, jotka väittävät holokaustia propagandaksi. Tärkeää on ettei totuus unohdu.

Miten joidenkin juutalaisten onnistui selviytyä vuosia jopa keskellä Berliiniä ”maan alla”. Mitä sellainen vaati?

Sodan jälkeen filologian tohtoriksi väitellyt **Marie Jalowicz Simon** (1922–1998) saneli kokemuksensa 77 ääninauhalle. Hänen poikansa, historioitsija, kokosi niistä kirjan ja tarkisti samalla olennaisten henkilöitten kohtalot. Arvostettu saksalainen historialehti Damals valitsi muistelmat vuoden 2014 parhaaksi historiateokseksi.

”Sitten juoksin pakoon” on huima, omakohtainen selviytymistarina parikymppisen Marien vaiheista julman hallinnon alla. Aluksi hän mukautui määräyksiin, ompeli tähden takkiin, teki pakkotyötä Siemensille ja esittäytyi asioitaan hoitaessaan: ”Olen juutalainen, rekisterissä Berliinissä, rekisteröity numerolla se ja se. Saanko esittää kysymyksen?” Laki määräsi näin tekemään.

Kun pakkosiirtojen aika tuli, Marie alkoi valmistella katoamista. Hän oli vastuussa vain itsestään: lakimies-isä kuoli 1941, äiti oli menehtynyt sairauteen jo aiemmin, sisaruksia hänellä ei ollut. Rohkea ja nokkela tyttö oli vapaa olemaan epäsovinnainen, tarvittaessa jopa häikäilemätön.

Etua oli myös arjalaisesta käyvästä, viehättävästä ulkonäöstä, sillä monen turvapaikan hinta oli seksi, avoliiton kaltainen suhde. Tästäkin puolesta teos kertoo avoimesti. Mutta tärkeimmäksi kaikista osoittautui lopulta silkka sattuma, se pelasti hänet monta kertaa.

Oman tarinansa kautta Marie tulee kuvanneeksi muitakin paenneita ja myös saksalaista, tavallista kansaa. Kirjan valossa natsien vastustajia oli paljon. Ulkoisesti moni näytti sopeutuneen, mutta kulissien takana saattoi auttaa juutalaisia henkensä uhalla loppuun asti.

Muistan käyntini Anne Frankin piilopaikassa Amsterdamissa. Salaisen siiven ullakkotiloihin kiivettiin kirjahyllyn taakse kätkettyä kapeaa portaikkoa. Siellä kaksi perhettä eli auttajiensa varassa, kunnes heidät kavallettiin. Heihin nähden Marie pystyi ajoittain liikkumaan vapaasti, joskin uhka paljastumisesta seurasi kantapäillä joka hetki.

Marie Jalowicz Simonin tarina on kaunistelematon kuvaus yksilön sitkeydestä ja sopeutumiskyvystä, mutta myös siitä että ominaisuudet eivät ole yleistettävissä. Ei voi puhua kaikista saksalaisista eikä kaikista juutalaisista, kuten ei näinä aikoina mieliä askarruttavista muslimeistakaan.

ANELMA JÄRVENPÄÄ-SUMMANEN

Marie Jalowicz Simon:
Sitten juoksin pakoon.
Juutalaistytön selviytymistarina
1940–1945.
Suom. Otto Lappalainen.
403 sivua. Gummerus.

Jätä oma ilmoituksesi Maaseudun Tulevaisuuteen kätevällä ilmoitusautomaatilla!

Uudella itsepalveluliittymällä on helppo tehdä oma ilmoitus netissä kolme kertaa viikossa ilmestyvään Maaseudun Tulevaisuuteen.

- HELPPOKÄYTTÖINEN
- AVOINNA 24 TUNTIA VUOROKAUDESSA
- VALMIITA ILMOITUSPOHJIA
- MAKSU HETI

Perhe-ilmoitukset* ilmoitus-automaatilla -50 %

Ilmoitusautomaatilla voit jättää erilaisia teksti- ja kuvailmoituksia lehteen silloin, kun sinulle parhaiten sopii. Olitpa myymässä, ostamassa tai onnittelemassa, kaikki onnistuu ilmoitusautomaattimme kautta. Suuremmissa yritysilmoituksissa pyydämme ottamaan yhteyttä ilmoitusmyyntiimme p. 020 413 2321.

*) syntyneet, kastetut, kihlaukset, vihityt, onnittelut, kiitokset, tervehdykset.

Testaa heti osoitteessa

www.maaseuduntulevaisuus.fi/ilmoitus

tai Maaseudun Tulevaisuuden kotisivulla ylävalikosta “Jätä ilmoitus”.

MAASEUDUN TULEVAISUUS
Suomen 2. luetuin päivälehti